Atomic PRO®

FENICE 100 RGBL PROFILE ZOOM 15-30°

COD. 61037



MANUALE UTENTE

RoHS COMPLIANT



PERICOLO! Scossa elettrica causata da cortocircuito
Fai attenzione durante l'utilizzo. In presenza di tensione pericolosa, toccare i cavi può causare una scossa elettrica grave.
Non aprire mai l'alloggiamento. Tieni il dispositivo lontano da pioggia e umidità.



Leggi attentamente queste istruzioni prima di utilizzare il prodotto. Contengono informazioni importanti per un uso corretto del dispositivo

Avvertenze

Fai attenzione durante le operazioni. In presenza di tensione pericolosa, il contatto con i cavi può causare una scossa elettrica grave!

Evita di guardare direttamente la sorgente luminosa!

Indossa occhiali protettivi e altri DPI (dispositivi di protezione individuale) quando operi sull'apparecchio o nelle sue vicinanze.

Assicurati sempre di collegare il prodotto alla tensione corretta, in conformità con le specifiche indicate in questo manuale o sull'etichetta del prodotto. Verifica che sia collegato a terra durante l'uso!

Scollega il cavo di alimentazione dalla rete prima di aprire l'alloggiamento!

Assicurati che il cavo di alimentazione non venga mai schiacciato o danneggiato da bordi taglienti. Controlla periodicamente l'apparecchio e il cavo di alimentazione.

Sostituisci il fusibile solo con uno dello stesso tipo e valore.

Per la tua sicurezza, leggi attentamente questo manuale prima della prima messa in funzione.

Segui le precauzioni di sicurezza operative e presta attenzione ai segnali di avvertimento, ai metodi e alle attrezzature indicati nel manuale.

Attenzione! Questo simbolo indica una superficie calda. Alcune parti dell'alloggiamento possono riscaldarsi durante il funzionamento. Dopo l'uso, attendi un periodo di raffreddamento di almeno 10 minuti prima di maneggiare o trasportare il dispositivo.

Solo per uso interno! Per prevenire il rischio di incendio o scosse elettriche, non esporre il prodotto a pioggia o umidità. Grado di protezione IP20.

La temperatura ambiente deve sempre essere compresa tra -5°C e +45°C.

Chiunque sia coinvolto nell'installazione, nel funzionamento e nella manutenzione di questo dispositivo deve:

- essere qualificato
- seguire le istruzioni di questo manuale
- considerare questo manuale parte integrante del prodotto
- conservare questo manuale per l'intera durata di vita del prodotto
- consegnare questo manuale a ogni successivo proprietario o utilizzatore del prodotto
- scaricare la versione più aggiornata del manuale utente da Internet

Introduzione

Grazie per aver scelto Atomic Pro Fenice 100. Scoprirai di aver acquistato un apparecchio potente e versatile.

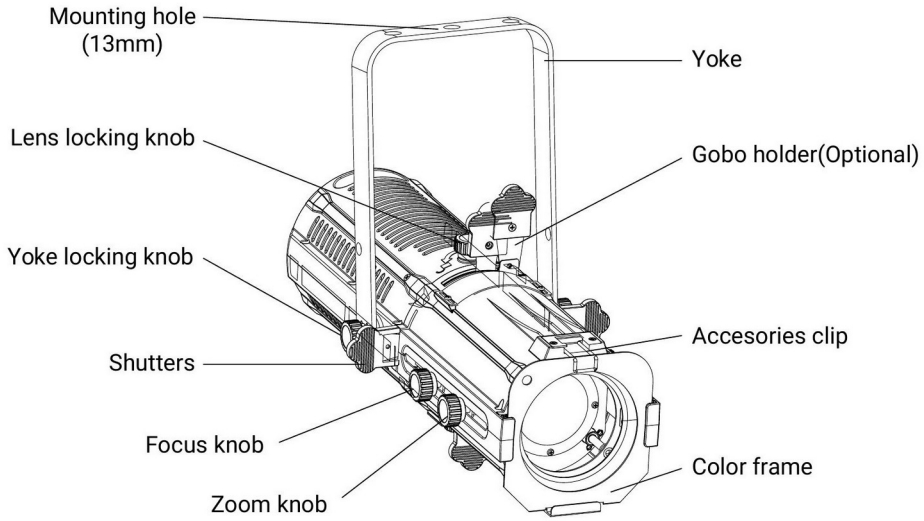
Disimballa il prodotto. Prima della prima messa in funzione, verifica che non abbia subito danni durante il trasporto. In caso di danni, contatta il tuo rivenditore e non utilizzare il dispositivo.

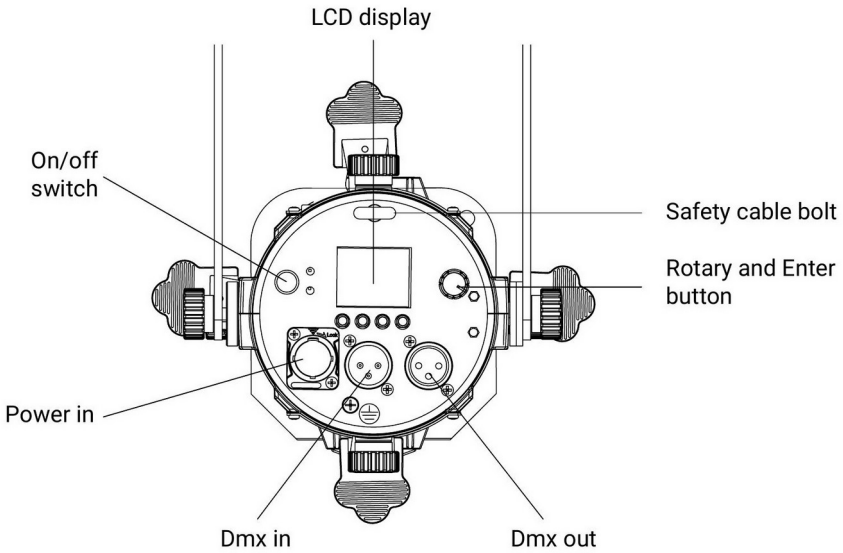
Istruzioni di sicurezza

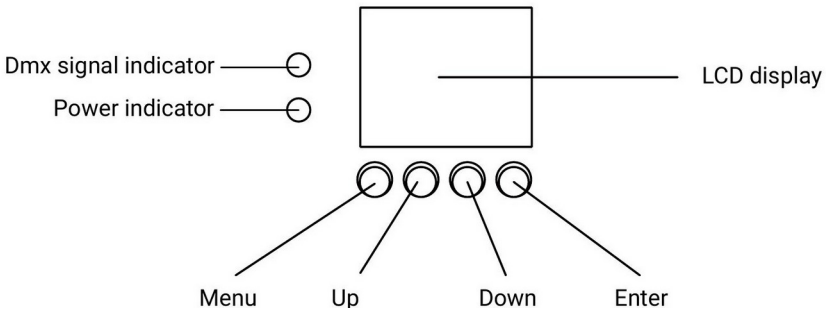
Questo apparecchio ha lasciato i nostri stabilimenti in condizioni perfette. Per mantenere tali condizioni e garantire un funzionamento sicuro, è assolutamente necessario che l'utilizzatore segua le istruzioni di sicurezza e le avvertenze riportate in questo manuale. Scollega sempre l'apparecchio dalla rete elettrica quando non è in uso o prima di pulirlo. Tieni lontani bambini e persone non qualificate dall'apparecchio! All'interno del dispositivo non sono presenti parti riparabili dall'utente. Le operazioni di manutenzione e assistenza devono essere eseguite esclusivamente da rivenditori autorizzati.

Panoramica

Di seguito sono illustrati i componenti principali dell'apparecchio:







Installazione

Leggi le informazioni di sicurezza prima di installare l’apparecchio.

L’apparecchio è progettato esclusivamente per uso interno e deve essere utilizzato in un luogo asciutto e adeguatamente ventilato. Assicurati che nessuna delle fessure di ventilazione dell’apparecchio sia ostruita.

Fissa l’apparecchio a una struttura o superficie sicura. Non appoggiarlo su una superficie né lasciarlo dove possa essere spostato o cadere. Se installi l’apparecchio in un luogo dove una eventuale caduta potrebbe causare lesioni o danni, fissalo come indicato in questo manuale utilizzando un cavo di sicurezza ancorato saldamente, in grado di trattenere l’apparecchio in caso di cedimento del fissaggio primario.

Fissaggio dell’apparecchio a una superficie piana

L’apparecchio può essere fissato a una superficie piana, rigida e fissa, orientata in qualsiasi angolazione. Assicurati che la superficie e tutti i fissaggi utilizzati possano sostenere almeno 10 volte il peso di tutti gli apparecchi e le attrezzature installate.

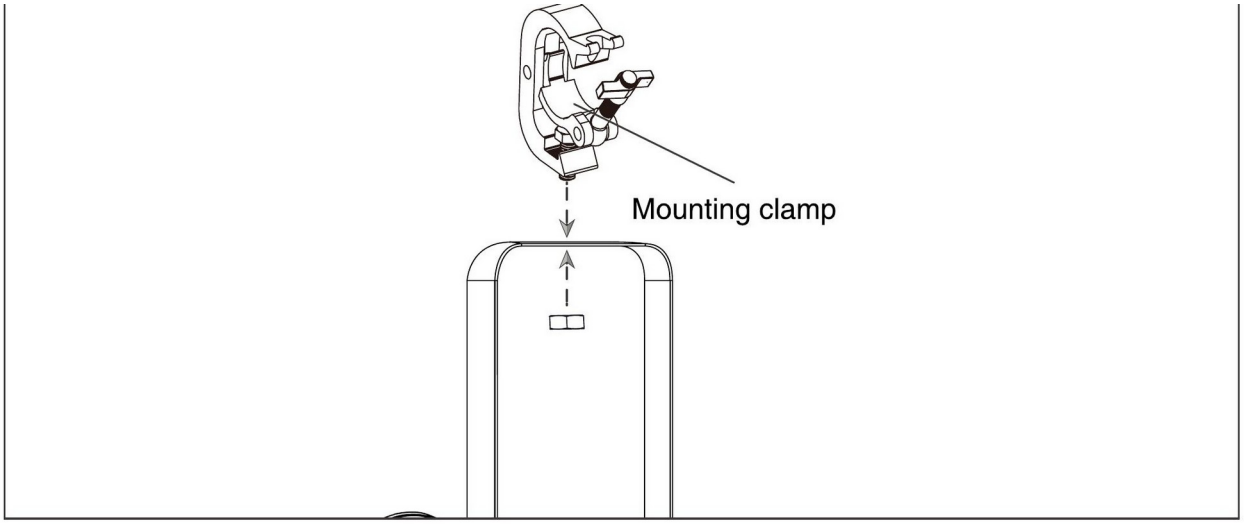
Fissa l’apparecchio saldamente. Non appoggiarlo su una superficie né lasciarlo dove possa essere spostato o cadere. Se installi l’apparecchio in un luogo dove una eventuale caduta potrebbe causare lesioni o danni, fissalo come indicato di seguito utilizzando un cavo di sicurezza ancorato saldamente, in grado di trattenere l’apparecchio in caso di cedimento del fissaggio primario.

Montaggio dell’apparecchio su un traliccio

L’apparecchio può essere fissato con morsetto a un traliccio o struttura di aggancio simile, in qualsiasi orientamento. Quando l’apparecchio viene installato appeso verticalmente verso il basso, è possibile utilizzare un morsetto aperto come un morsetto a G. In qualsiasi altro orientamento, è necessario utilizzare un morsetto a semi-guscio che avvolga completamente il corrente del traliccio.

Per fissare l’apparecchio a un traliccio:

1. Verifica che la struttura di aggancio possa sostenere almeno 10 volte il peso di tutti gli apparecchi e le attrezzature installate.
2. Blocca l’accesso sotto l’area di lavoro.
3. Piega insieme le gambe della staffa di montaggio e fissa saldamente un morsetto di aggancio alla staffa mediante bullone. Il bullone utilizzato deve essere M10, in acciaio classe 8.8 come minimo. Deve passare attraverso entrambe le gambe della staffa ed essere fissato con un dado autobloccante.
4. Lavorando da una piattaforma stabile, aggancia l’apparecchio con il suo morsetto al traliccio e fissa saldamente il morsetto.
5. Fissa l’apparecchio con un cavo di sicurezza come indicato di seguito.

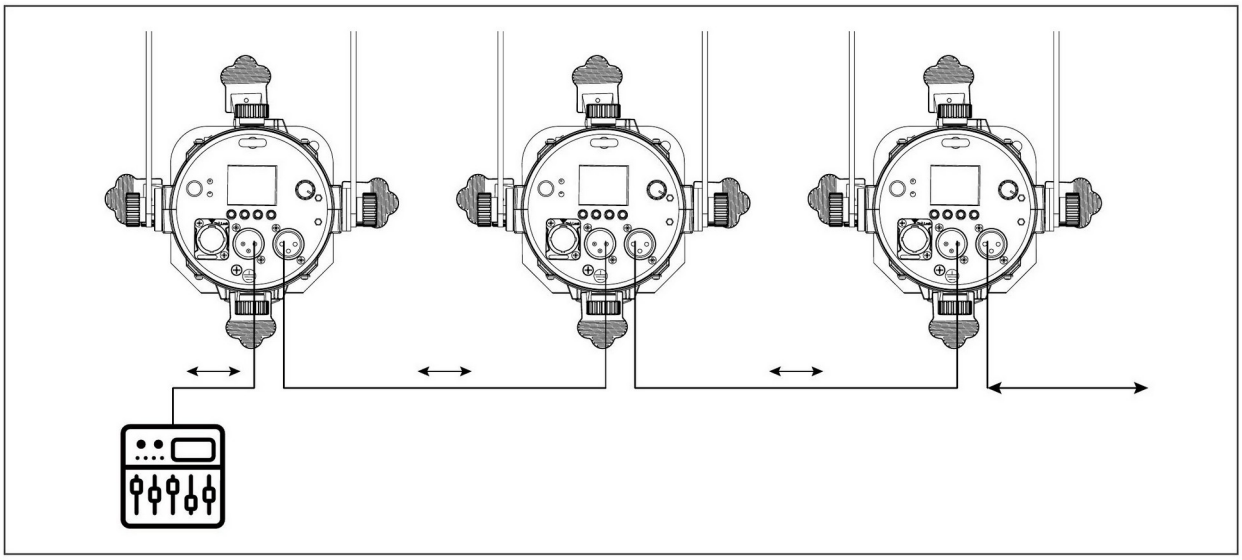


Fissaggio con cavo di sicurezza

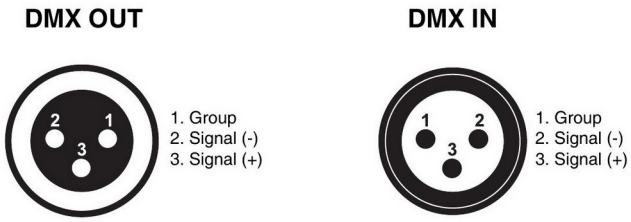
Fissa l’apparecchio con un cavo di sicurezza (o altro sistema di fissaggio secondario) approvato per il peso dell’apparecchio, in modo che il cavo di sicurezza possa trattenerlo in caso di cedimento del fissaggio primario.

Fai passare il cavo di sicurezza attraverso il golfare posto sul retro dell’apparecchio e intorno a un punto di ancoraggio sicuro. Non avvolgere il cavo di sicurezza solo intorno alla staffa di montaggio dell’apparecchio, poiché questo lascerebbe l’apparecchio non protetto qualora si staccasse dalla staffa.

Collegamento DMX-512 / collegamento tra apparecchi



Occupazione del connettore XLR



Se utilizzi controller con questa configurazione, puoi collegare direttamente l'uscita DMX del controller all'ingresso DMX del primo apparecchio della catena DMX. Se desideri collegare controller DMX con uscite XLR diverse, dovrai utilizzare cavi adattatori.

Costruzione di una catena DMX seriale

Collega l'uscita DMX del primo apparecchio della catena DMX all'ingresso DMX dell'apparecchio successivo. Collega sempre un'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo, fino a quando tutti gli apparecchi sono collegati.

Collegamento DMX-512 con terminatore DMX

Per le installazioni in cui il cavo DMX deve percorrere una lunga distanza o si trova in un ambiente elettricamente rumoroso, come una discoteca, si consiglia di utilizzare un terminatore DMX. Questo aiuta a prevenire la corruzione del segnale di controllo digitale causata da disturbi elettrici. Il terminatore DMX è semplicemente uno spinotto XLR con una resistenza da 120 Ω collegata tra i pin 2 e 3, da inserire nella presa XLR di uscita dell'ultimo apparecchio della catena.

Attenzione: sull'ultimo apparecchio, il cavo DMX deve essere terminato con un terminatore. Salda una resistenza da 120 Ω tra Signal (–) e Signal (+) in uno spinotto XLR a 3 pin e collegalo all'uscita DMX dell'ultimo apparecchio.

Collegamento elettrico

Requisiti di alimentazione

L'apparecchio Atomic Pro Fenice 100 funziona con tensione da 100 a 240 V CA (+/- 10%, auto-ranging). L'apparecchio è dotato di alimentatore auto-ranging.

Collegamento in serie tra apparecchi

L'apparecchio è dotato di prese PowerCON di ingresso e uscita. Collega l'uscita di alimentazione all'ingresso di alimentazione dell'apparecchio successivo, fino a quando tutti sono collegati.

Attenzione: collegamento massimo in serie - 6 unità.

Collegamento alla rete elettrica

Collega l'apparecchio alla rete elettrica utilizzando il cavo di alimentazione in dotazione.

La disposizione dei conduttori del cavo è la seguente:

Colore cavo	Collegamento	Standard internazionale
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/verde	Terra	⏚

Funzionamento

L'Atomic Pro Fenice 100 può funzionare in tre modalità diverse. In ciascuna modalità, l'apparecchio può essere utilizzato come unità singola oppure in configurazione master/slave. La sezione seguente descrive le differenze tra le modalità di funzionamento.

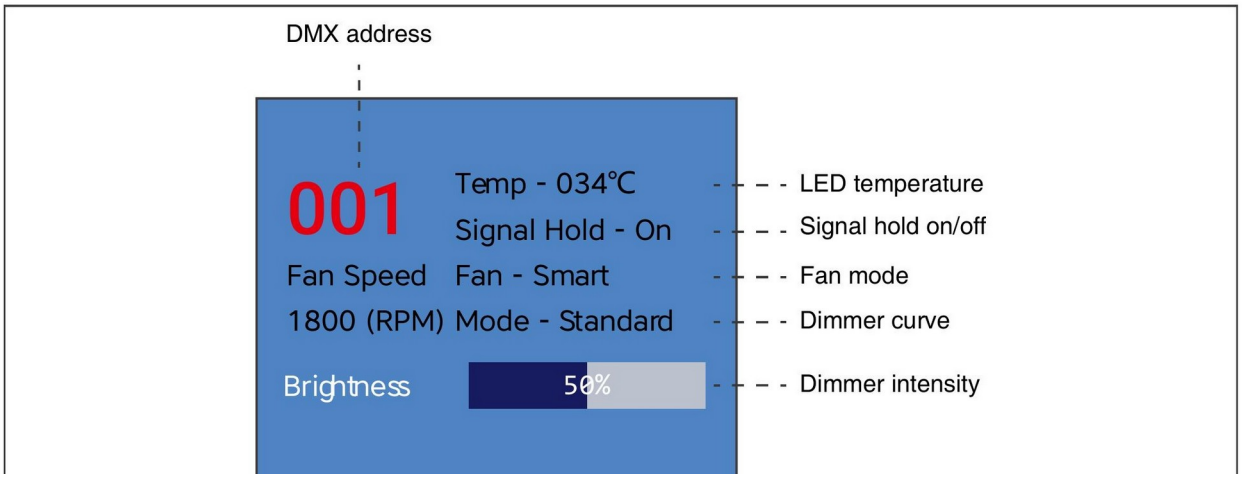
Mappa del menu di controllo

Impostazione predefinita in grassetto.

Menu	Sottomenu / Valori	Funzione
DMX	001-512	Impostazione indirizzo DMX
Mode	DMX: 1/4/6/10 CH	Modalità canali DMX
Mode > Auto	Program 001-005	Programmi preimpostati
Mode > Auto	Speed 001-009	Velocità dei programmi
Mode > Manuale	Red 000-255	Dimmer rosso 0-100%
Mode > Manuale	Green 000-255	Dimmer verde 0-100%
Mode > Manuale	Blue 000-255	Dimmer blu 0-100%
Mode > Manuale	Lime 000-255	Dimmer bianco (lime) 0-100%
Mode > Manuale	Strobe 000-255	Stroboscopio con velocità crescente
Dimmer	Curve 0.3-3.0	Regolazione delle curve dimmer
Dimmer > Mode	Standard / Stage / TV / Architecture / Theatre	Selezione modalità dimmer
Dimmer > Mode	Studio	Modalità alimentazione Studio, silenziosa
Dimmer > Mode	Custom: Fade in / Fade out (150-2230 ms)	Curva dimmer personalizzata
Advance	Authorization On/Off	Impostazioni avanzate/calibrazione (riservate a tecnici qualificati; richiedere la password al rivenditore locale)
Advance	Signal Hold On/Off	Mantiene il funzionamento in caso di interruzione del segnale
Advance	RDM On/Off	Attivazione/disattivazione funzione RDM
Advance	Screen Timeout 30S/Never	Tempo di spegnimento del display
Advance	Screen Brightness 25-100%	Luminosità del display
Advance	Dimming Freq 1.20-24.00 KHz	Impostazione frequenza dimmer
Advance	Software Version	Versione software
Reset	Yes/No	Reset di sistema
Reverse	Yes/No	Rotazione display di 180°

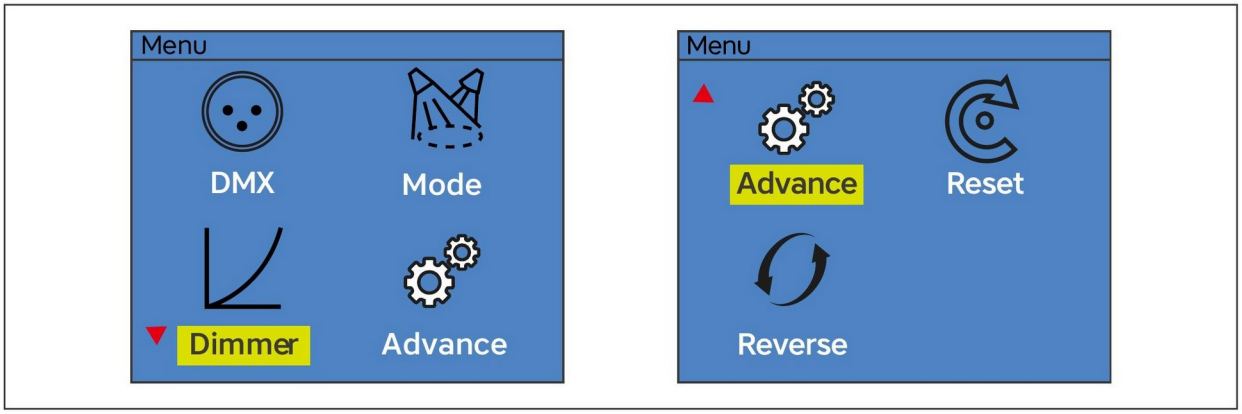
Menu di controllo

Dopo l'accensione dell'apparecchio viene visualizzato il menu informazioni. In questo menu vengono mostrati i seguenti stati:



Menu principale

Premi il pulsante MENU per accedere alla schermata del Menu principale.

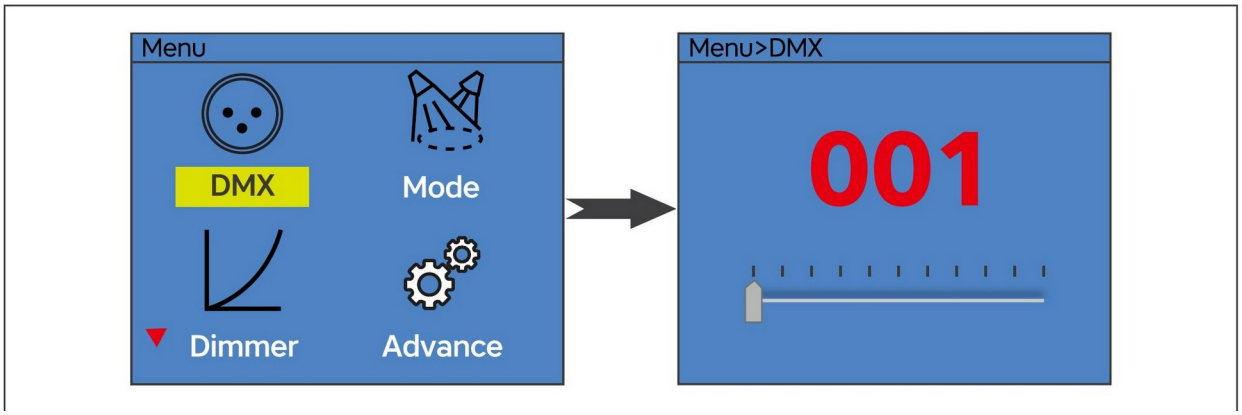


Indirizzamento

Tutti gli apparecchi devono ricevere un indirizzo di partenza DMX quando si utilizza un segnale DMX, in modo che l'apparecchio corretto risponda ai segnali di controllo corretti. Questo indirizzo di partenza digitale rappresenta il numero di canale a partire dal quale l'apparecchio inizia ad ascoltare le informazioni di controllo digitale inviate dal controller DMX. L'assegnazione di questo indirizzo avviene impostando il numero corretto sul display posto sulla base del dispositivo.

Puoi impostare lo stesso indirizzo di partenza per tutti gli apparecchi o per un gruppo di apparecchi, oppure assegnare un indirizzo diverso a ciascun apparecchio singolarmente.

Se imposti lo stesso indirizzo, tutte le unità inizieranno ad ascoltare lo stesso segnale di controllo dallo stesso numero di canale. In altre parole, la modifica delle impostazioni di un canale influenzerà contemporaneamente tutti gli apparecchi.



Se imposti un indirizzo diverso, ciascuna unità inizierà ad ascoltare il numero di canale impostato, in base al numero di canali di controllo dell'unità. Questo significa che la modifica delle impostazioni di un canale influenzerà solo l'apparecchio selezionato.

Nel caso dell'Atomic Pro Fenice 100, che è un apparecchio a 1/4/6/10 canali, se ad esempio imposti l'indirizzo in modalità a 4 canali sul canale 5, il dispositivo utilizzerà i canali 5-8 per il controllo.

Nota: dopo l'accensione, il dispositivo rileva automaticamente se sta ricevendo dati DMX512. Se sono presenti dati in ingresso sul connettore DMX, l'indicatore DMX si illuminerà di verde.

Controllo DMX universale

Questa funzione consente di utilizzare un controller DMX-512 universale per controllare il dimmer e lo stroboscopio. Un controller DMX permette di creare programmi personalizzati in base alle proprie esigenze.

Controllo RDM

L'Atomic Pro Fenice 100 può comunicare tramite RDM (Remote Device Management), in conformità con lo standard nazionale americano ESTA E1.20-2006: Entertainment Technology RDM Remote Device Management Over DMX512 Networks.

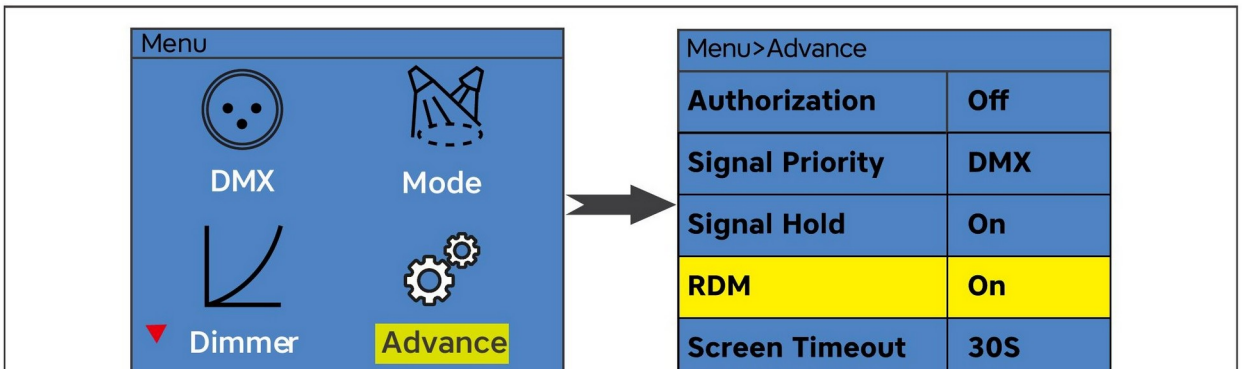
L'RDM è un protocollo di comunicazione bidirezionale per sistemi di controllo DMX512; è lo standard aperto per la configurazione e il monitoraggio dello stato dei dispositivi DMX512.

Il protocollo RDM consente di inserire pacchetti di dati in un flusso di dati DMX512 senza interferire con le apparecchiature non RDM esistenti. Permette a una consolle o a un controller RDM dedicato di inviare comandi e ricevere messaggi da specifici apparecchi.

Grazie alla funzione RDM è possibile impostare da remoto l'indirizzo DMX degli apparecchi. Questo è particolarmente utile quando il dispositivo è installato in un'area remota.

Ogni Atomic Pro Fenice 100 dispone di un identificativo RDM (RDM UID) impostato in fabbrica.

Nota: prima di utilizzare questa funzione, abilita la funzione RDM nelle Impostazioni avanzate.



Funzione manopola rotativa

La manopola sul pannello posteriore dell'Atomic Pro Fenice 100 svolge funzioni multiple, tra cui il controllo rotativo del dimmer e le funzioni su/giù/invio.

Funzione dimmer e stroboscopio:

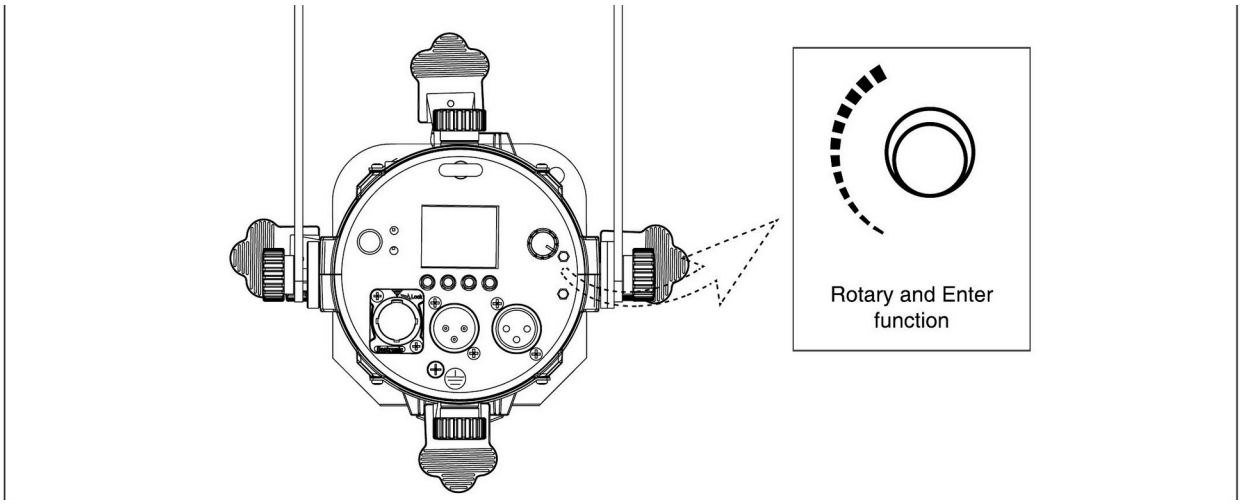
1. Premi il pulsante MENU per accedere al menu principale.
2. Premi il pulsante SU o GIÙ per selezionare il menu Mode e premi ENTER.
3. Premi GIÙ e seleziona il sottomenu Manuale.
4. Premi ENTER e seleziona Brightness o Strobe nel terzo menu.
5. Ruota la manopola rotativa per controllare il dimmer (tutto a destra = uscita massima, tutto a sinistra = uscita zero) oppure lo stroboscopio (tutto a destra = stroboscopio massimo, tutto a sinistra = nessuno stroboscopio).

Nota: la funzione di dimmer o stroboscopio tramite manopola rotativa funziona nel Menu informazioni e nel menu Mode-Manuale.

Funzione su, giù, invio:

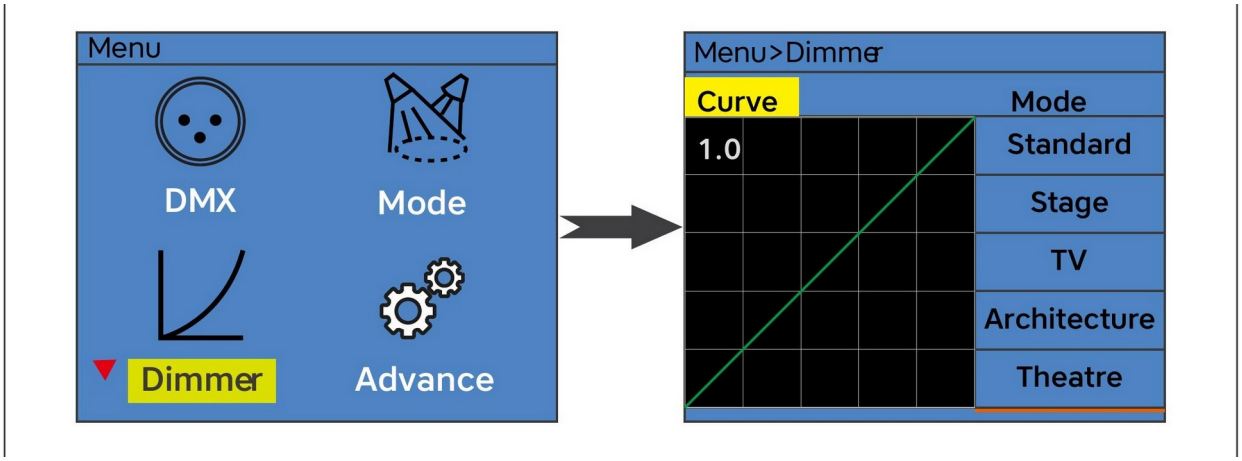
La manopola può inoltre svolgere le funzioni di su, giù e invio.

1. Premi il pulsante MENU per accedere alla schermata del menu principale.
2. Rotazione verso destra = Giù, rotazione verso sinistra = Su, pressione = funzione Invio.



Impostazione delle curve dimmer

Questa funzione consente di selezionare curve dimmer preimpostate oppure curve dimmer personalizzate.

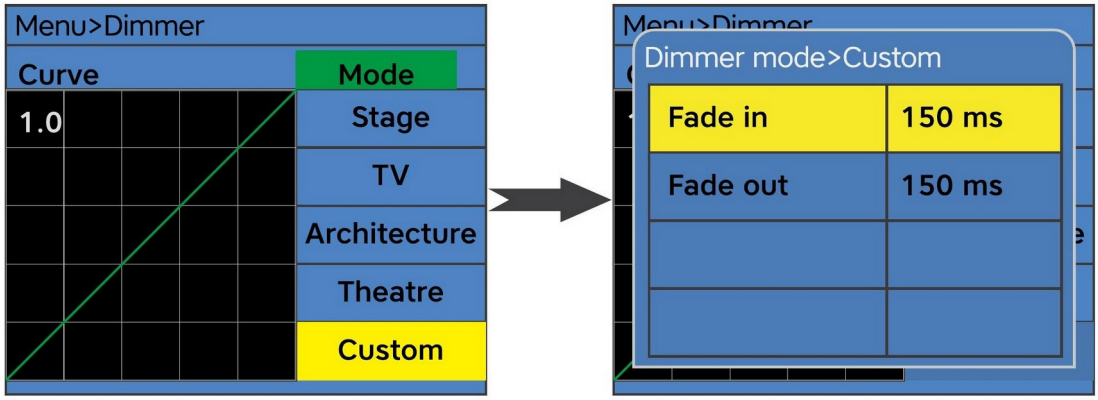


Per impostare le curve dimmer preimpostate:

1. Premi il pulsante MENU per accedere al menu principale.
2. Premi il pulsante SU o GIÙ per selezionare il menu Dimmer e premi ENTER.
3. Premi GIÙ e seleziona il sottomenu Mode.
4. Seleziona la modalità dimmer desiderata.

Curve dimmer personalizzate:

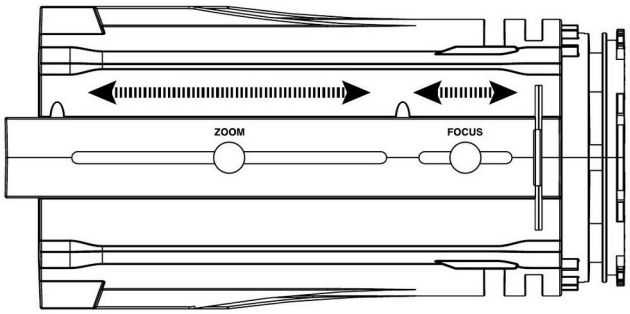
1. Premi il pulsante MENU per accedere al menu principale.
2. Premi il pulsante SU o GIÙ per selezionare il menu Dimmer e premi ENTER.
3. Premi GIÙ e seleziona il sottomenu Mode.
4. Premi il pulsante SU o GIÙ per selezionare il menu Custom e premi ENTER.
5. Regola i tempi di fade in e fade out per personalizzare la curva dimmer. Il tempo varia da 150 ms a 2230 ms.



Zoom

Questa funzione consente di regolare l'ampiezza del fascio luminoso dell'apparecchio.

1. Allenta le manopole dello zoom sul lato del dispositivo.
2. Regola lo zoom facendo scorrere in avanti o indietro l'alloggiamento posteriore delle lenti.
3. Serra le manopole dello zoom.



Protocollo DMX

Modalità a 1 canale

Canale	Funzione	Controllo funzione
CH1	Dimmer	000-255: dimmer 0-100%

Modalità a 4 canali

Canale	Funzione	Controllo funzione
CH1	Rosso	000-255: dimmer rosso 0-100%
CH2	Verde	000-255: dimmer verde 0-100%
CH3	Blu	000-255: dimmer blu 0-100%
CH4	Lime	000-255: dimmer lime 0-100%

Modalità a 6 canali

Canale	Funzione	Controllo funzione
CH1	Dimmer	000-255: dimmer 0-100%
CH2	Strobe	000-004: nessuna funzione 005-255: stroboscopio con velocità crescente
CH3	Rosso	000-255: dimmer rosso 0-100%
CH4	Verde	000-255: dimmer verde 0-100%
CH5	Blu	000-255: dimmer blu 0-100%

CH6	Lime	000-255: dimmer lime 0-100%

Modalità a 10 canali

Canale	Funzione	Controllo funzione
CH1	Dimmer	000-255: dimmer 0-100%
CH2	Strobe	000-004: nessuna funzione 005-255: stroboscopio con velocità crescente
CH3	Rosso	000-255: dimmer rosso 0-100%
CH4	Verde	000-255: dimmer verde 0-100%
CH5	Blu	000-255: dimmer blu 0-100%
CH6	Lime	000-255: dimmer lime 0-100%
CH7	Temperatura colore	000-004: nessuna funzione; 005-027: 2200K; 028-050: 2700K; 051-073: 3200K; 074-096: 4000K; 097-119: 4500K; 120-142: 5000K; 143-165: 5600K; 166-188: 6000K; 189-211: 6500K; 212-234: 7000K; 235-255: 7500K
CH8	Cambio colore	000-255: cambio colore
CH9	Macro colore	000-004: nessuna funzione 005-130: salto colore, velocità crescente 131-255: dissolvenza colore, velocità crescente
CH10	Modalità dimmer	000-005: nessuna funzione; 006-047: Standard; 048-089: Stage; 090-131: TV; 132-173: Architecture; 174-215: Theatre; 216-255: Custom

Pulizia dell’apparecchio

A causa dei residui di fumo, nebbia artificiale e polvere, la pulizia periodica delle lenti ottiche interne ed esterne e degli specchi è necessaria per ottimizzare l’emissione luminosa. La frequenza di pulizia dipende dall’ambiente in cui opera l’apparecchio (ad es. fumo, nebbia artificiale, polvere, condensa). In caso di utilizzo intensivo in discoteca si consiglia una pulizia mensile. Una pulizia periodica garantisce una maggiore durata e una resa ottica nitida.

Per pulire l’apparecchio:

1. Scollega l’apparecchio dall’alimentazione e lascialo raffreddare per almeno 10 minuti.
2. Aspira o rimuovi delicatamente polvere e particelle dall’esterno dell’apparecchio con aria compressa a bassa pressione.
3. Pulisci le superfici strofinando delicatamente con un panno morbido, pulito e privo di sfilacciature, inumidito con una soluzione detergente delicata. Non strofinare energicamente le superfici in vetro: rimuovi le particelle con leggere pressioni ripetute. Asciuga con un panno morbido, pulito e privo di sfilacciature oppure con aria compressa a bassa pressione. Rimuovi le particelle ostinate con un fazzoletto non profumato o un cotton fioc inumidito con detergente per vetri o acqua distillata.
4. Verifica che l’apparecchio sia asciutto prima di ricollegare l’alimentazione.

Risoluzione dei problemi

Di seguito sono elencati alcuni problemi comuni che potresti riscontrare, con le relative soluzioni.

L’apparecchio non funziona, nessuna luce

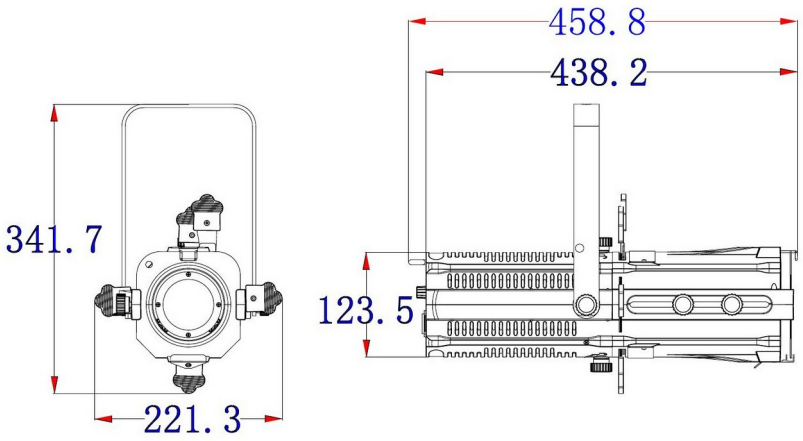
- Controlla il collegamento dell’alimentazione e il fusibile principale. Verifica che il fusibile esterno non sia bruciato.
- Misura la tensione di rete sul connettore principale.

Specifiche tecniche

Modello	Atomic Pro Fenice 100

Alimentazione	AC 100-240V, 50/60Hz
Sorgente luminosa	LED 100W
Miscelazione colore	RGBL
Scala zoom	15° - 30°, zoom manuale
Collegamento alimentazione	PowerCON T1 in
Collegamento massimo in serie	6 unità
Collegamento segnale	XLR a 3 pin, in & out
Canali DMX	1/4/6/10 CH
Modalità di controllo	RDM, DMX, Rotativa
Alloggiamento	Colore nero, ABS+PC
Dimensioni	459 x 221 x 342 mm
Imballo (cartone)	560 x 280 x 230 mm
Peso netto	3,5 kg
Peso lordo	5 kg
Ambiente	IP20

Nota: tutte le informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso.



Smaltimento del prodotto – Direttiva RAEE

Il simbolo del contenitore barrato riportato sul prodotto indica che questo apparecchio elettrico ed elettronico non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici.

Ai sensi della Direttiva 2012/19/UE (RAEE), il corretto smaltimento a fine vita deve avvenire presso appositi centri di raccolta o tramite il servizio di ritiro previsto dal distributore, in conformità alla normativa vigente.

Contribuendo al corretto smaltimento, aiuterai a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana derivanti da un trattamento inadeguato dei rifiuti elettrici ed elettronici.

Imported by: SIDNEY ASTON SRL – Via A. Flores 7, 00053 Civitavecchia (RM), Italia

Atomic PRO®

FENICE 100 RGBL PROFILE ZOOM 15-30°

COD. 61037



USER MANUAL

RoHS COMPLIANT



DANGER! Electric shock caused by short-circuit
Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires. Never open the housing. Keep the device away from rain and
moisture.



Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product

Caution

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

Avoid looking directly into the light source!

Wear protective glasses and other PPE (personal protective equipment) when working on or near the fixture.

Always make sure you are connecting this product to the proper voltage in accordance with the specifications in this manual or on the product's specification label. Make sure it is grounded when using it!

Unplug the mains lead before opening the housing!

Make sure that the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the fixture and the power cord from time to time.

Make sure to replace the fuse with another of the same type and rating.

For your own safety, please read this user manual carefully before initial start-up.

Follow operating safety precautions and pay attention to the warning signs, methods and equipment described in this user manual.

Warning! This symbol indicates a hot surface. Certain parts of the housing can become hot during operation. After use, wait for a cool-down period of at least 10 minutes before handling or transporting the device.

Indoor use only! To prevent risk of fire or shock, do not expose this product to rain or moisture. IP20 rating.

The ambient temperature must always be between -5°C and +45°C.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to:

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the internet

Introduction

Thank you for having chosen Atomic Pro Fenice 100. You will see you have acquired a powerful and versatile device.

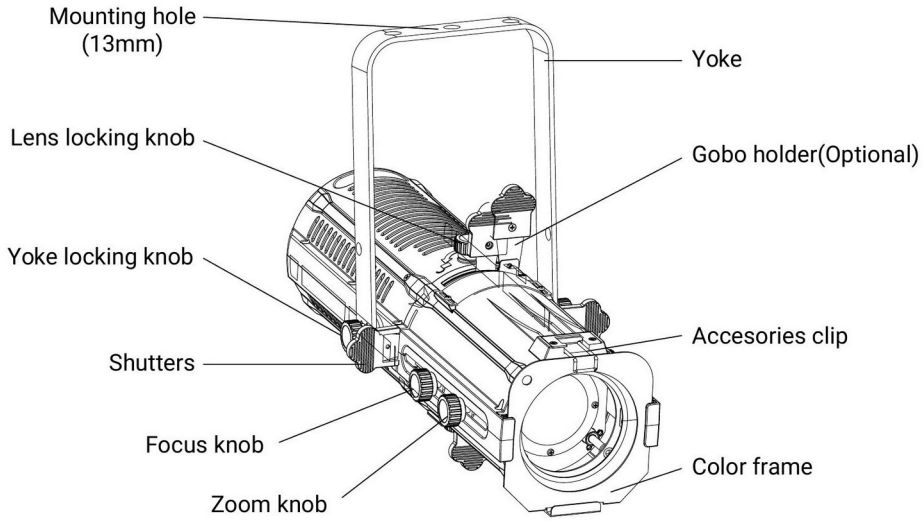
Unpack your item. Before initial start-up, please make sure that there is no damage caused by transportation. Should there be any, consult your dealer and do not use the device.

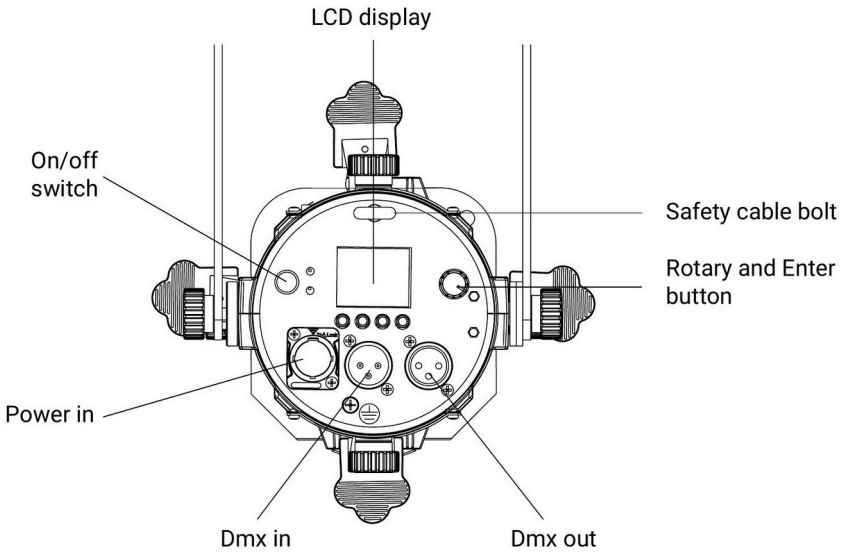
Safety instructions

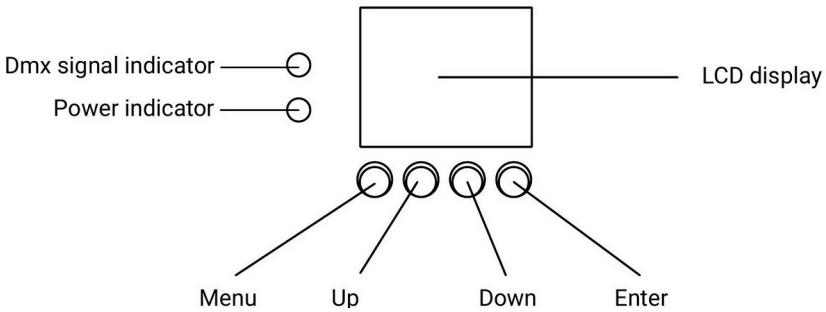
This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual. Always disconnect from the mains when the device is not in use or before cleaning it. Keep children and unqualified persons away from the device! There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations must only be carried out by authorized dealers.

Overview

The main components of the fixture are illustrated below:







Installation

Read ‘Safety information’ before installing the fixture.

The fixture is designed for indoor use only and must be used in a dry location with adequate ventilation. Ensure that none of the fixture’s ventilation slots are blocked.

Fasten the fixture to a secure structure or surface. Do not stand it on a surface or leave it where it can be moved or fall over. If you install the fixture in a location where it may cause injury or damage if it falls, secure it as directed in this user manual using a securely anchored safety cable that will hold the fixture if the primary fastening method fails.

Fastening the fixture to a flat surface

The fixture can be fastened to a hard, fixed, flat surface that is oriented at any angle. Ensure that the surface and all fasteners used can support at least 10 times the weight of all fixtures and equipment to be installed on it.

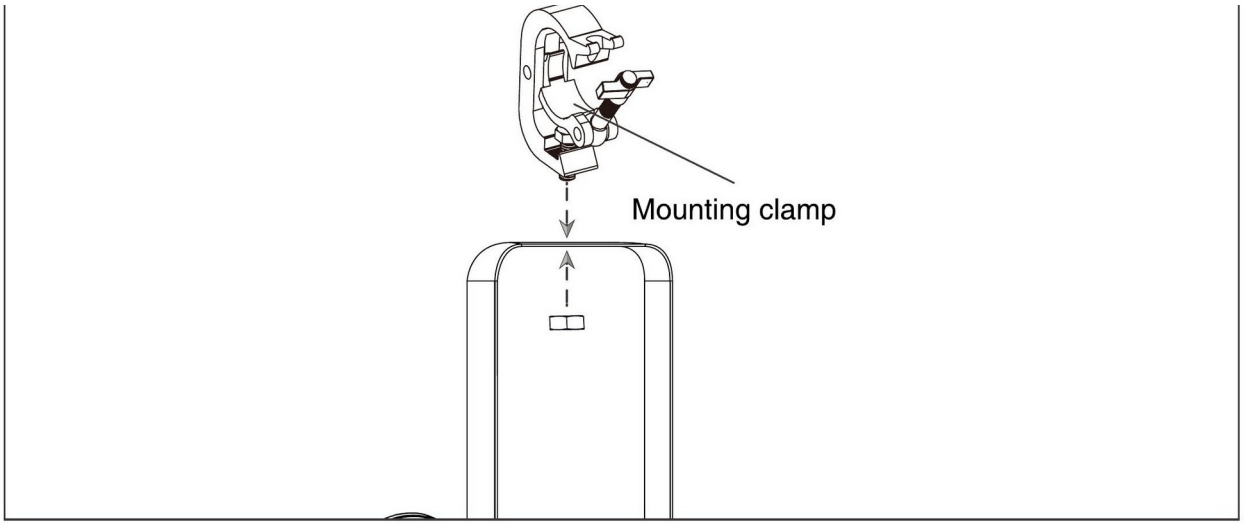
Fasten the fixture securely. Do not stand it on a surface or leave it where it can be moved or fall over. If you install the fixture in a location where it may cause injury or damage if it falls, secure it as directed below with a securely anchored safety cable that will hold the fixture if the primary fastening method fails.

Mounting the fixture on a truss

The fixture can be clamped to a truss or similar rigging structure in any orientation. When installing the fixture hanging vertically down, you can use an open-type clamp such as a G-clamp. When installing in any other orientation, you must use a half-coupler clamp that completely encircles the truss chord.

To clamp the fixture to a truss:

1. Check that the rigging structure can support at least 10 times the weight of all fixtures and equipment to be installed on it.
2. Block access under the work area.
3. Fold the legs of the mounting bracket together and bolt a rigging clamp securely to the mounting bracket. The bolt used must be M10, grade 8.8 steel minimum. It must pass through both mounting bracket legs and be fastened with a self-locking nut.
4. Working from a stable platform, hang the fixture with its clamp on the truss and fasten the clamp securely.
5. Secure the fixture with a safety cable as directed below.

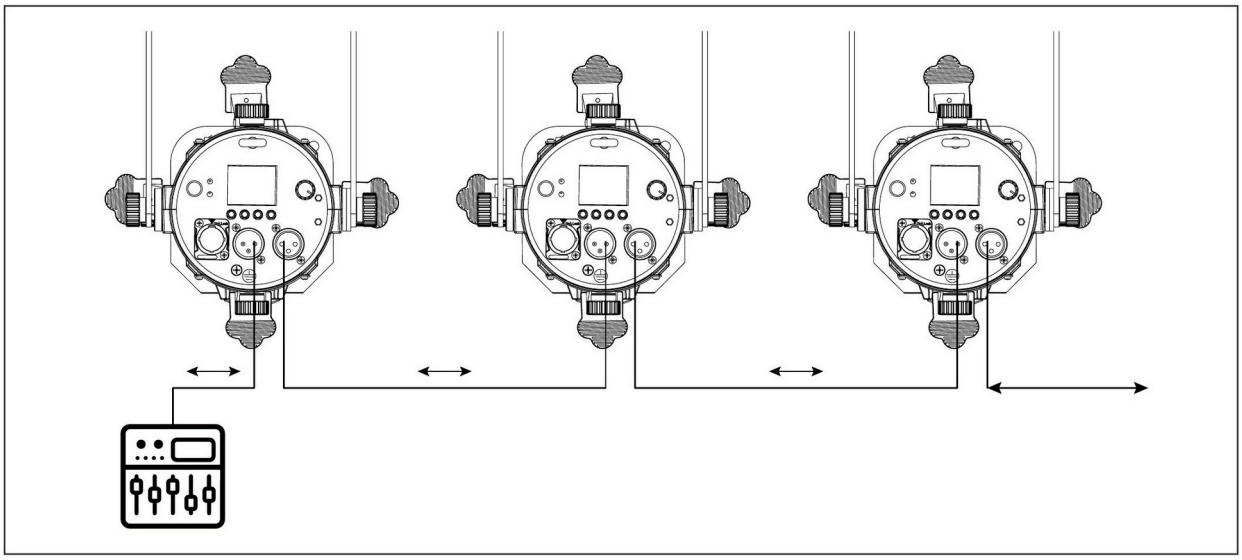


Securing with a safety cable

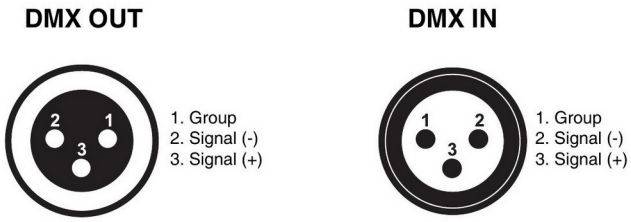
Secure the fixture with a safety cable (or other secondary attachment) that is approved for the weight of the fixture so that the safety cable will hold the fixture if the primary attachment fails.

Loop the safety cable through the eyebolt in the back of the fixture and around a secure anchoring point. Do not loop the safety cable around the fixture's mounting bracket only, as this will leave the fixture unsecured if it separates from the bracket.

DMX-512 connection / connection between fixtures



Occupation of the XLR connection



If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX output of the controller directly to the DMX input of the first fixture in the DMX chain. If you wish to connect DMX controllers with other XLR outputs, you will need to use adapter cables.

Building a serial DMX chain

Connect the DMX output of the first fixture in the DMX chain to the DMX input of the next fixture. Always connect one output to the input of the next fixture until all fixtures are connected.

DMX-512 connection with DMX terminator

For installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment, such as a discotheque, it is recommended to use a DMX terminator. This helps prevent corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120 Ω resistor connected between pins 2 and 3, which is then plugged into the output XLR socket of the last fixture in the chain.

Caution: at the last fixture, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 Ω resistor between Signal (–) and Signal (+) into a 3-pin XLR plug and plug it into the DMX output of the last fixture.

Power connection

Power requirements

The Atomic Pro Fenice 100 fixture operates on 100 to 240 volts AC (+/- 10%, auto-ranging). The fixture contains an auto-ranging power supply.

Power linking between fixtures

The fixture is equipped with PowerCON in and out sockets. Connect the power out socket to the power in socket of the next fixture until all fixtures are connected.

Caution: maximum power linking - 6 units.

Connection with the mains

Connect the device to the mains using the enclosed power supply cable.

The wiring of the connection cable is as follows:

Cable colour	Connection	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/green	Earth	⏚

Operation

The Atomic Pro Fenice 100 can operate in three different modes. In each mode you can run the fixture as a stand-alone fixture or in a master/slave configuration. This next section details the differences between the operating modes.

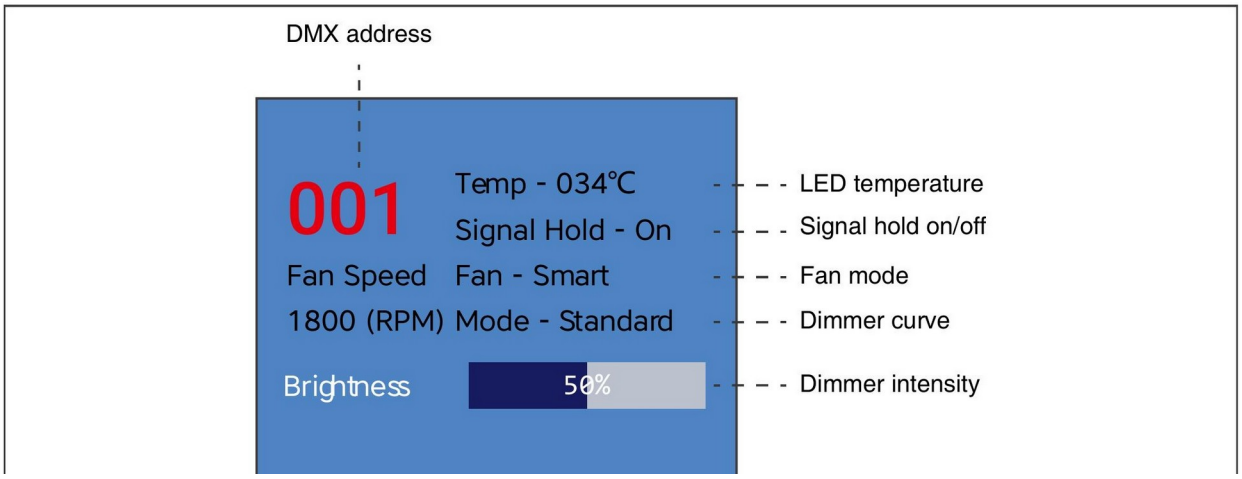
Control menu map

Default setting in bold.

Menu	Sub-menu / Values	Function
DMX	001-512	DMX address setting
Mode	DMX: 1/4/6/10 CH	DMX channel mode
Mode > Auto	Program 001-005	Preset programs
Mode > Auto	Speed 001-009	Program speed
Mode > Manual	Red 000-255	Red dimmer 0-100%
Mode > Manual	Green 000-255	Green dimmer 0-100%
Mode > Manual	Blue 000-255	Blue dimmer 0-100%
Mode > Manual	Lime 000-255	Lime (white) dimmer 0-100%
Mode > Manual	Strobe 000-255	Strobe with increasing speed
Dimmer	Curve 0.3-3.0	Dimmer curve adjustment
Dimmer > Mode	Standard / Stage / TV / Architecture / Theatre	Dimmer mode selection
Dimmer > Mode	Studio	Studio power mode, silent
Dimmer > Mode	Custom: Fade in / Fade out (150-2230 ms)	Custom dimmer curve
Advance	Authorization On/Off	Advanced settings/calibration (only qualified technicians should perform this function; inquire with your local dealer for the password)
Advance	Signal Hold On/Off	Keeps running if the signal is cut
Advance	RDM On/Off	RDM function on/off
Advance	Screen Timeout 30S/Never	Display shut-off time
Advance	Screen Brightness 25-100%	Display brightness
Advance	Dimming Freq 1.20-24.00 KHz	Dimmer frequency setting
Advance	Software Version	Software version
Reset	Yes/No	System reset
Reverse	Yes/No	Display reverse 180°

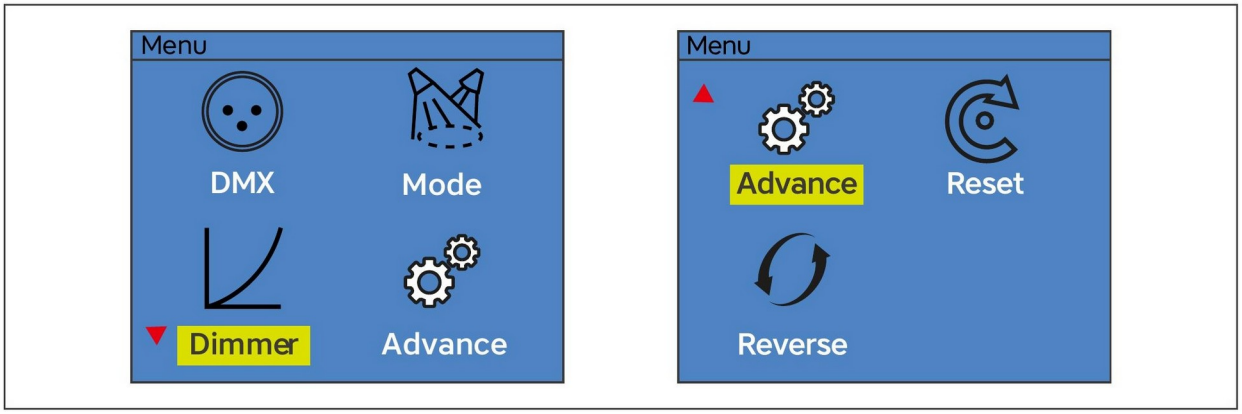
Control menu

The information menu appears after the fixture is switched on. In this menu, the following status is displayed:



Main menu

Press the MENU button to enter the Main Menu interface.

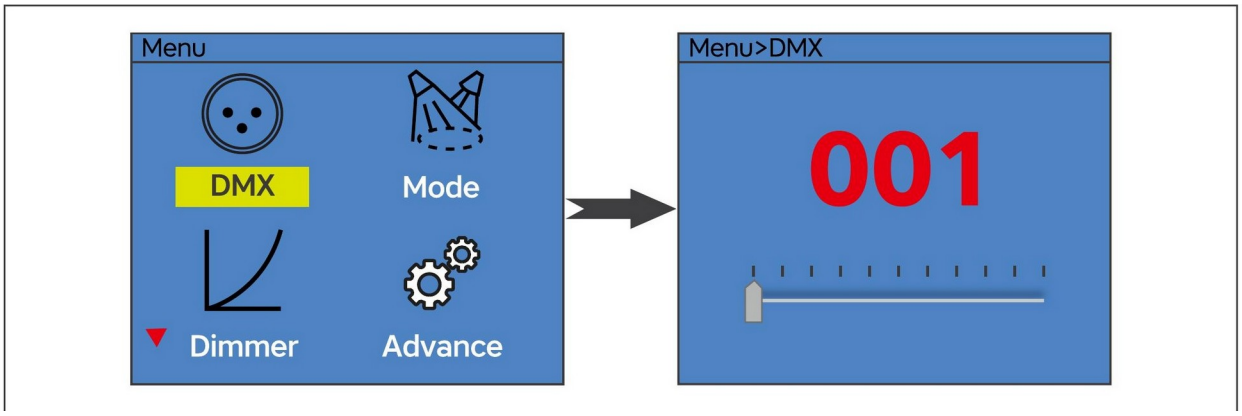


Addressing

All fixtures should be given a DMX starting address when using a DMX signal, so that the correct fixture responds to the correct control signals. This digital starting address is the channel number from which the fixture starts to listen to the digital control information sent out from the DMX controller. The starting address is set by choosing the correct number on the display located on the base of the device.

You can set the same starting address for all fixtures or a group of fixtures, or set a different address for each fixture individually.

If you set the same address, all units will start to listen to the same control signal from the same channel number. In other words, changing the settings of one channel will affect all fixtures simultaneously.



If you set a different address, each unit will start to listen to the channel number you have set, based on the number of control channels of the unit. This means that changing the settings of one channel will affect only the selected fixture.

In the case of the Atomic Pro Fenice 100, which is a 1/4/6/10-channel fixture, if you set, for example, the address in 4-channel mode to channel 5, the device will use channels 5-8 for control.

Note: after switching on, the device automatically detects whether DMX512 data is being received. If data is received at the DMX input, the DMX indicator will light up green.

Universal DMX control

This function allows you to use a universal DMX-512 controller to control the dimmer and strobe. A DMX controller allows you to create custom programs tailored to your individual needs.

RDM control

The Atomic Pro Fenice 100 can communicate using RDM (Remote Device Management) in accordance with ESTA's American National Standard E1.20-2006: Entertainment Technology RDM Remote Device Management Over DMX512 Networks.

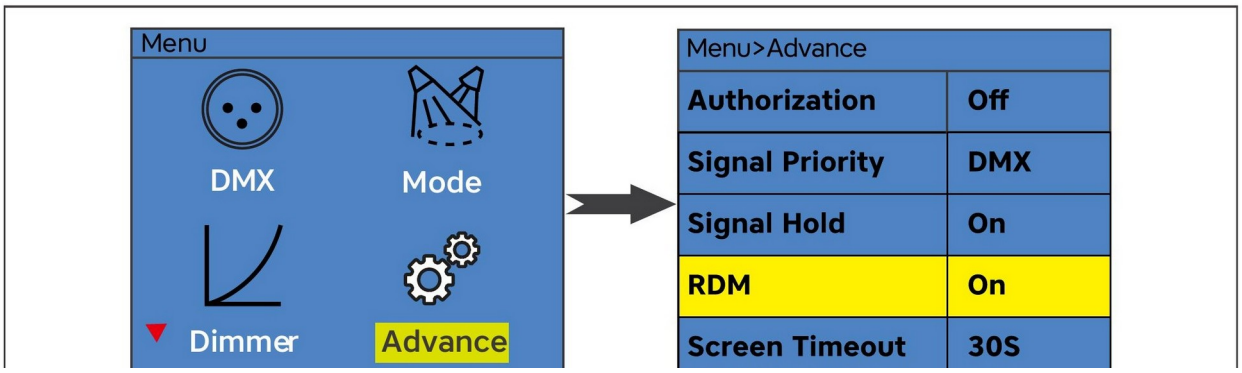
RDM is a bi-directional communications protocol for use in DMX512 control systems; it is the open standard for DMX512 device configuration and status monitoring.

The RDM protocol allows data packets to be inserted into a DMX512 data stream without affecting existing non-RDM equipment. It allows a console or dedicated RDM controller to send commands to and receive messages from specific fixtures.

With the RDM function, you can set the DMX address of your fixtures remotely. This is especially useful when the device is installed in a remote area.

Each Atomic Pro Fenice 100 has a factory-set RDM UID (unique identification number).

Note: before operation, enable the RDM function in Advanced settings.



Rotary knob function

The knob on the rear panel of the Atomic Pro Fenice 100 is multi-function, including rotary control of the dimmer and up/down/enter functions.

Dimmer & strobe function:

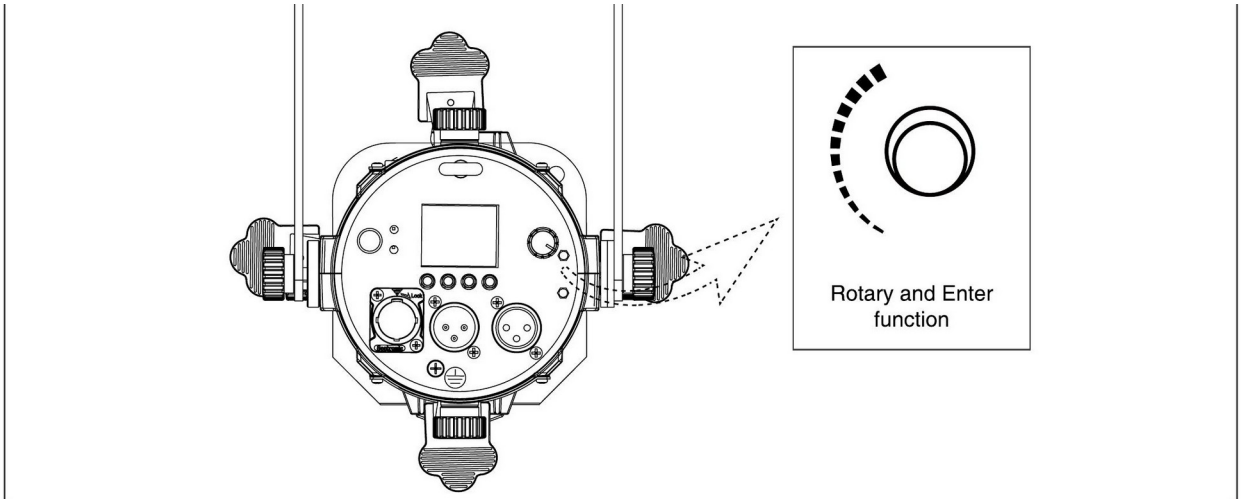
1. Press the MENU button to enter the main menu.
2. Press the UP or DOWN button to select the Mode menu and press ENTER.
3. Press DOWN and select the Manual sub-menu.
4. Press ENTER and select Brightness or Strobe in the third menu.
5. Rotate the rotary knob to control the dimmer (right stop = maximum output, left stop = zero output), or the strobe (right stop = maximum strobe, left stop = no strobe).

Note: the rotary dimmer/strobe function works in the information menu and in the Mode-Manual menu.

Up, down, enter function:

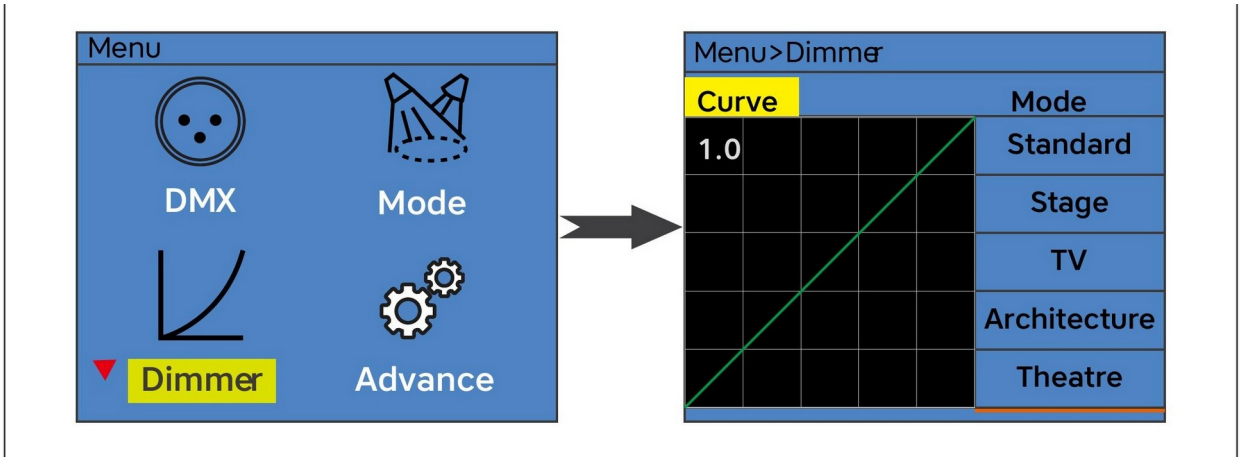
The knob can also act as an up, down and enter control.

1. Press the MENU button to enter the main menu interface.
2. Right rotation = Down, left rotation = Up, press = Enter.



Setting dimmer curves

This function allows you to select preset dimmer curves as well as custom dimmer curves.

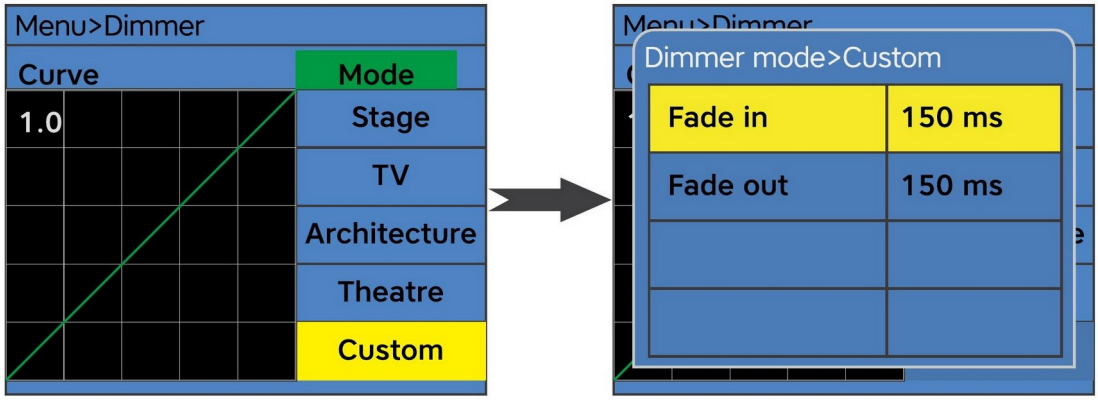


To set a preset dimmer curve:

1. Press the MENU button to enter the main menu.
2. Press the UP or DOWN button to select the Dimmer menu and press ENTER.
3. Press DOWN and select the Mode sub-menu.
4. Select the desired dimmer mode.

Custom dimmer curve:

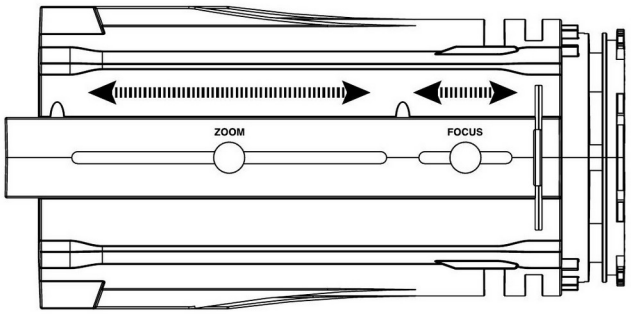
1. Press the MENU button to enter the main menu.
2. Press the UP or DOWN button to select the Dimmer menu and press ENTER.
3. Press DOWN and select the Mode sub-menu.
4. Press the UP or DOWN button to select the Custom menu and press ENTER.
5. Adjust the fade-in and fade-out times to customize your dimmer curve. Time ranges from 150 ms to 2230 ms.



Zoom

This function allows you to adjust the beam width of the fixture.

1. Loosen the zoom knobs on the side of the device.
2. Adjust the zoom by sliding the rear lens housing forward or backward.
3. Tighten the zoom knobs.



DMX Protocol

1-channel mode

Channel	Function	Function control
CH1	Dimmer	000-255: 0-100% dimmer

4-channel mode

Channel	Function	Function control
CH1	Red	000-255: 0-100% red dimmer
CH2	Green	000-255: 0-100% green dimmer
CH3	Blue	000-255: 0-100% blue dimmer
CH4	Lime	000-255: 0-100% lime dimmer

6-channel mode

Channel	Function	Function control
CH1	Dimmer	000-255: 0-100% dimmer
CH2	Strobe	000-004: no function 005-255: strobe with increasing speed
CH3	Red	000-255: 0-100% red dimmer
CH4	Green	000-255: 0-100% green dimmer
CH5	Blue	000-255: 0-100% blue dimmer

CH6	Lime	000-255: 0-100% lime dimmer

10-channel mode

Channel	Function	Function control
CH1	Dimmer	000-255: 0-100% dimmer
CH2	Strobe	000-004: no function 005-255: strobe with increasing speed
CH3	Red	000-255: 0-100% red dimmer
CH4	Green	000-255: 0-100% green dimmer
CH5	Blue	000-255: 0-100% blue dimmer
CH6	Lime	000-255: 0-100% lime dimmer
CH7	Colour temperature	000-004: no function; 005-027: 2200K; 028-050: 2700K; 051-073: 3200K; 074-096: 4000K; 097-119: 4500K; 120-142: 5000K; 143-165: 5600K; 166-188: 6000K; 189-211: 6500K; 212-234: 7000K; 235-255: 7500K
CH8	Colour switching	000-255: colour switching
CH9	Colour macro	000-004: no function 005-130: colour jump, increasing speed 131-255: colour fade, increasing speed
CH10	Dimmer mode	000-005: no function; 006-047: Standard; 048-089: Stage; 090-131: TV; 132-173: Architecture; 174-215: Theatre; 216-255: Custom

Fixture Cleaning

Due to fog residue, smoke and dust, the internal and external optical lenses and mirror should be cleaned periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates (e.g. smoke, fog residue, dust, dew). In heavy club use, we recommend cleaning on a monthly basis. Periodic cleaning will ensure longevity and crisp output.

To clean the fixture:

1. Disconnect the fixture from power and allow it to cool for at least 10 minutes.
2. Vacuum or gently blow away dust and loose particles from the outside of the fixture with low-pressure compressed air.
3. Clean the surfaces by wiping gently with a soft, clean, lint-free cloth moistened with a weak detergent solution. Do not rub glass surfaces hard: lift particles off with a soft, repeated press. Dry with a soft, clean, lint-free cloth or low-pressure compressed air. Remove stuck particles with an unscented tissue or cotton swab moistened with glass cleaner or distilled water.
4. Check that the fixture is dry before reapplying power.

Troubleshooting

Listed below are a few common problems you may encounter, with solutions.

The fixture does not work, no light

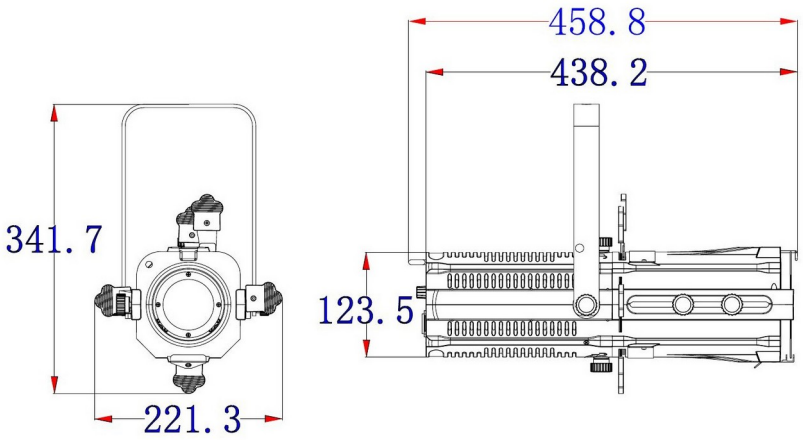
- Check the connection of the power and main fuse. Be sure the external fuse has not blown.
- Measure the mains voltage on the main connector.

Technical Specifications

Model	Atomic Pro Fenice 100
Power supply	AC 100-240V, 50/60Hz
Light source	100W LED

Colour mixing	RGBL
Zoom scale	15° - 30°, manual zoom
Power connection	PowerCON T1 in
Maximum power linking	6 units
Signal connection	3-pin XLR in & out
DMX channels	1/4/6/10 CH
Control mode	RDM, DMX, Rotary
Housing	Colour black, ABS+PC
Size	459 x 221 x 342 mm
Package (carton)	560 x 280 x 230 mm
N.W.	3.5 kg
G.W.	5 kg
Environment	IP20

Please note: all information is subject to change without prior notice.



Product Disposal – WEEE Directive

The crossed-out wheeled bin symbol on the product indicates that this electrical and electronic equipment must not be disposed of with household waste.

In accordance with Directive 2012/19/EU (WEEE), proper end-of-life disposal must take place at designated collection points or through the take-back service provided by the distributor, in compliance with applicable regulations.

By disposing of this product correctly, you help prevent potential negative impacts on the environment and human health resulting from improper handling of electrical and electronic waste.

Imported by: SIDNEY ASTON SRL – Via A. Flores 7, 00053 Civitavecchia (RM), Italia