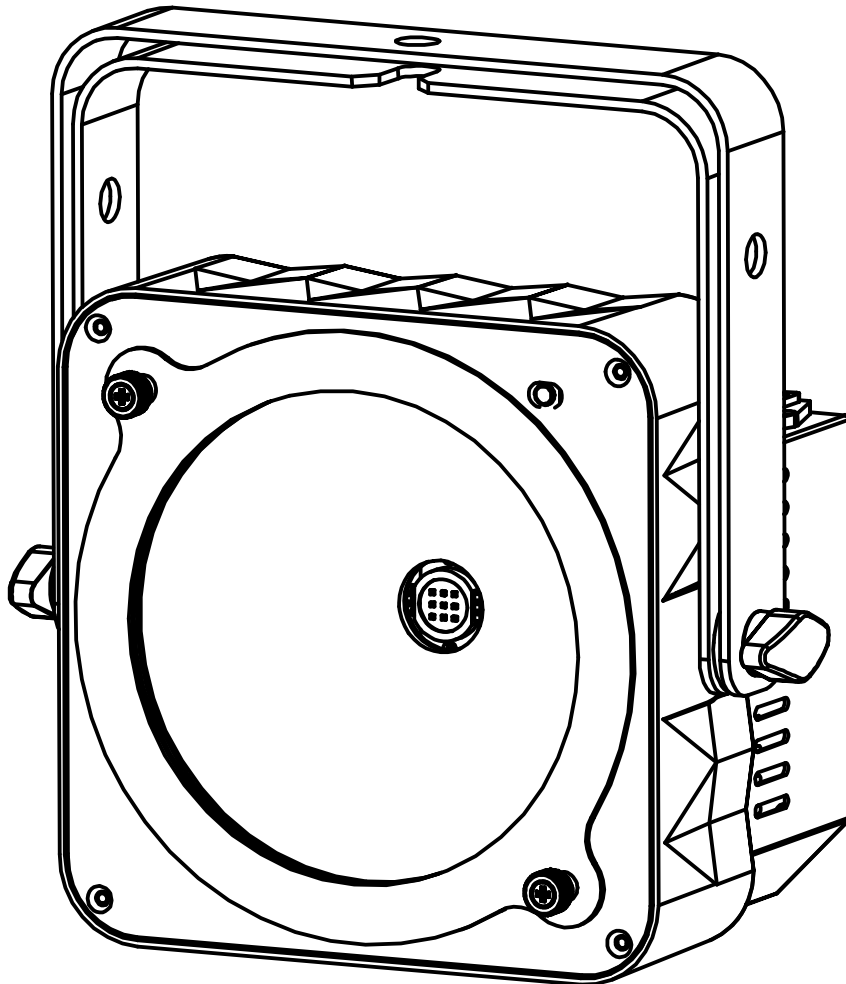
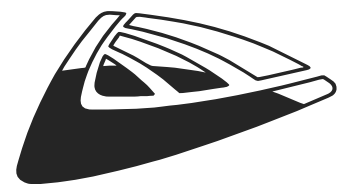


COB-PLANO



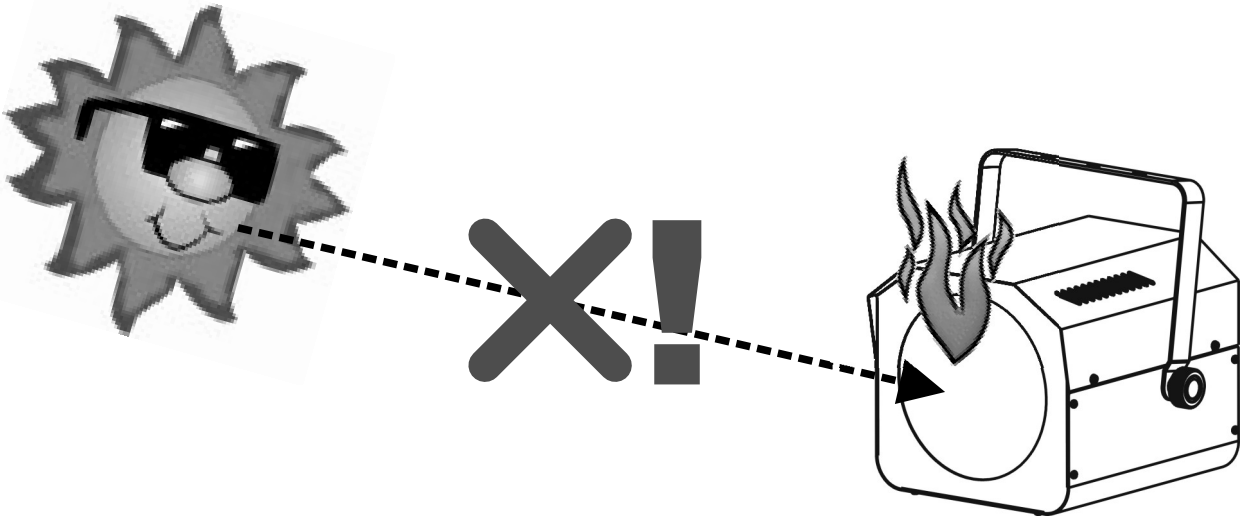
Operation Manual EN
Mode d'emploi FR
Gebruiksaanwijzing NL
Bedienungsanleitung DE
Manual de instrucciones ES
Manual do utilizador PT



Version: 1.1

JBSYSTEMS

DANGER ~ GEVAAR ~ GEFAHR ~ PELIGRO ~ PERIGO



WARNING: DANGER! never expose the lens to direct sunlight, even for a short period. This may damage the light effect or even cause fire!

ATTENTION: DANGER! n'exposez jamais la lentille directement aux rayons de soleil, même pendant un bref instant. Ceci peut endommager l'intérieur de l'appareil ou même causer un incendie !

OPGELET : GEVAAR ! stel de lens nooit bloot aan direct zonlicht, zelfs gedurende een korte periode. Dit kan het toestel beschadigen en zelfs brand veroorzaken!

WARNUNG: GEFAHR! Setzen sie die Linse niemals direkter Sonneneinstrahlung aus, auch nicht für eine kurze Zeit ! Die direkte Sonneneinstrahlung kann das Gerät zerstören oder zum brennen bringen!

ADVERTENCIA: ¡PELIGRO! ¡nunca exponga la lente a la luz solar directa, aún durante un período corto! ¡Esto puede dañar el efecto de luz o incluso causar el fuego!

AVISO: PERIGO! Nunca exponha as lentes directamente à luz solar, mesmo que por pouco tempo! Isto pode danificar o efeito luminoso ou mesmo provocar um incêndio!

EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique, conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su pais.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.



OPERATION MANUAL

Thank you for buying this JB SYSTEMS® product. To take full advantage of all possibilities and for your own safety, please read these operating instructions very carefully before you start using this unit.

FEATURES

This unit is radio-interference suppressed. This product meets the requirements of the current European and national guidelines. Conformity has been established and the relevant statements and documents have been deposited by the manufacturer.

- This device was designed to produce decorative effect lighting and is used in light show systems.
- Extremely compact energy saving COB LED-projector !
- NO separate LEDs: equipped with a 36W COB LED assuring perfect color mixing and the look of a traditional lamp !
- Two different beam angles: 100° wide angle or 15° when using the supplied lens.
- IR-remote controller included: no difficult controllers needed, perfect for DJ's !
- Different working modes:
 - **Standalone with IR-remote:** automatic / beat synchronized color patterns.
 - **Master/slave mode:** several projectors can be used together for wonderful preprogrammed, music synchronized lightshows.
 - **DMX-controlled:** different channel modes with program selection and individual RGB control.
 - Can be used with **LEDCON-02 Mk2** easy controller!
- Remote addressing can be done using the IR-remote !
- Perfect for mobile applications: extremely small and very low power consumption
- Many applications possible: Discotheques, DJs, rental companies, ...
- 0-100% dimming and ultra-fast strobe function (no additional strobes needed!)
- 4digit LED-display for easy menu navigation
- Double bracket: easy for use as floor spot !
- Can even be installed inside QUATTRO 290 ALU-truss AFTER the truss is installed !

BEFORE USE

- Before you start using this unit, please check if there's no transportation damage. Should there be any, do not use the device and consult your dealer first.
- **Important:** This device left our factory in perfect condition and well packaged. It is absolutely necessary for the user to strictly follow the safety instructions and warnings in this user manual. Any damage caused by mishandling is not subject to warranty. The dealer will not accept responsibility for any resulting defects or problems caused by disregarding this user manual.
- Keep this booklet in a safe place for future consultation. If you sell the fixture, be sure to add this user manual.

Check the contents:

Check that the packing contains the following items:

- Operating instructions
- COB-PLANO + Filter frame with narrow beam lens
- IR Remote control
- Power Cable

SAFETY INSTRUCTIONS:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.



The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the user or the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.



This symbol means: indoor use only



This symbol means: Read instructions



This symbol determines: the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than x meters



The device is not suitable for direct mounting on normally flammable surfaces. (suitable only for mounting on non-combustible surfaces)

RISK GROUP 2
CAUTION:
Do not stare at operating lamp

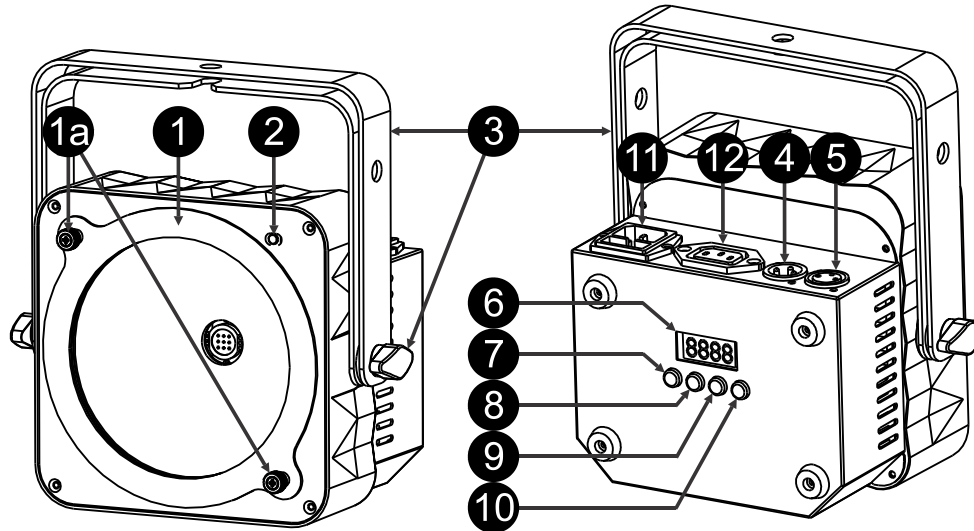
CAUTION: Do not stare at operating lamp.
May be harmful to the eyes.

- To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.
- To avoid condensation to be formed inside, allow the unit to adapt to the surrounding temperatures when bringing it into a warm room after transport. Condense sometimes prevents the unit from working at full performance or may even cause damages.
- This unit is for indoor use only.
- Don't place metal objects or spill liquid inside the unit. Electric shock or malfunction may result. If a foreign object enters the unit, immediately disconnect the mains power.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- Prevent use in dusty environments and clean the unit regularly.
- Keep the unit away from children.
- Inexperienced persons should not operate this device.
- Maximum safe ambient temperature is 40°C. Don't use this unit at higher ambient temperatures.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Allow the device about 10 minutes to cool down before to start servicing.
- Always unplug the unit when it is not used for a longer time or before to start servicing.
- The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.
- Check that the available voltage is not higher than the one stated on the unit.
- The power cord should always be in perfect condition. Switch the unit immediately off when the power cord is squashed or damaged. It must be replaced by the manufacturer, its service agent or similarly qualified persons in order to avoid a hazard.
- Never let the power-cord come into contact with other cables!
- This fixture must be earthed in order to comply with safety regulations.
- Don't connect the unit to any dimmer pack.
- Always use an appropriate and certified safety cable when installing the unit.
- In order to prevent electric shock, do not open the cover. There are no user serviceable parts inside.
- **Never** repair a fuse or bypass the fuse holder. **Always** replace a damaged fuse with a fuse of the same type and electrical specifications!
- In the event of serious operating problems, stop using the fixture and contact your dealer immediately.
- The housing and the lenses must be replaced if they are visibly damaged.
- Please use the original packing when the device is to be transported.

- Due to safety reasons it is prohibited to make unauthorized modifications to the unit.

Important: Never look directly into the light source! Don't use the effect in the presence of persons suffering from epilepsy.

DESCRIPTION:



1. **FILTER FRAME:** if in some cases, you need a beam that is much wider to lighten up a large surface, you can take off the frame with the narrow beam lens. Just unscrew the 2 knobs (1a) to do this.
2. **IR RECEIVER:** for the wireless remote control.
3. **DOUBLE BRACKET:** with 2 knobs to fasten the unit in the desired position and a mounting hole to fix a truss clamp.
4. **DMX INPUT:** 3pin male XLR-connector used to connect the projector with the DMX controller or with the previous unit in the DMX chain.
5. **DMX OUTPUT:** 3pin female XLR-connector used to connect the projector with the next unit in the DMX chain.
6. **DISPLAY** shows the various menus and the selected functions.
7. **MENU button:** used to browse the different functions in the menu
8. **ENTER button:** used to confirm your choice or to enter the setup mode of a function.
9. **UP button:** to increase the values shown on the display.
10. **DOWN button:** to lower the values shown on the display.
11. **Mains input:** with IEC socket and integrated fuse holder, connect the supplied mains cable here..
12. **Mains output with IEC socket:** you can use a special IEC power cable to connect this output with the mains input of the next COB PLANO for easier linking up to 10A.

OVERHEAD RIGGING

- **Important:** The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and/or damage to property. Overhead rigging requires extensive experience! Working load limits should be respected, certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- The device should be installed out of reach of people and outside areas where persons may walk by or be seated.
- Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10times the device's weight.
- Always use a certified safety cable that can hold 12times the weight of the device when installing the unit. This secondary safety attachment should be installed in a way that no part of the installation can drop more than 20cm if the main attachment fails.
- The device should be well fixed; a free-swinging mounting is dangerous and may not be considered!
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- The operator has to make sure that the safety-relating and machine-technical installations are approved by

an expert before using them for the first time. The installations should be inspected every year by a skilled person to be sure that safety is still optimal.

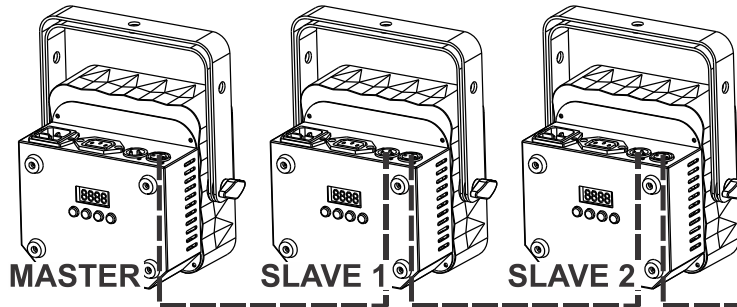
ELECTRICAL INSTALLATION

⚠ Important: The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.

Electrical installation for 1 standalone unit:

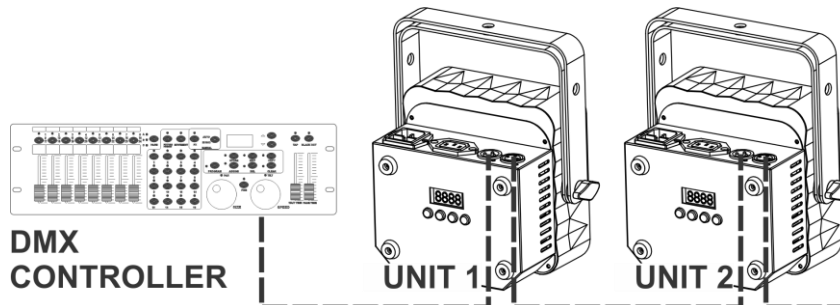
- Insert the mains cable. The unit starts working immediately in the last selected mode.
- Refer to chapter HOW TO SETUP to learn how to switch between the different working modes.

Electrical installation for two or more units in master/slave:

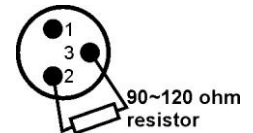


- Connect several units together using good quality balanced microphone cables. The unit that has no cable connected to its DMX-input is the “master”, the others are the slave units.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Refer to chapter HOW TO SETUP for more information.
- Done!

Electrical installation for two or more units in DMX-mode:



- The DMX-protocol is a widely used high speed signal to control intelligent light equipment. You need to “daisy chain” your DMX controller and all the connected units with a good quality balanced cable.
- To prevent strange behavior of the light effects, due to interferences, you must use a 90Ω to 120Ω terminator at the end of the chain. Never use Y-splitter cables, this simply won’t work!
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Each light effect in the chain needs to have its proper start address so it knows which commands from the controller it has to decode. In the section HOW TO SETUP you will learn how to set the DMX addresses. If for example you use the 4 channel DMX mode, a possible address setup could be: unit1 = 001 ~ unit2 = 005 ~ unit3 = 009 ~ unit4 = 013 ~ etc.



HOW TO SETUP:

DMX512 Address Setting

Used to set the start address in a DMX setup.

- Press the MENU button until **Axxx** (A followed by 3 numbers) is shown on the display.
- Use the DOWN and UP buttons to change the DMX address.
- Once the correct address is shown on the display, press the ENTER button to confirm.
- The channel mode will now appear on the display (03CH – 04CH or 06CH)
- Use the DOWN and UP buttons if you would like to change the working mode
- Press the ENTER button to confirm

DMX Channel Mode

The unit has 3 different DMX channel modes. With this function you can choose the DMX mode you want to use. Refer to the DMX-charts to see the differences.

- Press the MENU button until **A...** (A followed by 3 numbers) is shown on the display.
- Use the DOWN and UP buttons if you want to change this DMX start address.
- Press the ENTER button to confirm.
- The channel mode will now appear on the display (03CH – 04CH or 06CH)
- Use the DOWN and UP buttons if you would like to change the working mode
- Press the ENTER button to confirm

SLAVE MODE

Used to set the unit in slave mode when you want to have synchronized effects with the master unit. (when no controller is used and the first unit is running it's automatic programs or is set in a fixed color)

- Press the MENU button until **SLAVE** is shown on the display.
- Press the ENTER button to confirm.

STATIC COLOR MODE:

Used to set a static color for the projector.

There are 2 ways to do this:

- **Select one of the preprogrammed colors:**
 - Press the MENU button until **P..** (P followed by 2 numbers) is shown on the display.
 - Use DOWN and UP buttons to select one of the 7 fixed colors (01 to 07).
 - (P08-P09-P10-P11-P00 are automatic chases)
 - Press the ENTER button to confirm → now you can set the speed for the automatic chase (SP-0 to SP-9 on the display). If you have selected a fixed color in the previous step (Pr01 –Pr07) then you don't need to set a speed because this will have no influence at all.
 - Press the ENTER button to confirm → now you can set the speed for the stroboscope function. (F on the display)
 - Use DOWN and UP buttons to change the flash rate (F- - 0 = slow, F- - 9 = fast).
- **Set the 3 basic colors (red-green-blue) manually to compose precisely the exact color you need:**
 - Press the MENU button until **r...** (r followed by 3 numbers) is shown on the display
 - Use DOWN and UP buttons to change the intensity of the Red color (r on the display).
 - Press ENTER to confirm → now you can set the intensity of the next color
 - Use DOWN and UP buttons to change the intensity of the Green color (G on the display).
 - Press ENTER to confirm → now you can set the intensity of the next color
 - Use DOWN and UP buttons to change the intensity of the Blue color (b on the display).
 - Press ENTER to confirm → now you can set the speed for the stroboscope function
 - Use DOWN and UP buttons to change the flash rate (F on the display).
 - When this is done, press the ENTER button to confirm.

AUTOMATIC SOUND MODE

Used to set the automatic Sound Mode so colors will change automatically to the sound of the music.

- Press the MENU button until **SU..** (SU followed by 2 numbers) is shown on the display.

- Use DOWN and UP buttons to change the sensitivity of the build-in microphone (00 = minimal sensitivity, 99 = maximal sensitivity).
- Press the ENTER button to confirm.

AUTOMATIC CHASE MODE:

Used to set the automatic Chase Mode so colors will change automatically at a constant speed.

- Press the MENU button until P.. (P followed by 2 numbers) is shown on the display.
- Use the DOWN and UP buttons to select one of the 5 automatic programs (P08-P09-P10-P11-P00).
- (01 to 07 are fixed colors)
- Press the ENTER button to confirm → now you can set the speed for the automatic chase (SP-0 to SP-9 on the display). If you have selected a fixed color in the previous step (P01 – P07) then you don't need to set a speed because this will have no influence at all.
- Press the ENTER button to confirm → now you can set the speed for the stroboscope function. (F on the display)
- Use DOWN and UP buttons to change the flash rate (F- - 0 = slow, F- - 9 = fast).

OPERATING INSTRUCTIONS

A. Standalone 1unit:

- Just connect the projector to the mains.
- Select one of the automatic, sound or static color modes
- Refer to chapter HOW TO SETUP to learn how to make the settings.

B. Two or more units in master/slave setup:

- Connect the units together. Refer to the chapter “electrical installation” to learn how to do this.
- Select one of the automatic, sound or static color modes on the master (the first projector in the DMX chain)
- Set all the other projectors in SLAVE mode
- The projectors will now follow the program of the master projector so they all work synchronously.

C. Controlled by the wireless remote controller:

To be able to use the wireless remote control, you need to enable this option in the projector:

- Press the MENU button until rC.. (rC followed by on or oF) is shown on the display.
- Use the DOWN and UP buttons to enable or to disable the remote control option (rCon = remote control enabled, rCoF = remote control disabled).
- Press the ENTER button to confirm

Functions:

- **BLACKOUT:** is used to switch the LEDs off/on
- **AR:** activates the Automatic Random program. (AutoRun)
- **S PR:** is used to run the built-in programs. Use the + and – buttons to select the desired program
- **FL:** is used to activate the strobe (Flashing) mode. Use the + and – buttons to select the desired flash frequency
- **SP:** is used to set the running speed when you are using the color change or the color fade modes. Use the + and – buttons to modify the speed.
- **D:** is used to set the projector in DMX mode
- **SA:** is used to select the sound activated mode
- **SL:** is used to select the slave mode
- **S, 0, 1, 2, 3, 4; 5, 6, 7, 8 and 9:** these buttons are used to set the DMX address:
 - Press the S button. The Red LED will turn on to show you the projector is ready to receive it's DMX address.
 - Press a number (from 0 to 9) to select the first digit of the DMX address. The projector turns Green to show you the setting of the first digit was successful.
 - Press a number (from 0 to 9) to select the second digit of the DMX address. The projector turns Blue to show you the setting of the second digit was successful.
 - Press a number (from 0 to 9) to select the third digit of the DMX address. The projector flashes a couple of times in White to show you the setting of the last digit was successful.
 - Press **DMX MODE** to save the new address into the memory
- **R** is used to set the intensity of the Red LED source. Use the + and – buttons to modify the intensity.

- **G** is used to set the intensity of the Green LED source. Use the + and – buttons to modify the intensity.
- **B** is used to set the intensity of the Blue LED source. Use the + and – buttons to modify the intensity.

Note: Maximum distance between the wireless remote and the fixture = +/- 10m

D. Controlled by a universal DMX-controller:

- Connect all units together. Refer to the chapter “Electrical installation for two or more units in DMX-mode” to learn how to do this (don’t forget to address all units properly!)
- Connect all units to the mains and turn on the DMX controller.

Since each unit has its own DMX-address, you can control them individually. Remember that each unit uses 3, 4 or 6 DMX-channels, depending on the DMX-mode you have selected in the menu. See the different DMX charts below:

DMX Chart for the 3 channel DMX-Mode

Simple RGB control without master dimmer.

Channel:	Value:	Function:
1	000-255	Red (0-100%)
2	000-255	Green (0-100%)
3	000-255	Blue (0-100%)

DMX Chart for the 4 channel DMX-Mode

For RGB control with additional Master dimmer and functions like strobe and sound control.

Select this DMX-mode while using the LEDCON-02 Mk2 easy controller.

Channel:	Value:	Function:
1	000-255	Red (0-100%)
2	000-255	Green (0-100%)
3	000-255	Blue (0-100%)
4	000-190	Master dimmer (0-100%)
	191-200	Sound control
	201-247	Strobe (slow to fast)
	248-255	Master dimmer full on

DMX Chart for the 6 channel DMX-Mode

The most advanced DMX-mode with RGB-control and additional separate channels for master dimmer, different strobe functions and color fade/sound control.

Channel:	Value:	Function:
1	000-255	Master dimmer (0-100%)
2	000-007	ON / Open
	008-037	Random Strobe
	038-067	Sound Strobe
	068-255	Strobe Speed: Slow to Fast
3	000-007	No Function
	008-247	Color Fade: Slow to fast
	248-255	Sound Chase
4	000-255	Red (0-100%)
5	000-255	Green (0-100%)
6	000-255	Blue (0-100%)

MAINTENANCE

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during servicing.
- Switch off the unit, unplug the mains cable and wait until the unit has been cooled down.

During inspection the following points should be checked:

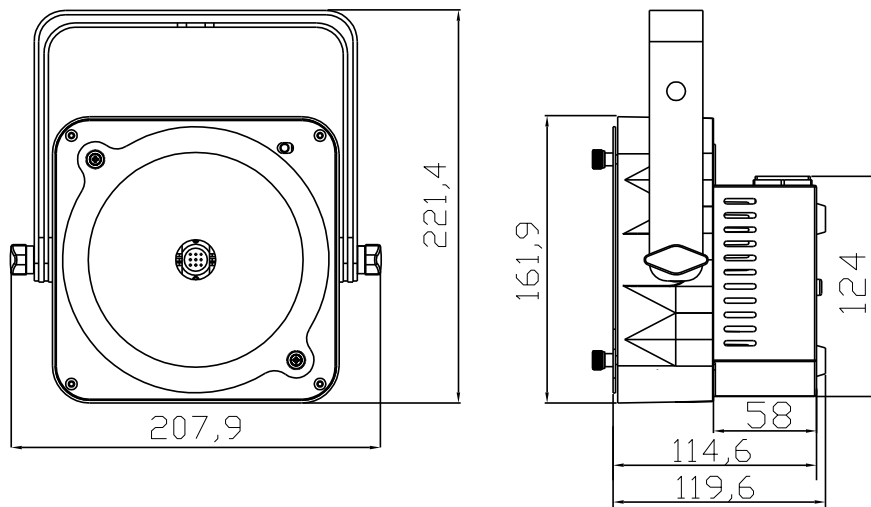
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and may not be corroded.
- Housings, fixations and installations spots (ceiling, truss, suspensions) should be totally free from any deformation.
- When an optical lens is visibly damaged due to cracks or deep scratches, it must be replaced.

- The mains cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately when even a small problem is detected.
- In order to protect the device from overheat the cooling fans (if any) and ventilation openings should be cleaned monthly.
- The interior of the device should be cleaned annually using a vacuum cleaner or air-jet.
- The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surroundings can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.
 - Clean with a soft cloth using normal glass cleaning products.
 - Always dry the parts carefully.

Attention: We strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

SPECIFICATIONS

Mains Input:	100-240Vac, 50/60Hz
Power consumption:	40 Watt
Fuse:	250V 1A slow blow (20mm glass)
Power linking (IEC in / out):	max. linking load = 10A
Sound Control:	Internal microphone
DMX connections:	XLR 3pin
DMX modes:	3, 4 and 6 DMX Channels
LED Source:	36W COB LED
Beam angle without lens:	$\pm 100^\circ$
Beam angle with lens:	$\pm 15^\circ$
Size:	See drawing 208x120x221mm
Weight:	2 kg



Every information is subject to change without prior notice

You can download the latest version of this user manual on our website: www.jb-systems.eu

GUIDE D'UTILISATION

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit JB SYSTEMS®. Pour tirer pleinement profit de toutes les possibilités du produit et pour votre propre sécurité, lisez ces instructions très attentivement avant d'utiliser cet appareil.

CARACTÉRISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Ce produit répond aux exigences des directives européennes et nationales actuelles. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant. Cet appareil a été conçu pour produire un effet d'éclairage décoratif et est utilisé dans les systèmes de jeu de lumière.

- Projecteur lumineux COB très compact à économie d'énergie !
- Aucune LED à part : équipé d'une LED COB 36W qui garantit un assortiment de couleur parfait et semblable à une ampoule traditionnelle !
- Deux angles de projection différents : Angle large de 100° ou de 15° seulement lors de l'utilisation de la lentille incluse.
- Télécommande infrarouge incluse : aucun contrôleur complexe nécessaire, parfait pour les DJ !
- Différents modes de fonctionnement :
 - **Autonome avec la télécommande infrarouge** : motifs de couleurs synchronisées automatiques ou selon le rythme.
 - **Mode maître/esclave** : plusieurs projecteurs peuvent être connectés les uns aux autres pour obtenir de merveilleux spectacles de lumière synchronisée avec la musique et préprogrammée.
 - **Commandés par DMX** : différents modes de canaux avec sélection de programme et commande RVB individuelle.
 - **Utilisable avec le contrôleur simple LEDCON-02 Mk2 !**
- L'adressage à distance se fait à partir de la télécommande infrarouge !
- Parfait pour les applications mobiles : consommation d'énergie très faible et encombrement minimal
- Plusieurs utilisations possibles : Discothèques, DJ, compagnies de location, etc.
- Fonctions de gradation 0-100% et stroboscope ultrarapide (pas besoin de stroboscopes supplémentaires !)
- Afficheur à LEDs lumineuses sur 4 caractères pour une navigation par menu simple
- Support double : installation simple comme projecteur au sol !
- Montable aussi à l'intérieur d'une poutre QUATTRO 290 ALU, une fois la poutre installée !

AVANT UTILISATION

- Avant d'utiliser cet appareil, vérifiez s'il n'a pas été endommagé durant le transport. En cas de dommages, n'utilisez pas l'appareil et consultez immédiatement votre revendeur.
- **Important** : Cet appareil est expédié de notre usine en parfait état et bien emballé. Il est absolument nécessaire que l'utilisateur suive strictement les instructions et les avertissements de sécurité se trouvant dans ce manuel. Tout dommage dû à une mauvaise manipulation n'est pas garanti. Le revendeur n'accepte aucune responsabilité pour tous les défauts et problèmes dus au non-respect de ce manuel.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l'appareil, assurez-vous de joindre ce manuel.

Vérifiez le contenu :

Vérifiez que l'emballage contient les éléments suivants :

- Instructions d'utilisation
- COB-PLANO + Porte-filtre avec lentille à faisceau étroit
- Télécommande infrarouge
- Cordon d'alimentation

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ :



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION : Pour réduire le risque de choc électrique, ne retirez pas le panneau supérieur. L'appareil ne contient aucun composant réparable par l'utilisateur. Confiez toute réparation à un personnel qualifié uniquement.



Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de « tensions dangereuses » non isolées à l'intérieur de l'appareil, d'une magnitude pouvant constituer un risque d'électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral sert à avertir l'utilisateur que d'importants conseils d'utilisation et de maintenance sont fournis dans la documentation accompagnant l'appareil.



Ce symbole signifie : pour usage intérieur uniquement



Ce symbole signifie : Lisez les instructions



Ce symbole détermine : la distance minimale requise avec les objets éclairés. La distance minimale entre la sortie de lumière et la surface éclairée doit être supérieure à un « x » mètre



Cet appareil n'est pas adapté pour un montage direct sur des surfaces normalement inflammables. (ne convient que pour le montage sur surfaces non combustibles)

RISK GROUP 2
CAUTION:
Do not stare at operating lamp

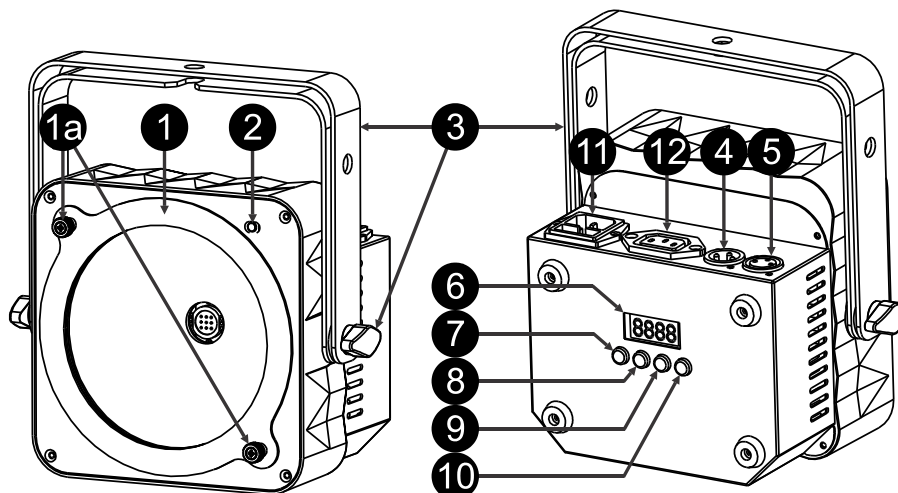
ATTENTION : Ne fixez pas votre regard sur une lampe allumée.
Peut être nocif pour les yeux.

- Pour protéger l'environnement, essayez de recycler autant que possible les matériaux d'emballage.
- Pour éviter tout incendie ou électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter une formation de condensation interne, laissez l'appareil s'adapter à la température ambiante quand vous le mettez dans une pièce chaude après le transport. La condensation empêche parfois l'appareil de fonctionner à plein rendement ou peut même causer des dommages.
- Cet appareil est destiné à un usage intérieur seulement.
- Ne placez pas d'objets métalliques et ne renversez pas de liquides à l'intérieur de l'appareil. Un choc électrique ou un dysfonctionnement peut en résulter. Si un corps étranger pénètre dans l'appareil, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise secteur.
- Placez l'appareil dans un endroit bien aéré, loin de tout matériau et/ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à au moins 50 cm des murs environnants.
- Ne couvrez pas les ouvertures de ventilation, cela pourrait entraîner une surchauffe.
- Évitez une utilisation dans des environnements poussiéreux et nettoyez l'appareil régulièrement.
- Gardez l'appareil loin de la portée des enfants.
- Les personnes inexpérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante de fonctionnement maximale est de 40°C. N'utilisez pas cet appareil à des températures ambiantes plus élevées.
- Assurez-vous qu'aucune personne étrangère ne se trouve dans la zone en dessous de l'emplacement d'installation durant le montage, le démontage et l'entretien.
- Laissez environ 10 minutes à l'appareil pour refroidir avant de commencer l'entretien.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il ne va pas être utilisé pendant une longue période ou avant de commencer l'entretien.
- L'installation électrique doit être effectuée par du personnel qualifié, conformément à la réglementation en matière de sécurité électrique et mécanique dans votre pays.
- Vérifiez que la tension secteur n'est pas supérieure à celle indiquée sur l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Éteignez immédiatement l'appareil dès que le cordon d'alimentation est écrasé ou endommagé. Il doit être remplacé par le fabricant, son agent de service ou une personne de même qualification afin d'éviter tout danger.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !
- Ce luminaire doit être mis à la terre pour être conforme à la réglementation en matière de sécurité.
- Ne connectez pas l'appareil à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours un câble de sécurité approprié et certifié lors de l'installation de l'appareil.
- Afin d'éviter un choc électrique, n'ouvrez aucun panneau. L'appareil ne contient aucun composant réparable par l'utilisateur.
- Ne réparez **jamais** un fusible et ne court-circuitez jamais le porte-fusible. Remplacez **toujours** un fusible endommagé par un fusible du même type ayant les mêmes spécifications électriques !

- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, cessez d'utiliser l'appareil et contactez immédiatement votre revendeur.
- Le boîtier et l'objectif doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter des modifications non autorisées à l'appareil.

Important : Ne regardez jamais directement la source de lumière ! N'utilisez pas le jeu de lumière en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

DESCRIPTION :



1. **PORTE-FILTRE :** Dans certains cas, vous aurez besoin d'un faisceau plus large pour éclairer une surface plus grande, vous devez retirer le porte-filtre avec la lentille à faisceau étroit. Dévissez simplement les 2 molettes (1a) pour cela.
2. **RÉCEPTEUR INFRAROUGE :** pour le fonctionnement avec la télécommande.
3. **SUPPORT DOUBLE :** avec 2 molettes pour bloquer l'appareil dans la position souhaitée et un trou de fixation pour fixer l'étrier de poutre.
4. **ENTRÉE DMX :** connecteur XLR 3 broches mâle pour connecter le projecteur au contrôleur DMX ou à l'unité précédente dans la chaîne DMX.
5. **SORTIE DMX :** connecteur XLR 3 broches femelle pour connecter le projecteur à l'unité suivante dans la chaîne DMX.
6. **L'AFFICHEUR** présente les différents menus et les fonctions sélectionnées.
7. **Touche MENU :** pour parcourir les différentes fonctions du menu
8. **Touche ENTER :** pour confirmer votre choix ou pour accéder au mode configuration d'une fonction.
9. **Touche HAUT :** pour augmenter les valeurs indiquées sur l'afficheur.
10. **Touche BAS :** pour diminuer les valeurs indiquées sur l'afficheur.
11. **Tension d'entrée :** avec prise CEI et porte-fusible intégré. branchez le câble secteur ici.
12. **Sortie d'alimentation secteur avec prise conforme CEI :** vous pouvez utiliser un câble d'alimentation CEI spécial pour connecter cette sortie avec l'entrée d'alimentation secteur de l'unité COB PLANO suivante pour une interconnexion jusqu'à 10 A plus simple.

MONTAGE AU PLAFOND

- **Important :** L'installation ne doit être effectuée que par un personnel qualifié. Une mauvaise installation peut entraîner des blessures et/ou dommages graves. Un montage au plafond exige une grande expérience ! Les limites de charge de fonctionnement doivent être respectées, des matériels d'installation certifiés doivent être utilisés, l'appareil installé doit être inspecté régulièrement pour vérifier les conditions de sécurité.
- Assurez-vous qu'aucune personne étrangère ne se trouve dans la zone en dessous de l'emplacement d'installation durant le montage, le démontage et l'entretien.
- L'appareil doit être installé hors de portée des personnes, loin des passages et des endroits où des personnes peuvent aller et venir, et s'asseoir.
- Avant de soulever l'appareil, assurez-vous que le point de suspension peut supporter une charge d'au moins 10 fois le poids de l'appareil.
- Lors de l'installation de l'appareil, utilisez toujours un câble de sécurité certifié qui peut supporter 12 fois le

pois de l'appareil. Ce support de suspension de sécurité secondaire doit être installé de manière à ce qu'aucune partie de l'installation ne puisse tomber de plus de 20 cm si le support principal lâche.

- L'appareil doit être bien fixé, un montage balançant est dangereux et ne doit pas être envisagé !
- Ne couvrez pas les ouvertures de ventilation, cela pourrait entraîner une surchauffe.
- L'opérateur doit s'assurer que la sécurité relative à l'installation et les conditions techniques sont approuvées par un expert avant d'utiliser l'appareil pour la première fois. Les installations doivent être inspectées chaque année par une personne qualifiée pour être sûr que la sécurité est toujours optimale.

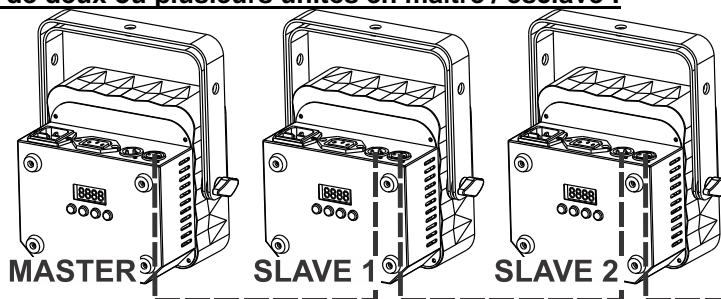
INSTALLATION ÉLECTRIQUE

⚠ Important : L'installation électrique doit être effectuée par du personnel qualifié, conformément à la réglementation en matière de sécurité électrique et mécanique dans votre pays.

Installation électrique d'une unité autonome :

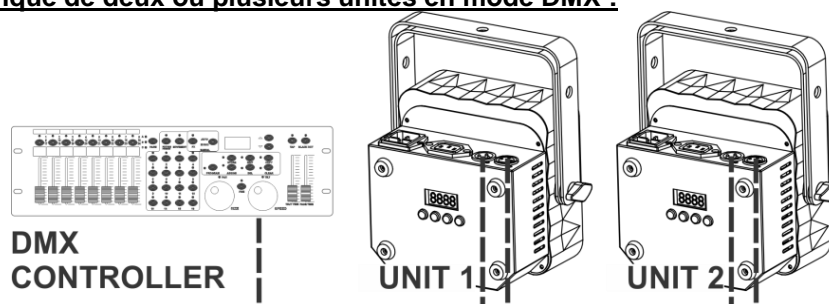
- Insérez le câble d'alimentation secteur. L'appareil démarre immédiatement avec le dernier mode sélectionné.
- Reportez-vous au chapitre COMMENT CONFIGURER pour apprendre comment basculer entre les différents modes de fonctionnement.

Installation électrique de deux ou plusieurs unités en maître / esclave :



- Connectez plusieurs unités entre elles en utilisant de bons câbles de qualité microphone symétrique. L'unité qui n'a pas de câble connecté à son entrée DMX est l'unité « maître », les autres sont des unités « esclave ».
- Assurez-vous que toutes les unités sont branchées au secteur.
- Reportez-vous au chapitre COMMENT CONFIGURER pour plus d'informations.
- C'est fait !

Installation électrique de deux ou plusieurs unités en mode DMX :



- Le protocole DMX est largement utilisé pour contrôler des équipements lumineux multifonctions au moyen d'un signal à haute vitesse. Vous devez mettre en chaîne votre contrôleur DMX avec toutes les unités connectées par un câble symétrique de bonne qualité.
- Pour éviter un comportement anormal des effets de lumière, à cause des interférences, vous devez utiliser un terminateur de 90 Ω à 120 Ω à la fin de la chaîne. N'utilisez jamais de séparateurs de câbles en Y, cela ne fonctionne pas !
- Assurez-vous que toutes les unités sont branchées au secteur.
- Chaque effet de lumière dans la chaîne doit avoir sa propre adresse de départ afin qu'il sache quelles commandes du contrôleur à décoder. Dans la section COMMENT CONFIGURER vous apprendrez comment configurer les adresses DMX. Si, par exemple, vous utilisez le mode DMX 4 canaux, un réglage de l'adresse possible pourrait être : unité1 = 001 ~ unité2 = 005 ~ unité3 = 009 ~ unité4 = 013 ~ etc.



COMMENT CONFIGURER :

Configuration de l'adresse DMX512

Permet de définir l'adresse de début dans une configuration DMX.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte **Axxx** (A suivie de 3 chiffres) apparaît sur l'afficheur.
- Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer l'adresse DMX.
- Une fois que la bonne adresse apparaît sur l'afficheur, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer.
- Le mode canal est indiqué à présent sur l'afficheur (03CH – 04CH ou 06CH)
- Utilisez les touches HAUT et BAS si vous souhaitez modifier le mode de fonctionnement.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.

Mode canal DMX

L'unité offre 3 différents modes canal DMX. Cette fonction permet de sélectionner le mode DMX à utiliser. Reportez-vous au tableau DMX pour voir les différences.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte **A...** (A suivie de 3 chiffres) apparaît sur l'afficheur.
- Utilisez les touches HAUT et BAS si vous souhaitez modifier l'adresse de début DMX.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.
- Le mode canal est indiqué à présent sur l'afficheur (03CH – 04CH ou 06CH)
- Utilisez les touches HAUT et BAS si vous souhaitez modifier le mode de fonctionnement.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.

MODE ESCLAVE

Permet de mettre l'unité en mode esclave quand vous voulez avoir des effets synchronisés avec l'unité maître. (si aucun contrôleur n'est utilisé et la première unité exécute ses programmes automatiques ou utilise une couleur fixe)

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SLAVE** apparaît sur l'afficheur.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.

MODE COULEUR FIXE :

Permet de fixer une couleur statique du projecteur.

Il y a 2 méthodes pour fixer la couleur :

- **Sélectionnez une des couleurs préprogrammées :**
 - Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte « P.. » (P suivie de 2 chiffres) apparaît sur l'afficheur.
 - Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'une des 7 couleurs fixes (de 01 à 07).
 - (P08-P09-P10-P11-P00 sont réservés pour les entrelacements automatiques)
 - Appuyez sur la touche ENTER pour confirmer → vous êtes en mesure à présent de définir la vitesse d'entrelacement automatique (de SP-0 à SP-9 sur l'afficheur). Si vous avez sélectionné une couleur fixe à l'étape précédente (Pr01 – Pr07) alors il n'est pas nécessaire de définir une vitesse car elle sera sans effet.
 - Appuyez sur ENTER pour confirmer →, vous pouvez ensuite fixer la vitesse de l'effet stroboscopique. (F sur l'afficheur)
 - Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer la fréquence du flash. (F- - 0 = lent, F- - 9 = rapide).
- **Définissez manuellement les 3 couleurs de base (rouge-vert-bleu) pour composer avec précision la couleur souhaitée :**
 - Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte « r... » (r suivie de 3 chiffres) apparaît sur l'afficheur.
 - Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer l'intensité de la couleur rouge (r sur l'afficheur).
 - Appuyez sur ENTER pour confirmer →, vous pouvez ensuite fixer l'intensité de la couleur suivante
 - Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer l'intensité de la couleur verte (G sur l'afficheur).
 - Appuyez sur ENTER pour confirmer →, vous pouvez ensuite fixer l'intensité de la couleur suivante
 - Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer l'intensité de la couleur bleue (b sur l'afficheur).
 - Appuyez sur ENTER pour confirmer →, vous pouvez ensuite fixer la vitesse de l'effet stroboscopique
 - Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer la fréquence du flash (F sur l'afficheur).
 - Une fois terminé, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer.

MODE SON AUTOMATIQUE

Permet de définir le mode son automatique de façon à ce que les couleurs changent automatiquement en fonction de la musique.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte « **SU..** » (SU suivie de 2 chiffres) apparaisse sur l'afficheur.
- Utilisez les touches BAS et HAUT pour modifier la sensibilité du microphone intégré (00 = sensibilité minimale, 99 = sensibilité maximale).
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.

MODE ENTRELACEMENT AUTOMATIQUE :

Utilisé pour définir le mode d'entrelacement automatique de façon à ce que les couleurs changent à une vitesse constante.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte « **P..** » (P suivie de 2 chiffres) apparaisse sur l'afficheur.
- Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'un des 5 programmes automatiques (P08-P09-P10-P11-P00).
- (01 à 07 est réservé pour les couleurs fixes)
- Appuyez sur la touche ENTER pour confirmer → vous êtes en mesure à présent de définir la vitesse d'entrelacement automatique (de SP-0 à SP-9 sur l'afficheur). Si vous avez sélectionné une couleur fixe à l'étape précédente (P01 – P07) alors il n'est pas nécessaire de définir une vitesse car elle sera sans effet.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer →, vous pouvez ensuite fixer la vitesse de l'effet stroboscopique. (F sur l'afficheur)
- Utilisez les touches BAS et HAUT pour changer la fréquence du flash. (F - 0 = lent, F - 9 = rapide).

INSTRUCTIONS D'UTILISATION**A. Une seule unité autonome :**

- Il suffit de brancher le projecteur au secteur.
- Sélectionnez l'un des modes de couleur automatique, sonore ou fixe
- Reportez-vous au chapitre COMMENT CONFIGURER pour apprendre à configurer ces paramètres.

B. Configuration de deux ou plusieurs unités en maître/esclave :

- Connectez ensemble toutes les unités. Reportez-vous au chapitre « Installation électrique » pour les opérations à suivre.
- Sélectionnez l'un des modes de couleur automatique, sonore ou fixe sur le maître (le premier projecteur de la chaîne DMX)
- Mettez tous les autres projecteurs en mode ESCLAVE
- Les projecteurs vont se synchroniser au programme du projecteur maître.

C. Commandés par la télécommande :

Pour pouvoir utiliser la télécommande, vous devez activer cette option dans le projecteur :

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que le texte « **rC..** » (rC suivie de « on » ou « oF ») apparaisse sur l'afficheur.
- Utilisez les touches HAUT et BAS pour activer ou désactiver la télécommande (rCon = télécommande activée, rCoF = télécommande désactivée).
- Appuyez sur ENTER pour confirmer.

Fonctions :

- **BLACKOUT** : permet d'éteindre/allumer les LEDs
- **AR** : permet d'activer la programmation aléatoire et automatique. (AutoRun)
- **S PR** : permet d'exécuter les programmes intégrés. Utilisez les touches + et – pour sélectionner le programme souhaité
- **FL** : permet d'activer le mode stroboscopique (flash lumineux). Utilisez les touches + et – pour sélectionner la fréquence souhaitée des flashes lumineux
- **SP** : permet de définir la vitesse d'exécution lors de l'utilisation des modes de changement de couleur ou de dégradé de couleurs. Utilisez les touches + et – pour modifier la vitesse.
- **D** : permet de faire passer le projecteur en mode DMX.
- **SA** : permet de sélectionner le mode d'activation sonore.
- **SL** : permet de sélectionner le mode esclave
- **S, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9** : ces touches sont utilisées pour définir les adresses DMX :

- Appuyez sur la touche S. Le voyant rouge s'allume pour vous indiquer que le projecteur est prêt à recevoir son adresse DMX.
- Appuyez sur une touche numérotée (de 0 à 9) pour sélectionner le premier chiffre de l'adresse DMX. La lumière du projecteur devient verte pour confirmer le réglage du premier chiffre.
- Appuyez sur une touche numérotée (de 0 à 9) pour sélectionner le deuxième chiffre de l'adresse DMX. La lumière du projecteur devient bleue pour confirmer le réglage du deuxième chiffre.
- Appuyez sur une touche numérotée (de 0 à 9) pour sélectionner le troisième chiffre de l'adresse DMX. La lumière du projecteur devient blanche et clignote plusieurs fois pour confirmer le réglage du dernier chiffre.
- Appuyez sur **DMX MODE** pour mémoriser la nouvelle adresse
- **R** est utilisé pour définir l'intensité de la source lumineuse rouge. Utilisez les touches + et - pour modifier l'intensité.
- **G** est utilisé pour définir l'intensité de la source lumineuse verte. Utilisez les touches + et - pour modifier l'intensité.
- **B** est utilisé pour définir l'intensité de la source lumineuse bleue. Utilisez les touches + et - pour modifier l'intensité.

Remarque : Distance maximale entre la télécommande et le luminaire = +/- 10 m

D. Contrôlé par un contrôleur DMX universel :

- Connectez ensemble toutes les unités. Reportez-vous au chapitre « Installation électrique pour deux ou plusieurs unités en mode DMX » pour les opérations à suivre (n'oubliez pas d'adresser toutes les unités correctement !)
- Branchez toutes les unités au secteur et allumez le contrôleur DMX.

Etant donné que chaque unité possède sa propre adresse DMX, vous pouvez les contrôler individuellement. N'oubliez pas que chaque unité utilise 3, 4 ou 6 canaux DMX, selon le mode DMX sélectionné dans le menu. Reportez-vous aux différents tableaux DMX ci-dessous :

Tableau DMX pour le mode DMX 3 canaux

Commande RVB simple sans gradateur maître.

Canal :	Valeur :	Fonction :
1	000-255	Rouge (0-100%)
2	000-255	Vert (0-100%)
3	000-255	Bleu (0-100%)

Tableau DMX pour le mode DMX 4 canaux

Pour un réglage RVB avec un gradateur maître supplémentaire et les fonctions comme la commande stroboscopique et sonore.

Sélectionnez le mode DMX tout en utilisant le contrôleur simple LEDCON-02 Mk2.

Canal :	Valeur :	Fonction :
1	000-255	Rouge (0-100%)
2	000-255	Vert (0-100%)
3	000-255	Bleu (0-100%)
4	000-190	Gradateur maître (0-100%)
	191-200	Réglage du son
	201-247	Effet stroboscopique (lent à rapide)
	248-255	Gradateur maître à plein niveau

Tableau DMX pour le mode DMX 6 canaux

Le mode DMX le plus perfectionné avec un réglage RVB et des canaux distincts supplémentaires pour le gradateur maître, des fonctions d'effet stroboscopique différentes et la commande sonore/dégradé de couleur.

Canal :	Valeur :	Fonction :
1	000-255	Gradateur maître (0-100%)
2	000-007	ON / Ouvert
	008-037	Effet stroboscopique aléatoire
	038-067	Son et lumière
	068-255	Vitesse Stroboscopique : De lent à rapide
3	000-007	Sans fonction
	008-247	Dégradé de couleur : De lent à rapide

	248-255	Entrelacement et son
4	000-255	Rouge (0-100%)
5	000-255	Vert (0-100%)
6	000-255	Bleu (0-100%)

ENTRETIEN

- Assurez-vous qu'aucune personne étrangère ne se trouve dans la zone en dessous de l'emplacement d'installation durant l'entretien.
- Éteignez l'appareil, débranchez le câble secteur et attendez que l'appareil refroidisse.

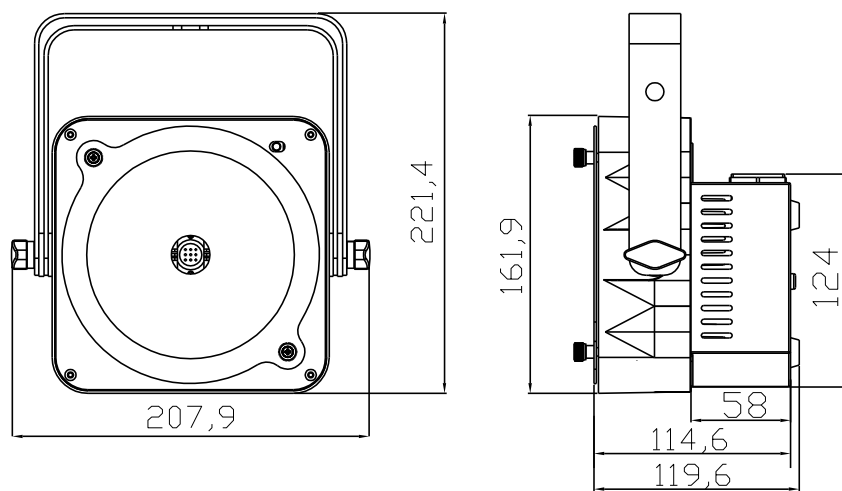
Lors de l'inspection les points suivants doivent être vérifiés :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil et chacune de ses composantes doivent être solidement fixées et ne peuvent être rouillées.
- Les boîtiers, les supports et les boutons d'installation (plafond, poutre, suspensions) ne doivent pas être déformés.
- Quand une lentille optique est visiblement endommagée en raison de fissures ou de rayures profondes, elle doit être remplacée.
- Les câbles d'alimentation doivent être dans un état impeccable et doivent être remplacés immédiatement même si un petit problème est détecté.
- Afin de protéger l'appareil de toute surchauffe, les ventilateurs de rafraîchissement (le cas échéant) et les ouvertures de ventilation doivent être nettoyés mensuellement.
- L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé une fois par an à l'aide d'un aspirateur ou d'un jet d'air.
- Le nettoyage des lentilles optiques et/ou miroirs internes et externes doit être effectué périodiquement pour optimiser le flux lumineux. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel le projecteur est utilisé : des environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer l'accumulation de saleté sur l'optique de l'appareil.
 - Nettoyez avec un chiffon doux en utilisant des produits de nettoyage pour verre normal.
 - Séchez toujours les pièces soigneusement.

Attention : Nous vous conseillons fortement de faire effectuer le nettoyage interne par un personnel qualifié !

SPÉCIFICATIONS

Tension d'entrée :	100 ~ 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation :	40 Watts
Fusible :	250 V 1 A à action retardée (verre 20 mm)
Interconnexion d'alimentation (entrée/sortie CEI) :	Charge d'interconnexion max. = 10 A
Commande sonore :	Microphone interne
Connexions DMX :	XLR 3 broches
Mode DMX :	3, 4 et 6 canaux DMX
Source lumineuse à LED :	LED COB 36W
Angle de projection sans lentille :	±100°
Angle de projection avec lentille :	±15°
Dimensions :	Voir schéma 208 x 120 x 221 mm
Poids :	2 kg



Toutes les informations peuvent être modifiées sans préavis

Vous pouvez télécharger la dernière version de ce manuel sur notre site web : www.jb-systems.eu

GEBRUIKSAANWIJZING

Hartelijk dank voor de aankoop van dit JB SYSTEMS® product. Lees voordat u dit apparaat in gebruik neemt deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig door, om ten volle te kunnen profiteren van alle mogelijkheden en voor uw eigen veiligheid.

EIGENSCHAPPEN

Dit apparaat is voorzien van onderdrukking van radiostoring. Dit product voldoet aan de eisen van de huidige Europese en nationale richtlijnen. De conformiteit werd vastgesteld en de desbetreffende verklaringen en documenten zijn door de fabrikant gedeponneerd. Dit apparaat is ontworpen om decoratieve effectverlichting te produceren en wordt in lichtshowsystemen gebruikt.

- Zeer compacte energiebesparende COB LED-projector!
- GEEN aparte LED's: voorzien van een 36 W COB LED die perfect mengen van de kleuren verzekert en eruit ziet als een traditionele lamp!
- Twee verschillende hoeken voor de bundel: 100° brede bundel of 15° bij gebruik van de meegeleverde lens.
- IR-afstandsbediening inbegrepen: geen moeilijke regelaars nodig. Perfect voor DJ's!
- Verschillende bedrijfsstanden:
 - **Stand-alone met IR-afstandsbediening:** automatisch / op de maat gesynchroniseerde kleurpatronen.
 - **Master/slavestand:** er kunnen verschillende projectoren tegelijk worden gebruikt voor fantastische geprogrammeerde, met de muziek gesynchroniseerde lichtshows.
 - **DMX-gestuurd:** verschillende kanaalstanden met programmakeuze en individuele RGB-regeling.
 - Kan worden gebruikt met de **LEDCON-02 Mk2** easy controller!
- Adressering op afstand kan worden uitgevoerd met de IR-afstandsbediening!
- Perfect voor mobiele toepassingen: zeer klein en een zeer laag stroomverbruik.
- Er zijn vele toepassingen mogelijk: Discotheken, DJ's, verhuurbedrijven...
- 0-100% dimmen en ultrasnelle stroboscoopfunctie (geen extra stroboscopen nodig!)
- 4-cijferig LED-scherm voor gemakkelijke navigatie van het menu.
- Dubbele beugel: gemakkelijk om als vloerspot te gebruiken!
- Kan zelfs in de QUATTRO 290 ALU-truss worden geïnstalleerd nadat de truss is geïnstalleerd!

VÓÓR GEBRUIK

- Controleer het apparaat voordat u het in gebruik neemt op transportschade. Als er schade is, gebruik het apparaat dan niet en raadpleeg eerst uw dealer.
- **Belangrijk:** Dit apparaat verliet de fabriek in perfecte staat en goed verpakt. Het is absoluut noodzakelijk dat de gebruiker de veiligheidsinstructies en waarschuwingen in deze gebruiksaanwijzing strikt opvolgt. Eventuele schade veroorzaakt door verkeerde behandeling valt niet onder de garantie. De dealer neemt geen verantwoording voor eventuele gebreken of problemen die worden veroorzaakt door het niet naleven van deze handleiding.
- Bewaar dit boekje op een veilige plaats om het in de toekomst te kunnen raadplegen. Als u het armatuur verkoopt, voeg dan deze gebruiksaanwijzing bij.

Controleer de inhoud:

Controleer of de verpakking de volgende artikelen bevat:

- Bedieningsinstructies
- COB-PLANO + filterframe met lens voor smalle bundel
- Infrarood afstandsbediening
- Voedingskabel

VEILIGHEIDSINSTRUCTIES:



LET OP: Verwijder de bovenste afdekking niet, om het risico op elektrische schokken te verminderen. Er bevinden zich geen door de gebruiker te repareren onderdelen in het apparaat. Laat het onderhoud alleen door gekwalificeerd onderhoudspersoneel uitvoeren.



De bliksemschicht met pijlpunt in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen op de aanwezigheid van ongeïsoleerde "gevaarlijke spanning" binnen de behuizing van het product, die van voldoende omvang kan zijn om een risico op elektrische schokken te vormen.



Het uitroepteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen op de aanwezigheid van belangrijke gebruiks- en onderhouds- (reparatie)aanwijzingen in de documentatie die bij dit apparaat is gevoegd.



Dit symbool betekent: gebruik alleen binnenshuis



Dit symbool betekent: Lees de instructies



Dit symbool bepaalt: de minimale afstand tot verlichte objecten. De minimale afstand tussen de lichtbron en het verlichte oppervlak dient meer dan x meter te bedragen.



Het apparaat is niet geschikt voor directe montage op normaal brandbare oppervlakken. (alleen geschikt voor montage op onbrandbare oppervlakken)



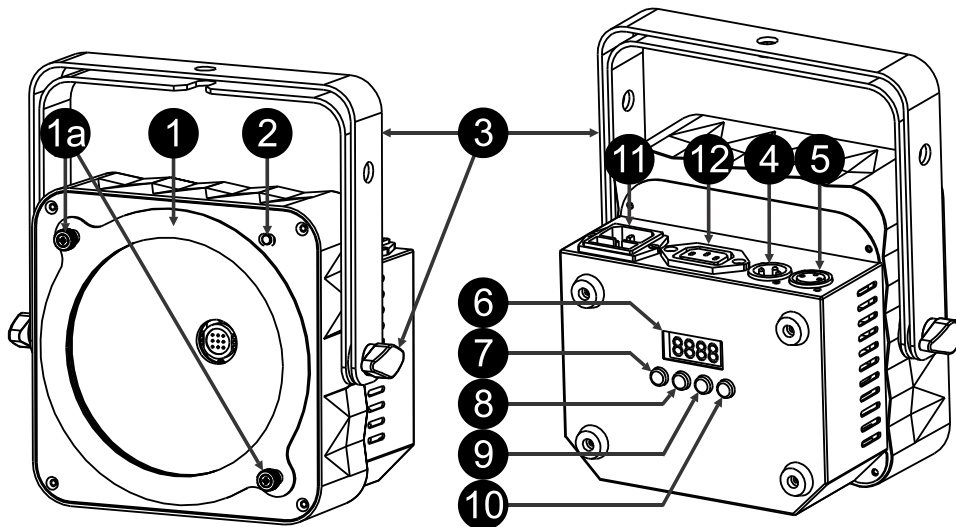
LET OP: Kijk niet naar een werkende lamp. Dit kan schadelijk zijn voor de ogen.

- Probeer ter bescherming van het milieu het verpakkingsmateriaal zoveel mogelijk te recyclen.
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht bloot ter voorkoming van risico op brand of elektrische schokken.
- Als het apparaat na transport in een warme ruimte wordt gebracht, wacht dan tot het is aangepast aan de omgevingstemperatuur, om te voorkomen dat er binnen het apparaat condens wordt gevormd. Condens kan soms verhinderen dat het apparaat op volle capaciteit werkt of kan zelfs schade veroorzaken.
- Dit apparaat is uitsluitend geschikt voor gebruik binnenshuis.
- Zorg ervoor dat er geen metalen voorwerpen of vloeistoffen in het toestel terechtkomen. Dit kan elektrische schokken of storingen veroorzaken. Als er voorwerpen van buitenaf in het apparaat terechtkomen, haal dan onmiddellijk de stekker uit het stopcontact.
- Plaats de armatuur op een goed geventileerde plek, uit de buurt van brandbare materialen en/of vloeistoffen. Het armatuur moet op minstens 50 cm vanaf omringende muren worden bevestigd.
- Bedek geen ventilatieopeningen, omdat dit tot oververhitting kan leiden.
- Voorkom het gebruik in stoffige omgevingen en maak het apparaat regelmatig schoon.
- Houd het apparaat buiten het bereik van kinderen.
- Onervaren personen mogen dit apparaat niet bedienen.
- De maximale veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik dit apparaat niet bij hogere omgevingstemperaturen.
- Zorg ervoor dat er zich tijdens takelen, onttakelen en onderhoud geen ongewenste personen bevinden in het gebied onder de installatieplaats.
- Laat het apparaat ongeveer 10 minuten afkoelen voordat u er onderhoud aan pleegt.
- Ontkoppel altijd het apparaat wanneer het voor een langere tijd niet wordt gebruikt of voordat er onderhoud aan wordt gepleegd.
- De elektrische installatie dient alleen door gekwalificeerd personeel en in overeenstemming met de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land te worden uitgevoerd.
- Controleer of de beschikbare spanning niet hoger is dan op het apparaat is aangegeven.
- Het netsnoer moet altijd in perfecte staat zijn. Schakel het apparaat onmiddellijk uit als het netsnoer is geplet of beschadigd. Het moet door de fabrikant, zijn vertegenwoordiger, of door een vergelijkbaar bevoegde persoon worden vervangen, om gevaar te voorkomen.
- Laat het netsnoer nooit met andere kabels in contact komen!
- Dit armatuur moet worden geaard om aan de veiligheidsvoorschriften te voldoen.
- Sluit het apparaat niet aan op een dimmerpack.
- Gebruik bij het installeren van het apparaat altijd een geschikte en gecertificeerde veiligheidskabel.
- Open de afdekking niet, om elektrische schokken te voorkomen. Er bevinden zich geen door de gebruiker te repareren onderdelen in het apparaat.

- **Repareer** nooit een zekering en overbrug nooit de zekeringhouder. **Vervang** altijd een kapotte zekering met een zekering van hetzelfde type en elektrische specificaties!
- Stop in geval van ernstige problemen met de werking het gebruik van het armatuur en neem onmiddellijk contact op met uw dealer.
- De behuizing en de lenzen moeten worden vervangen als ze zichtbaar zijn beschadigd.
- Gebruik de originele verpakking als het toestel vervoerd moet worden.
- Het is om veiligheidsredenen verboden om ongeautoriseerde wijzigingen aan het apparaat aan te brengen.

Belangrijk: Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron! Gebruik het effect niet in aanwezigheid van personen die aan epilepsie lijden.

BESCHRIJVING:



1. **FILTERFRAME:** Als u in sommige gevallen een veel bredere bundel nodig hebt om een groot oppervlak te verlichten, dan kunt u het frame met de lens voor de smalle bundel afnemen. Draai hiervoor gewoon de 2 knoppen (1a) lost.
2. **IR-ONTVANGER:** voor de draadloze afstandsbediening.
3. **DUBBELE BEUGEL:** met 2 knoppen om het toestel in de gewenste stand vast te zetten en een montageopening om een trussklem te bevestigen.
4. **DMX-INGANG:** 3-pins mannelijke XLR-connector die wordt gebruikt om de projector aan te sluiten op de vorige eenheid in de DMX-keten.
5. **DMX-UITGANG:** 3-pins vrouwelijke XLR-connector die wordt gebruikt om de projector aan te sluiten op de volgende eenheid in de DMX-keten.
6. **DISPLAY** toont de verschillende menu's en de geselecteerde functies.
7. **Toets MENU:** wordt gebruikt om de verschillende functies in het menu te doorlopen.
8. **Toets ENTER:** wordt gebruikt om uw keuze bevestigen of de de stand instellingen van een functie openen.
9. **Toets OP:**voor het verhogen van de op het scherm weergegeven waardenhet scherm.
10. **Toets NEER:** het schermvoor het verlagen van de op het scherm weergegeven waarden.
11. **Lichtnetspanning:** met IEC-aansluiting en geïntegreerde zekeringhouder, sluit het meegeleverde netsnoer hierop aan.
12. **Lichtnetuitgang met IEC-aansluiting:** u kunt gebruik maken van een speciaal IEC-netsnoer om deze uitgang aan te sluiten op de lichtnetingang van de volgende COB PLANO voor gemakkelijker doorkoppelen tot maximaal 10 A.

HOOG HIJSEN

- **Belangrijk:** De installatie mag alleen door gekwalificeerd onderhoudspersoneel worden uitgevoerd. Onjuiste installatie kan leiden tot ernstig letsel en/of schade aan eigendommen. Hoog hijsen vereist veel ervaring! Belastingslimieten dienen in acht te worden genomen; er dienen gecertificeerde installatiematerialen te worden gebruikt; het geïnstalleerde apparaat dient regelmatig te worden gecontroleerd op veiligheid.

- Zorg ervoor dat er zich tijdens takelen, onttakelen en onderhoud geen ongewenste personen bevinden in het gebied onder de installatieplaats.
- Het apparaat dient buiten het bereik van mensen en buiten de gebieden waar personen kunnen lopen of zitten te worden geïnstalleerd.
- Controleer voor het hijsen of de installatieplek een minimale puntbelasting van 10 keer het gewicht van het apparaat kan dragen.
- Gebruik bij het installeren van het apparaat altijd een gecertificeerde veiligheidskabel die 12 keer het gewicht van het apparaat kan dragen. Deze secundaire veiligheidsbevestiging dient op een zodanige wijze te worden geïnstalleerd dat geen enkel onderdeel van de installatie meer dan 20 cm kan vallen als de hoofdbevestiging het begeeft.
- Het apparaat moet goed worden bevestigd; een vrij slingerende montage is gevaarlijk en mag niet worden overwogen!
- Bedek geen ventilatieopeningen, omdat dit tot oververhitting kan leiden.
- De bediener dient ervoor te zorgen dat de veiligheidgerelateerde en machinetechnische installaties door een deskundige zijn goedgekeurd voordat deze voor de eerste keer in gebruik worden genomen. De installaties dienen ieder jaar door een vakman te worden geïnspecteerd om er zeker van te zijn dat de veiligheid nog steeds optimaal is.

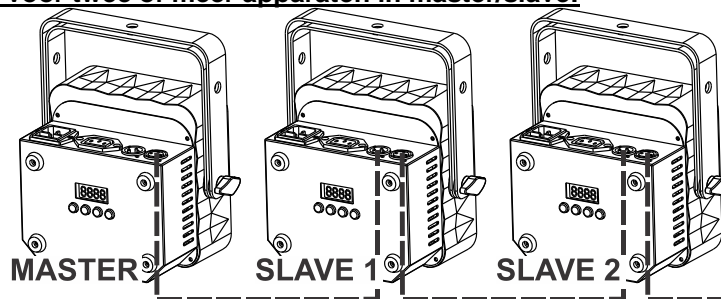
ELEKTRISCHE INSTALLATIE

⚠ Belangrijk: De elektrische installatie dient alleen door gekwalificeerd personeel en in overeenstemming met de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land te worden uitgevoerd.

Elektrische installatie voor 1 zelfstandig toestel:

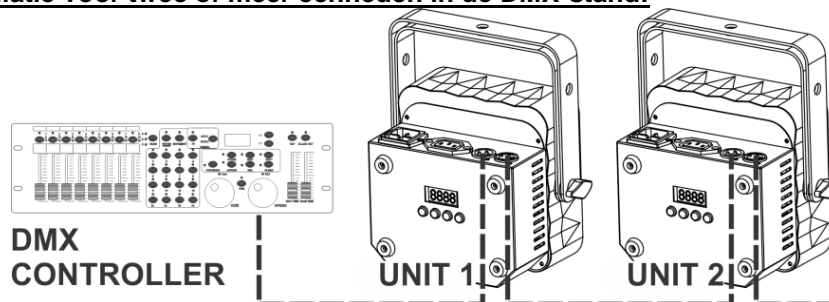
- Sluit de voedingskabel aan. Het apparaat begint onmiddellijk te werken in de laatste geselecteerde stand.
- Zie het hoofdstuk "HOE IN TE STELLEN" om te leren hoe er kan worden gewisseld tussen de verschillende bedrijfsstanden.

Elektrische installatie voor twee of meer apparaten in master/slave:



- Sluit meerdere toestellen met hoogwaardige gebalanceerde microfoonkabels op elkaar aan. Het toestel waarop geen kabel is aangesloten op de DMX-ingang is de "master", de andere zijn de slave-toestellen.
- Zorg ervoor dat alle toestellen op het lichtnet zijn aangesloten.
- Zie het hoofdstuk "HOE IN TE STELLEN" voor meer informatie.
- Klaar!

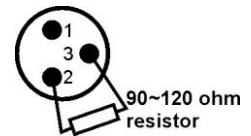
Elektrische installatie voor twee of meer eenheden in de DMX-stand:



- Het DMX-protocol is een veel gebruikt hogesnelheidssignaal om intelligente lichtapparatuur te bedienen.

U dient de DMX-controller en alle aangesloten apparaten op elkaar aan te sluiten met hoogwaardige gebalanceerde kabels.

- Ter voorkoming van vreemd gedrag van de lichteffecten als gevolg van storingen, dient er aan het eind van de keten een terminator van 90 Ω tot 120 Ω te worden gebruikt. Gebruik nooit Y-splitter-kabels, dit werkt gewoon niet!
- Zorg ervoor dat alle toestellen op het lichtnet zijn aangesloten.
- Elk lichteffect in de keten heeft het juiste startadres nodig, zodat het weet welke commando's van de controller het moet decoderen. In de paragraaf "HOE IN TE STELLEN" leert u hoe de DMX-adressen kunt instellen. Als u bijvoorbeeld de 4-kanaals DMX-stand gebruikt, kan een mogelijke adresinstelling als volgt zijn: toestel1 = 001 ~ toestel2 = 005 ~ toestel3 = 009 ~ toestel4 = 013 ~ enz.



HOE IN TE STELLEN:

Instellen DMX512-adres

Wordt gebruikt om het startadres in een DMX-setup in te stellen.

- Druk de toets MENU totdat er **Axxx** (A gevolgd door 3 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
- Gebruik de toetsen "NEER"- en "OP" om het DMX-adres te wijzigen.
- Zodra het juiste adres op het scherm wordt weergegeven, druk dan op de toets "ENTER" om dit te bevestigen.
- De Kanaalstand verschijnt nu op het scherm (03CH – 04CH of 06CH)
- Gebruik de toetsen NEER en OP als u de bedrijfsstand wilt wijzigen.
- Druk de toets "ENTER" om dit te bevestigen.

DMX kanaalstand

De eenheid heeft 3 verschillende DMX-kanaalstanden. U kunt met deze functie de te gebruiken DMX-stand selecteren. Raadpleeg de DMX-tabel om de verschillen te zien.

- Druk de toets MENU totdat er **A...** (A gevolgd door 3 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
- Gebruik de toetsen NEER en OP als u het DMX startadres wilt wijzigen.
- Druk de toets "ENTER" om dit te bevestigen.
- De Kanaalstand verschijnt nu op het scherm (03CH – 04CH of 06CH)
- Gebruik de toetsen NEER en OP als u de bedrijfsstand wilt wijzigen.
- Druk de toets "ENTER" om dit te bevestigen.

SLAVE-STAND

Wordt gebruikt om het apparaat in te stellen in slave-stand wanneer u de effecten wilt synchroniseren met het master-toestel. (wanneer er geen regelaar wordt gebruikt en het eerste apparaat de automatische programmeringen doorloopt of op een vaste kleur is ingesteld)

- Druk op en houd de "MENU"-knop ingedrukt totdat er **SLAVE** op het scherm het scherm wordt weergegeven.
- Druk de toets "ENTER" om dit te bevestigen.

STATISCHE KLEUR-STAND:

Gebruikt om een statische kleur voor de projector in te stellen.

Er zijn 2 manieren om dit te doen.

- **Selecteer een van de voorgeprogrammeerde kleuren:**
 - Druk op de toets MENU totdat er **P..** (P gevolgd door 2 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
 - Gebruik de toetsen NEER en OP om een van de 7 vaste kleuren (01 t/m 07) te selecteren.
 - (P08-P09-P10-P11-P00 zijn automatische volgers)
 - Druk de toets ENTER om de invoer te bevestigen. → U kunt nu de snelheid voor het automatisch volgen (SP-0 t/m SP-9 op het scherm) in te stellen. Als u in de vorige stap een vaste kleur (Pr01 – Pr07) hebt geselecteerd, dan hoeft u geen snelheid in te stellen, omdat dit totaal geen invloed heeft.
 - Druk ter bevestiging op "ENTER" → u kunt nu de snelheid voor de stroboscoopfunctie instellen. (F op het scherm)
 - Gebruik de toetsen "OP"- en "NEER" om de flitsnelheid aan te passen. (F- - 0 = langzaam, F- - 9 = snel).
- **Stel de 3 basiskleuren (rood-groen-blauw) handmatig in om exact de gewenste kleur samen te stellen:**
 - Druk de toets MENU totdat er **r...** (r gevolgd door 3 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
 - Gebruik de toetsen "OP"- en "NEER"-knoppen om de intensiteit van de rode kleur (r op het scherm het scherm) aan te passen.

- Druk ter bevestiging op “ENTER” → u kunt nu de intensiteit van de volgende kleur instellen
- Gebruik de toetsen “OP”- en “NEER” om de intensiteit van de groene kleur (G op het scherm) aan te passen.
- Druk ter bevestiging op “ENTER” → u kunt nu de intensiteit van de volgende kleur instellen
- Gebruik de toetsen “OP”- en “NEER” om de intensiteit van de blauwe kleur (b op het scherm) aan te passen.
- Druk ter bevestiging op “ENTER” → u kunt nu de snelheid instellen voor de stroboscoopfunctie
- Gebruik de toetsen “OP”- en “NEER” om de flash-snelheid (F op het scherm) aan te passen.
- Druk nadat alle instellingen zijn gemaakt op de “ENTER”-knop om te bevestigen.

AUTOMATISCHE GELUIDSSTAND:

Wordt gebruikt om de automatische geluidsstand in te stellen, zodat de kleuren automatisch wijzigen met het geluid van de muziek.

- Druk de toets MENU totdat er **SU..** (SU gevolgd door 2 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
- Gebruik de toetsen “OP”- en “NEER” om de gevoeligheid van de ingebouwde microfoon te wijzigen (00 = minimale gevoeligheid, 99 = maximale gevoeligheid).
- Druk de toets “ENTER” om dit te bevestigen.

AUTOMATISCHE VOLGSTAND:

Wordt gebruikt om de automatische volgstand in te stellen, zodat de kleuren automatisch met een constante snelheid wijzigen.

- Druk op de toets MENU totdat er **P..** (P gevolgd door 2 cijfers) op het scherm wordt weergegeven.
- Gebruik de toetsen NEER en OP om een van de 5 automatische programma's (P08-P09-P10-P11-P00) te selecteren.
- (01 t/m 07 zijn vaste kleuren)
- Druk de toets ENTER om de invoer te bevestigen. → U kunt nu de snelheid voor het automatisch volgen (SP-0 t/m SP-9 op het scherm) in te stellen. Als u in de vorige stap een vaste kleur (Pr01 –Pr07) hebt geselecteerd, dan hoeft u geen snelheid in te stellen, omdat dit totaal geen invloed heeft.
- Druk ter bevestiging op “ENTER” → u kunt nu de snelheid voor de stroboscoopfunctie instellen. (F op het scherm)
- Gebruik de toetsen “OP”- en “NEER” om de flitssnelheid aan te passen. (F- - 0 = langzaam, F- - 9 = snel).

BEDIENINGSINSTRUCTIES

A. Zelfstandig 1 toestel:

- Sluit gewoon de projector aan op het lichtnet.
- Selecteer een van de automatische, geluids- of statische standen.
- Lees de sectie HOE IN TE STELLEN voor meer informatie over deze instellingen.

B. Het instellen van twee of meer eenheden in master/slave:

- Sluit alle eenheden op elkaar aan. Raadpleeg het hoofdstuk “elektrische installatie” om te leren hoe dit te doen.
- Selecteer een van de automatische, geluids- of statische standen op de master (de eerste projector in de DMX-keten).
- Stel alle andere projectors in op SLAVE-stand
- De projectors volgen nu de programmering van de master-projector en werken dus allemaal gesynchroniseerd.

C. Wordt bediend door de draadloze afstandsbediening:

Als u de draadloze afstandsbediening wilt gebruiken, dient u deze optie in de projector in te schakelen:

- Druk de toets MENU totdat er **rC..** (rC gevolgd door on (in) of oF (ui)) op het scherm wordt weergegeven.
- Gebruik de toetsen NEER en OP om de optie voor afstandsbediening in of uit te schakelen (rCon = afstandsbediening ingeschakeld, rCoF = afstandsbediening uitgeschakeld).
- Druk de toets “ENTER” om dit te bevestigen.

Functies:

- **BLACK-OUT:** wordt gebruikt om de LED's in/uit te schakelen.
- **AR:** activeert het automatische willekeurige programma. (AutoRun)

- **S PR:** wordt gebruikt om de geïntegreerde programma's uit te voeren. Gebruik de toetsen + en – om het gewenste programma te selecteren.
- **FL:** wordt gebruikt om de stroboscoopstand (flitsen) te activeren. Gebruik de toetsen + en – om de gewenste flitsfrequentie te selecteren.
- **SP:** wordt gebruikt om de snelheid in te stellen bij gebruik van de standen kleur wijzigen of kleur faden. Gebruik de toetsen + en – om de snelheid aan te passen.
- **D:** wordt gebruikt om de projector in te stellen in de DMX-stand.
- **SA:** wordt gebruikt om de door geluid geactiveerde stand te selecteren
- **SL:** wordt gebruikt om de slave-stand te selecteren
- **S, 0, 1, 2, 3, 4; 5, 6, 7, 8 en 9:** deze toetsen worden gebruikt om het DMX-adres in te stellen:
 - Druk op de toets “S”. De rode LED gaat aan om aan te geven dat de projector gereed is om het DMX-adres te ontvangen.
 - Druk een nummer (van 0 t/m 9) om het eerste cijfer van het DMX-adres te selecteren. De projector wordt groen om aan te geven dat de instelling van het eerste getal is geslaagd.
 - Druk een nummer (van 0 t/m 9) om het tweede cijfer van het DMX-adres te selecteren. De projector wordt blauw om aan te geven dat de instelling van het tweede getal is geslaagd.
 - Druk een nummer (van 0 t/m 9) om het derde cijfer van het DMX-adres te selecteren. De projector knippert een aantal keren in wit om aan te geven dat de instelling van het laatste getal is geslaagd.
 - Druk **DMX MODE** om het nieuwe adres in het geheugen op te slaan.
- **R** wordt gebruikt om de intensiteit van de rode LED-bron in te stellen. Gebruik de toetsen + en – om de intensiteit aan te passen.
- **G** wordt gebruikt om de intensiteit van de groene LED-bron in te stellen. Gebruik de toetsen + en – om de intensiteit aan te passen.
- **B** wordt gebruikt om de intensiteit van de blauwe LED-bron in te stellen. Gebruik de toetsen + en – om de intensiteit aan te passen.

Opmerking: de maximale afstand tussen de draadloze afstandsbediening en het armatuur = +/- 10 m

D. Wordt aangestuurd via de universele DMX-controller:

- Sluit alle toestellen op elkaar aan. Raadpleeg het hoofdstuk “Elektrische installatie voor twee of meer toestellen in de DMX-modus” om te leren hoe dit te doen (vergeet niet om alle toestellen juist te adresseren!)
 - Sluit alle toestellen aan op het lichtnet en zet de DMX-regelaar aan.
- Aangezien elk toestel een eigen DMX-adres heeft, kunt u ze individueel bedienen. Vergeet niet dat elk toestel 3, 4 of 6 DMX-kanalen gebruikt, ongeacht de DMX-stand die u in het menu hebt geselecteerd. Zie de verschillende DMX-tabellen hieronder:

DMX-tabel voor de 3-kanals DMX-Modus

Eenvoudige RGB-regeling zonder master dimmer.

Kanaal:	Waarde:	Functie:
1	000-255	Rood (0-100%)
2	000-255	Groen (0-100%)
3	000-255	Blauw (0-100%)

DMX-tabel voor de 4-kanals DMX-Modus

Voor RGB-regeling met aanvullende master dimmer en functies zoals stroboscoop en geluidsaansturing. Selecteer deze DMX-stand als u gebruik maakt van de LEDCON-02 Mk2 easy controller.

Kanaal:	Waarde:	Functie:
1	000-255	Rood (0-100%)
2	000-255	Groen (0-100%)
3	000-255	Blauw (0-100%)
4	000-190	Master-dimmer (0-100%)
	191-200	Geluidsaansturing
	201-247	Stroboscoop (traag naar snel)
	248-255	Master dimmer volledig aan.

DMX-tabel voor de 6-kanaals DMX-Modus

De meest geavanceerde DMX-stand met RGB-regeling en aanvullende aparte kanalen voor master dimmer, verschillende stroboscoopfuncties en regeling van kleurfaden/geluid.

Kanaal:	Waarde:	Functie:
1	000-255	Master-dimmer (0-100%)
2	000-007	AAN / Open
	008-037	Willekeurige stroboscoop
	038-067	Geluid-stroboscoop
	068-255	Stroboscoopsnelheid: Langzaam naar snel
3	000-007	Geen functie
	008-247	Kleurfaden: Langzaam naar snel
	248-255	Geluids aansturing
4	000-255	Rood (0-100%)
5	000-255	Groen (0-100%)
6	000-255	Blauw (0-100%)

ONDERHOUD

- Zorg ervoor dat het gebied onder de installatieplaats tijdens takelen, onttakelen en onderhoud vrij is van ongewenste personen.
- Schakel het apparaat uit, ontkoppel het netsnoer en wacht totdat het apparaat is afgekoeld.

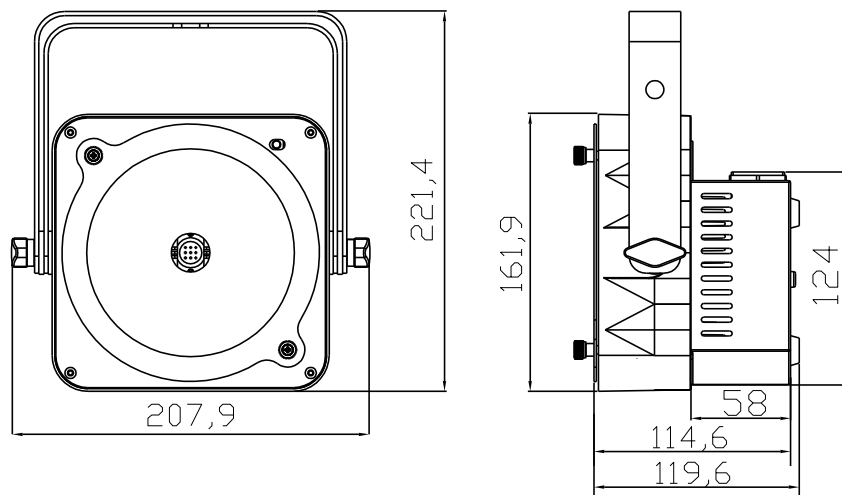
Tijdens de inspectie moeten de volgende punten worden gecontroleerd:

- Alle schroeven die zijn gebruikt voor het installeren van het apparaat of onderdelen van het apparaat moeten stevig worden bevestigd en mogen niet gecorrodeerd zijn.
- Behuizingen, bevestigingen en installatieplaatsen (plafond, truss, ophangingen) moeten volledig vrij zijn van vervormingen.
- Wanneer een optische lens zichtbaar is beschadigd als gevolg van scheuren of diepe krassen, moet hij worden vervangen.
- De netsnoeren moeten in perfecte conditie zijn en onmiddellijk worden vervangen wanneer ook maar een klein probleem wordt ontdekt.
- Om het apparaat tegen oververhitting te beschermen dienen de ventilatoren (indien aanwezig) en ventilatieopeningen maandelijks te worden gereinigd.
- Het interieur van het apparaat dient jaarlijks met een stofzuiger of luchtsput te worden gereinigd.
- Het reinigen van de interne en externe optische lenzen en/of spiegels dient periodiek te worden uitgevoerd om de lichtopbrengst te optimaliseren. De frequentie van reiniging hangt af van de omgeving waarin het armatuur werkt: een vochtige, rokerige of bijzonder vuile omgeving kan leiden tot een grotere opeenhoping van vuil op de optiek van het toestel.
 - Reinig met een zachte doek met behulp van normale reinigingsmiddelen voor glas.
 - Droog de onderdelen altijd zorgvuldig.

Opgelet: Wij raden nadrukkelijk aan om het inwendig reinigen door gekwalificeerd personeel uit te laten voeren!

SPECIFICATIES

Lichtnetspanning:	100-240 V wisselspanning, 50/60 Hz
Opgenomen vermogen:	40 Watt
Zekering:	250 V 1 A trage zekering (20 mm glas)
Doorkoppelen stroomvoorziening (IEC in / uit):	maximale belasting voor doorkoppelen = 10 A
Geluidsaansturing:	Ingebouwde microfoon
DMX-aansluitingen:	XLR 3-pens
DMX-stand:	3, 4 and 6 DMX-kanalen
LED-bron:	36 W COB LED
Hoek van de bundel zonder lens:	$\pm 100^\circ$
Hoek van de bundel met lens:	$\pm 15^\circ$
Afmetingen:	Zie tekening 208 x 120 x 221 mm
Gewicht:	2 kg



Alle informatie is onderhevig aan verandering zonder voorafgaande kennisgeving.
U kunt de nieuwste versie van deze handleiding downloaden van onze website: www.jb-systems.eu

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt von JB SYSTEMS® entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungshinweise vor der Inbetriebnahme sorgfältig durch, um alle Möglichkeiten des Geräts voll nutzen zu können, sowie zu Ihrer eigenen Sicherheit.

EIGENSCHAFTEN

Dieses Gerät ist funkentstört. Das Gerät entspricht den aktuellen europäischen Anforderungen und nationalen Leitlinien. Die Konformität wurde nachgewiesen und die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen liegen beim Hersteller vor. Dieses Gerät wird zur Erzeugung von dekorativen Beleuchtungseffekten in Lichtshows eingesetzt.

- Äußerst kompakter, energiesparender COB LED-Scheinwerfer!
- KEINE separaten LEDs: Eine 36W COB LED gewährleistet perfekte Farbmischung und das Aussehen einer herkömmlichen Lampe!
- Zwei unterschiedliche Strahlwinkel: 100° Weitwinkel oder 15° bei Gebrauch des mitgelieferten Objektivs.
- IR-Fernbedienung im Lieferumfang enthalten: Keine schweren Controller erforderlich, optimal für DJ's!
- Verschiedene Betriebsmodi:
 - **Standalone-Gerät mit IR-Fernbedienung:** Automatische / Takt-synchronisierte Farbmuster.
 - **Master/Slave-Modus:** Mehrere Scheinwerfer können zusammen für wunderschöne vorprogrammierte, Musik-synchronisierte Lichtshows verwendet werden
 - **DMX-gesteuert:** Unterschiedliche Kanalmodi mit Programmwahl und einzelner RGB-Steuerung.
 - Kann mit dem **LEDCON-02 Mk2** Easy Controller verwendet werden!
- Die Remote-Adressierung kann über die IR-Fernbedienung erfolgen!
- Optimal für mobile Anwendungen: Äußerst klein und sehr geringe Leistungsaufnahme.
- Viele Anwendungsmöglichkeiten: Discotheken, DJs, Messestände...
- 0-100% Dimmen und ultra-schnelle Strobe-Funktion (keine zusätzlichen Strobes erforderlich!)
- 4-stelliges LED-Display für einfache Navigation im Menü.
- Doppelbügel: Für den einfachen Einsatz als Bodenspot!
- Kann NACH der Installation des Trägers auch im Inneren des QUATTRO 290 ALU-Trägers installiert werden!

VOR GEBRAUCH

- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, benutzen Sie es nicht, sondern wenden Sie sich unverzüglich an Ihren Händler.
- **Wichtiger Hinweis:** Dieses Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung entstanden sind.
- Die Bedienungsanleitung zum zukünftigen Nachschlagen bitte an einem sicheren Ort aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Geräts bitte die Bedienungsanleitung beifügen.

Packungsinhalt prüfen:

Bitte überprüfen Sie, ob die Verpackung folgende Artikel enthält:

- Bedienungshinweise
- COB-PLANO + Filterrahmen mit Objektiv für schmalen Strahl
- IR-Fernbedienung
- Netzkabel

SICHERHEITSHINWEISE:



ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie nicht die obere Abdeckung. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer wartbaren Teile. Überlassen Sie Reparatur- und Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks warnt den Benutzer vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ im Innern des Produktgehäuses, die so stark sein kann, dass für Personen die Gefahr von Stromschlägen besteht.



Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur im Innenbereich



Dieses Symbol bedeutet: Die Bedienungsanleitung lesen



Dieses Symbol legt fest: Den minimalen Abstand von beleuchteten Objekten. Der minimale Abstand zwischen Projektor und dem beleuchteten Objekt muss mehr als x Meter betragen.



Das Gerät eignet sich nicht für die direkte Montage auf gängigen entflammaren Oberflächen. (Nur für die Montage auf nicht-brennbaren Oberflächen geeignet)



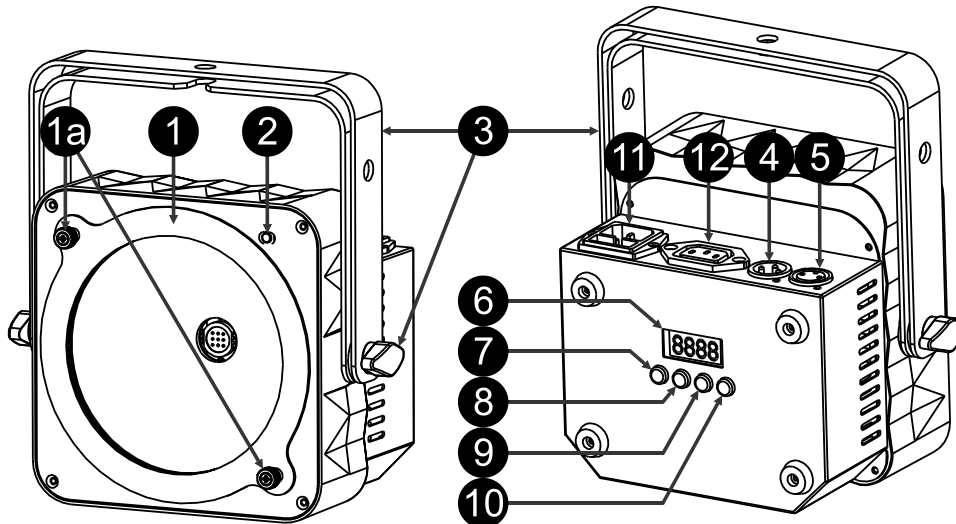
ACHTUNG: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken.
Das kann für die Augen schädlich sein.

- Aus Umweltschutzgründen die Verpackung bitte wiederverwenden oder richtig trennen.
- Zur Vermeidung von Feuer und Stromschlag das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts bitte nach dem Transport in einer warmen Umgebung einige Zeit zum Temperatenausgleich ausgeschaltet stehen lassen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Geräts oder gar Beschädigungen führen.
- Nur für den Einsatz im Innenbereich.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen. Ein Kurzschluss oder eine Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort den Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Das Gerät nur an einem gut belüfteten Ort und entfernt von entflammaren Materialien oder Flüssigkeiten aufstellen. Der Scheinwerfer muss mindestens 50 cm von allen umgebenden Wänden entfernt montiert werden.
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, Überhitzungsgefahr!
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen dürfen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40°C nicht überschreiten. Das Gerät bei höheren Raumtemperaturen nicht verwenden.
- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Lassen Sie das Gerät etwa 10 Minuten abkühlen, bevor Sie mit der Wartung beginnen.
- Stets den Netzstecker ziehen, wenn das Gerät für einen längeren Zeitraum nicht genutzt oder es gewartet wird.
- Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.
- Stellen Sie sicher, dass Netzspannung mit Geräteaufkleber übereinstimmt.
- Das Gerät nicht mit einem beschädigten Netzkabel in Betrieb nehmen. Wenn das Netzkabel gequetscht oder beschädigt wurde, schalten Sie das Gerät sofort aus. Im Falle von Beschädigungen muss das Netzkabel vom Hersteller, einem autorisierten Kundendienstmitarbeiter oder einer ähnlich qualifizierten Person ersetzt werden, um Gefährdungen zu vermeiden.
- Lassen Sie das Netzkabel niemals mit anderen Kabeln in Berührung kommen!
- Zur Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen muss das Gerät geerdet sein.
- Das Gerät nicht an einen Dimmer anschließen.
- Ausschließlich vorschriftsmäßige Kabel zur Installation verwenden.
- Zur Vorbeugung gegen elektrische Schläge keine Abdeckungen entfernen. Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile.
- Eine Sicherung **niemals** reparieren oder überbrücken. Eine durchgebrannte Sicherung **stets** durch eine Sicherung gleichen Typs und mit gleichen Spezifikationen ersetzen!

- Bei Fehlfunktion das Gerät nicht benutzen und sich mit dem Händler in Verbindung setzen.
- Bei sichtbaren Beschädigungen müssen Gehäuse und Optik ersetzt werden.
- Bei Transport bitte die Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.

Wichtiger Hinweis: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken! Das Gerät nicht verwenden, wenn sich Personen im Raum befinden, die unter Epilepsie leiden.

BESCHREIBUNG:



1. **FILTERRAHMEN:** Wenn Sie in einigen Situationen einen viel breiteren Lichtstrahl benötigen, um eine große Fläche zu beleuchten, können den Rahmen mit dem Objektiv für einen schmalen Strahl herausnehmen. Lösen Sie dazu einfach die beiden Rändelschrauben (1a).
2. **IR-EMPFÄNGER:** für die drahtlose Fernbedienung.
3. **DOPPELBÜGEL:** mit 2 Rändelschrauben zur Befestigung des Geräts in der gewünschten Stellung und einer Montageöffnung zur Befestigung einer Sparrenklemme.
4. **DMX EINGANG:** Die 3-polige XLR-Steckerbuchse verbindet den Projektor mit der nächsten Einheit der DMX-Kette.
5. **DMX AUSGANG:** Die 3-polige XLR-Buchse verbindet den Projektor mit der nächsten Einheit der DMX-Kette.
6. Das **DISPLAY** zeigt die verschiedenen Menüs und die gewählten Funktionen an.
7. **MENU-Taste:** Scrollen in den verschiedenen Funktionen im Menü.
8. **ENTER-taste:** Bestätigen Ihrer Auswahl oder um den Setupmodus einer Funktion aufzurufen.
9. **AUFWÄRTS-Taste:** Erhöhen der auf dem Display angezeigten Werte.
10. **ABWÄRTS-Taste:** Verringern der auf dem Display angezeigten Werte.
11. **Netzspannung:** mit IEC-Buchse und eingebauter Sicherung, schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an.
12. **Netzausgang mit IEC-Anschlussbuchse:** Sie können diesen Ausgang leichter mit einem speziellen IEC-Stromkabel mit dem Netzeingang (bis zu 10 A) des folgenden COB PLANO verbinden.

ÜBERKOPF-MONTAGE

- **Wichtiger Hinweis:** Die Montage ausschließlich durch qualifiziertes Fachpersonal durchführen lassen. Unvorschriftsmäßiger Einbau kann erhebliche Verletzungen und/oder Schäden verursachen. Die Überkopf-Montage setzt die entsprechende Erfahrung voraus! Die Belastungsgrenzen müssen beachtet, geeignetes Installationsmaterial muss verwendet und das installierte Gerät muss in regelmäßigen Abständen überprüft werden.
- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Personen und nicht in niedrigen Durchgängen oder in der Nähe von Sitzgelegenheiten installieren.
- Vor Montage sicherstellen, dass die gewählte Position wenigstens das 10-fache Gerätegewicht aufnehmen kann.
- Zur Aufhängung stets geeignetes Befestigungsmaterial verwenden, welches das 12-fache Gerätegewicht

aushalten kann. Eine zweite Sicherungsaufhängung muss angebracht werden, die ein Absacken des Geräts von mehr als 20 cm verhindert, sollte die Befestigung brechen.

- Das Gerät gut befestigen. Eine freischwingende Aufhängung ist gefährlich und sollte auf gar keinen Fall in Betracht gezogen werden!
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, Überhitzungsgefahr!
- Der Betreiber muss sicherstellen, dass die sicherheitsrelevanten und technischen Installationen vor Erstbetrieb fachmännisch vorgenommen worden sind. Installationen sollten jährlich durch qualifiziertes Fachpersonal überprüft werden, um jederzeit einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

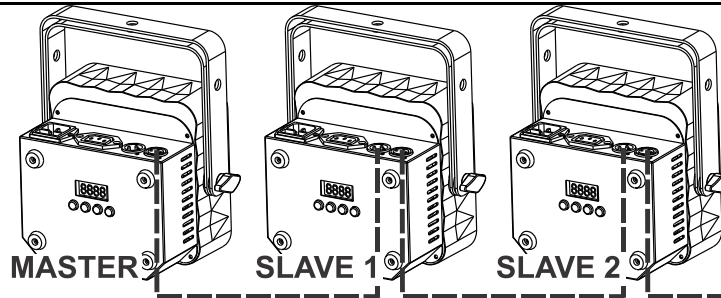
ELEKTRISCHE INSTALLATION

! Wichtiger Hinweis: Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.

Montage einer Einzeleinheit:

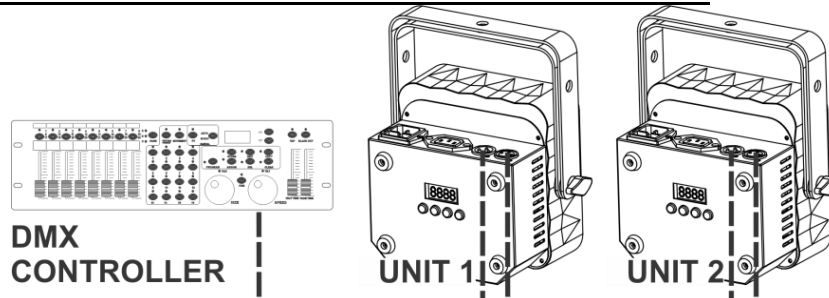
- Stecken Sie einfach den Netzstecker in eine Steckdose. Die Einheit startet sofort im zuletzt gewählten Modus.
- Schlagen Sie im Kapitel EINRICHTUNGSANLEITUNG nach, wie man zwischen den unterschiedlichen Betriebsarten wechselt.

Elektrische Installation von zwei oder weiteren Geräten im Master/Slave-Betrieb:

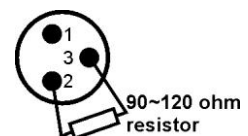


- Verbinden Sie mehrere Einheiten mittels hochwertiger symmetrischer XLR Mikrofonkabel. Das Gerät, bei dem am DMX-Eingang kein Kabel angeschlossen wurde, ist der „Master“, die übrigen sind die „Slave“-Einheiten.
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte an die Netzversorgung angeschlossen sind.
- Schlagen Sie im Kapitel „EINSTELLUNGSANLEITUNG“ für weitere Informationen nach.
- Fertig!

Elektrische Installation von zwei oder weiteren Einheiten im DMX-Modus:



- Das DMX-Protokoll ist ein weit verbreitetes Hochgeschwindigkeits-Signal zur Steuerung von intelligenten Beleuchtungssystemen. Sie müssen Ihren DMX-Controller und alle angeschlossenen Geräte mit einem hochwertigen symmetrischen Kabel hintereinander schalten (Daisy Chain).
- Zur Verhinderung von unerwünschten Lichteffekten durch Störungen muss ein 90Ω bis 120Ω Abschlusswiderstand verwendet werden. Verwenden Sie niemals Y-Splitter-Kabel, das funktioniert einfach nicht!
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte an die Netzversorgung angeschlossen sind.
- Jeder Lichteffekt in der Kette muss seine eigene Startadresse haben, damit er erkennt, welche Befehle des Controllers er entschlüsseln muss. In Abschnitt „EINSTELLUNGSANLEITUNG“ erfahren Sie, wie man die DMX-Adressen einstellt. Wenn Sie beispielsweise den 4-Kanal DMX-Modus verwenden, lautet



90~120 ohm resistor

eine mögliche Adresseneinrichtung: Einheit1 = 001, Einheit2 = 005, Einheit3 = 009, Einheit4 = 013 usw.

EINRICHTUNGSANLEITUNG:

DMX512 Adresseinstellung

Einstellen der Startadresse in der DMX-Einrichtung.

- Drücken Sie MENU, bis **Axxx** (A gefolgt von 3 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
- Ändern Sie die DMX-Adresse nun mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit ENTER.
- Der Kanalmodus wird nun auf dem Display angezeigt (03CH bis 04CH oder 06CH).
- Verwenden Sie zum Ändern der Betriebsart die AUF- bzw. ABWÄRTS-Taste.
- Bestätigen Sie mit ENTER.

DMX-Kanalmodus

Das Gerät verfügt über 3 verschiedene DMX-Kanalmodi. Mit dieser Funktion können Sie den DMX-Modus wählen, den Sie verwenden möchten. Schlagen Sie in der DMX-Tabelle für die Unterschiede nach.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **A...** (A gefolgt von 3 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
- Verwenden Sie zum Ändern der DMX-Startadresse die AUF- oder ABWÄRTS-Taste.
- Bestätigen Sie mit ENTER.
- Der Kanalmodus wird nun auf dem Display angezeigt (03CH bis 04CH oder 06CH).
- Verwenden Sie zum Ändern der Betriebsart die AUF- bzw. ABWÄRTS-Taste.
- Bestätigen Sie mit ENTER.

SLAVE-Modus

Einstellen der Einheit in den Slave-Modus, wenn Sie mit der Master-Einheit synchronisierte Effekte benötigen. (Wenn kein Controller verwendet wird und wenn die automatischen Programme der ersten Einheit laufen oder diese auf eine feste Farbe eingestellt ist)

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **SLAVE** auf dem Display angezeigt wird.
- Bestätigen Sie mit ENTER.

STATISCHER FARBMODUS:

Dient zum Festlegen einer fest eingestellten Farbe für den Projektor.

Dazu gibt es 2 Möglichkeiten:

- **Wählen Sie eine der vorprogrammierten Farben aus:**
 - Drücken Sie die Taste MENU, bis **P..** (P gefolgt von 2 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
 - Wählen Sie mit der AUF- bzw. ABWÄRTS-Taste eine der 7 fest eingestellten Farben (01 bis 07).
 - (P08-P09-P10-P11-P00 sind automatische Chases).
 - Bestätigen Sie → mit der ENTER-Taste. Jetzt können Sie die Geschwindigkeit für den automatischen Chase (SP-0 bis SP-9 auf dem Display) einstellen. Wenn Sie im vorherigen Schritt (Pr01 bis Pr07) eine fest eingestellte Farbe ausgewählt haben, dann müssen Sie keine Geschwindigkeit einstellen, da dies keinen Einfluss hat.
 - Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Geschwindigkeit für die Stroboskopfunktion einstellen. (F auf dem Display)
 - Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Blitzfrequenz. (F - 0 = langsam, F - 9 = schnell).
- **Passen Sie die 3 Grundfarben (rot, grün, blau) manuell an, um die exakte Farbe einzustellen, die Sie benötigen:**
 - Drücken Sie die Taste MENU, bis **r...** (r gefolgt von 3 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
 - Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Intensität der Farbe Rot (r auf dem Display).
 - Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Intensität der nächsten Farbe einstellen.
 - Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Intensität der Farbe Grün (G auf dem Display).
 - Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Intensität der nächsten Farbe einstellen.
 - Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Intensität der Farbe Blau (b auf dem Display).

- Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Geschwindigkeit für die Stroboskopfunktion einstellen.
- Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Blitzfrequenz (F auf dem Display).
- Bestätigen Sie abschließend mit der Taste ENTER.

AUTOMATISCHER MUSIKMODUS

Dient zum Einstellen des automatischen Musikmodus, bei dem sich die Farben automatisch mit dem Klang der Musik ändern.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **SU..** (SU gefolgt von 2 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
- Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Empfindlichkeit des integrierten Mikrofons (00 = minimale Empfindlichkeit, 99 = maximale Empfindlichkeit).
- Bestätigen Sie mit ENTER.

AUTOMATISCHER CHASEMODUS:

Dient zum Einstellen der automatischen Chasemodus, so dass sich die Farben automatisch mit einer konstanten Geschwindigkeit ändern.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **P..** (P gefolgt von 2 Ziffern) auf dem Display angezeigt wird.
- Wählen Sie mit der AUF- bzw. ABWÄRTS-Taste eines der 5 automatischen Programme (P08-P09-P10-P11-P00).
- (01 bis 07 sind fest eingestellte Farben)
- Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Geschwindigkeit für den automatischen Chase (SP-0 bis SP-9 auf dem Display) einstellen. Wenn Sie im vorherigen Schritt (P01 bis P07) eine fest eingestellte Farbe ausgewählt haben, dann müssen Sie keine Geschwindigkeit einstellen, da dies keinen Einfluss hat.
- Drücken Sie zur Bestätigung die Taste ENTER → Jetzt können Sie die Geschwindigkeit für die Stroboskopfunktion einstellen. (F auf dem Display)
- Ändern Sie mit den Tasten ABWÄRTS und AUFWÄRTS die Blitzfrequenz (F- - 0 = langsam, F- - 9 = schnell).

BEDIENUNGSHINWEISE

A. Standalone 1 Gerät:

- Schließen Sie einfach den Projektor an eine Steckdose an.
- Wählen Sie einen der automatischen, Musikgesteuerten oder statischen Farbmodi.
- Schlagen Sie im Kapitel EINRICHTUNGSANLEITUNG nach, wie man diese Einstellungen vornimmt.

B. Zwei oder weitere Geräte in der Master/Slave-Einstellung:

- Schließen Sie alle Geräte zusammen. Im Kapitel „Elektrische Installation“ erfahren Sie mehr darüber.
- Wählen Sie am Master (der erste Scheinwerfer in der DMX-Kette) einen der automatischen, Musikgesteuerten oder statischen Farbmodi.
- Stellen Sie alle anderen Projektoren in den Slave-Modus.
- Die Projektoren folgen jetzt dem Programm des Master-Projektors, so dass alle synchron arbeiten.

C. Steuerung über die drahtlose Fernbedienung:

Um die drahtlose Fernbedienung nutzen zu können, müssen Sie diese Option am Scheinwerfer aktivieren:

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **rC..** (rC gefolgt von on (ein) oder oF (aus)) auf dem Display angezeigt wird.
- Aktivieren bzw. deaktivieren Sie die Fernbedienungsoption mit der Taste ABWÄRTS oder AUFWÄRTS (rCon = Fernbedienung aktiviert, rCoF = Fernbedienung deaktiviert).
- Bestätigen Sie mit ENTER.

Funktionen:

- **BLACKOUT:** Schaltet die LEDs ein oder aus.
- **AR:** Aktiviert das automatische Zufallsprogramm. (AutoRun)
- **S PR:** Startet die integrierten Programme. Wählen Sie mit den Tasten + und – das gewünschte Programm.
- **FL:** Aktiviert den Stroboskop (Blitz)-Modus. Wählen Sie mit den Tasten + und – die gewünschte Blitzfrequenz.
- **SP:** Stellt die Laufgeschwindigkeit bei Verwendung der Farbwechsel- oder der Farbfader-Modi ein.

Ändern Sie mit den Tasten + und – die gewünschte Geschwindigkeit.

- **D:** Einstellen des Projektors in den DMX-Modus.
- **SA:** Wählt den Musikgesteuerten Modus.
- **SL:** Wählt den Slave-Modus.
- **S, 0, 1, 2, 3, 4; 5, 6, 7, 8 und 9:** Mit diesen Tasten wird die DMX-Adresse eingestellt:
 - Drücken Sie S. Die rote LED leuchtet auf und zeigt damit an, dass der Scheinwerfer bereit ist seine DMX-Adresse zu empfangen.
 - Drücken Sie eine Zahl (von 0 bis 9), um die erste Ziffer der DMX-Adresse auszuwählen. Der Scheinwerfer leuchtet grün und zeigt damit an, dass die Einstellung der ersten Ziffer erfolgreich war.
 - Drücken Sie eine Zahl (von 0 bis 9), um die zweite Ziffer der DMX-Adresse auszuwählen. Der Scheinwerfer leuchtet blau und zeigt damit an, dass die Einstellung der zweiten Ziffer erfolgreich war.
 - Drücken Sie eine Zahl (von 0 bis 9), um die dritte Ziffer der DMX-Adresse auszuwählen. Der Scheinwerfer blinkt mehrmals weiß auf und zeigt damit an, dass die Einstellung der letzten Ziffer erfolgreich war.
 - Drücken Sie **DMX MODE**, um die neue Adresse im Speicher abzulegen.
- Mit **R** wird die Intensität der roten LED eingestellt. Ändern Sie mit den Tasten + und – die Intensität.
- Mit **G** wird die Intensität der grünen LED eingestellt. Ändern Sie mit den Tasten + und – die Intensität.
- Mit **B** wird die Intensität der blauen LED eingestellt. Ändern Sie mit den Tasten + und – die Intensität.

Hinweis: Die maximale Entfernung zwischen drahtloser Fernbedienung und dem Gerät = +/- 10m

D. Steuerung mittels Universal-DMX-Controller:

- Schließen Sie alle Geräte zusammen. Im Kapitel „Elektrische Installation von zwei oder weiteren Einheiten im DMX-Modus“ erfahren Sie mehr darüber (vergessen Sie nicht, alle Geräte richtig zu adressieren!)
- Anschließend schließen Sie alle Geräte an die Stromversorgung an und schalten Sie den DMX-Controller ein.

Da jedes Gerät eine eigene DMX-Adresse besitzt, können Sie die Geräte einzeln steuern. Denken Sie daran, dass jede Einheit 3, 4 oder 6 DMX-Kanäle verwendet, abhängig vom DMX-Modus, den Sie in diesem Menü gewählt haben. Siehe die folgenden unterschiedlichen DMX-Tabellen:

DMX-Tabelle für den 3 Kanal DMX-Modus

Einfache RGB-Steuerung ohne Master-Dimmer.

Kanal:	Wert:	Funktion:
1	000-255	Rot (0-100%)
2	000-255	Grün (0-100%)
3	000-255	Blau (0-100%)

DMX-Tabelle für den 4 Kanal DMX-Modus

RGB-Steuerung mit zusätzlichem Master-Dimmer und Funktionen wie Strobe und Musiksteuerung.

Wählen Sie diesen DMX-Modus bei Gebrauch des LEDCON-02 Mk2 Easy Controllers.

Kanal:	Wert:	Funktion:
1	000-255	Rot (0-100%)
2	000-255	Grün (0-100%)
3	000-255	Blau (0-100%)
4	000-190	Master-Dimmer (0-100%)
	191-200	Musiksteuerung
	201-247	Strobe (langsam bis schnell)
	248-255	Master-Dimmer vollständig eingeschaltet

DMX-Tabelle für den 6 Kanal DMX-Modus

Der fortschrittlichste DMX-Modus mit RGB-Steuerung und zusätzlichen separaten Kanälen für Master-Dimmer, verschiedene Strobe-Funktionen und Farbfade/Musiksteuerung.

Kanal:	Wert:	Funktion:
1	000-255	Master-Dimmer (0-100%)
2	000-007	EIN / Offen
	008-037	Zufallsstrobe
	038-067	Musik Stroboskop

	068-255	Stroboskopgeschwindigkeit: Langsam nach schnell
3	000-007	Keine Funktion
	008-247	Farbfade: Langsam nach schnell
	248-255	Sound-Chase
4	000-255	Rot (0-100%)
5	000-255	Grün (0-100%)
6	000-255	Blau (0-100%)

PFLEGE

- Stellen Sie sicher, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es gewartet wird.
- Schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und warten Sie, bis es sich abgekühlt hat.

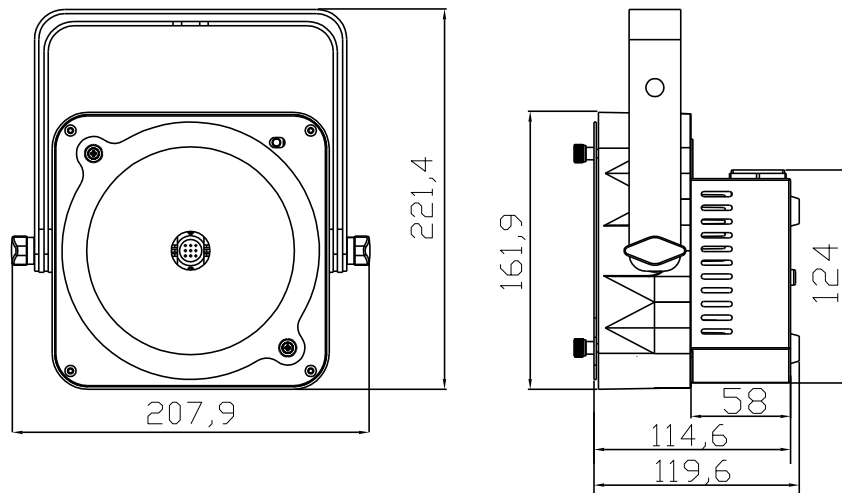
Während der Wartung sind folgende Punkte ganz besonders zu beachten:

- Sämtliche Schrauben zur Installation und Befestigung der gesamten Teile müssen fest angezogen und rostfrei sein.
- Gehäuse, Befestigungsmaterialien und Aufhängungen (Decke, Balken, abgehängte Decken) dürfen keine Anzeichen von Verformung aufweisen.
- Ist die Optik sichtbar beschädigt (Sprünge oder tiefe Kratzer), dann müssen die entsprechenden Teile ausgetauscht werden.
- Das Netzkabel muss stets in einwandfreiem Zustand sein und selbst bei kleinsten Beschädigungen erneuert werden.
- Zur Vermeidung von Überhitzung müssen die Ventilatoren (sofern vorhanden) und Lüftungsschlitze monatlich gereinigt werden.
- Das Geräteinnere mindestens einmal pro Jahr mit einem Staubsauger oder einer Luftdüse reinigen.
- Die Reinigung der inneren und äußeren optischen Linsen und/oder Spiegel muss in regelmäßigen Abständen zur Beibehaltung einer optimalen Lichtausbeute vorgenommen werden. Die Reinigungsintervalle hängen stark von der Umgebung ab, in welcher das Gerät eingesetzt sind: feuchte, verrauchte oder besonders verschmutzte Umgebungen führen zu einer stärkeren Verschmutzung der Geräteoptik.
 - Mit einem weichem Tuch und gewöhnlichem Glasreiniger säubern.
 - Alle Teile stets gut abtrocknen.

Achtung: Wir empfehlen dringend, die Reinigung des Geräteinneren nur von qualifiziertem Personal durchführen zu lassen!

TECHNISCHE DATEN

Netzspannung:	100-240 Vac, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	40 Watt
Sicherung:	250 V, 1A, träge (20 mm Glas)
Netzverbindungen (IEC Ein- / Ausgang):	max. Verbindungsstrom = 10 A
Musiksteuerung:	Eingebautes Mikrofon
DMX-Anschlüsse:	XLR 3-polig
DMX-modus:	3, 4 und 6 DMX-Kanäle
LED-Quelle:	36W COB LED
Strahlwinkel ohne Objektiv:	$\pm 100^\circ$
Strahlwinkel mit Objektiv:	$\pm 15^\circ$
Abmessungen:	Siehe Zeichnung 208 x 120 x 221 mm
Gewicht:	2 kg



Diese Angaben können sich ohne vorherige Ankündigung geändert werden
 Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuches von unserer Website
 herunterladen: www.jb-systems.eu

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Gracias por comprar este producto de JB SYSTEMS®. Para aprovechar al máximo todas las posibilidades y por su propia seguridad, lea detenidamente este manual de instrucciones antes de comenzar a utilizar la unidad.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidad tiene supresión de radio interferencia. Este producto cumple con los requisitos de las normas actuales, tanto europeas como nacionales a tal respecto. Dicha conformidad ha sido establecida y las declaraciones y documentos relevantes han sido depositados por el fabricante. Este dispositivo fue diseñado para producir efectos de iluminación decorativa y se utiliza en sistemas de espectáculos de iluminación.

- ¡Proyector LED COB compacto con sistema de ahorro de energía!
- ¡SIN LEDs separados: equipado con un LED COB de 36W que asegura una perfecta mezcla de color y con el diseño de un foco tradicional!
- Dos ángulos de haz de luz diferentes: ángulo panorámico de 100° o normal de 15° cuando se utilizan las lentes suministradas.
- ¡Mando a distancia IR incluido: sin necesidad de controladores complicados, perfecto para DJs!
- Varios modos de funcionamiento:
 - Independiente con control a distancia IR: automático / patrones de color sincronizados con la música.
 - Modo maestro/esclavo: se pueden usar varios proyectores simultáneamente para espectáculos de luces preprogramados y sincronizados con la música.
 - Controlado por DMX: diferentes modos de canales con selección de programas y control RGB (Rojo-Verde-Azul) individual.
 - ¡Se puede usar con el sencillo controlador LEDCON-02 Mk2!
- ¡Se puede realizar direccionamiento remoto usando del mando a distancia IR!
- Perfecto para aplicaciones móviles: extremadamente pequeño y mu bajo consumo de energía
- Muchas aplicaciones posibles: Discotecas, DJs, empresas de alquiler de equipos, ...
- Función estroboscópica ultra rápida y atenuación 0-100% (¡sin necesidad de estrobos adicionales!)
- Pantalla LED de 4 dígitos para facilitar la navegación por los menús
- ¡Soporte doble: cómodo para usarlo como punto de luz en el suelo!
- Incluso se puede instalar dentro del bastidor cuádruple QUATTRO 290 ALU, ¡con el bastidor YA INSTALADO!

ANTES DE USAR

- Antes de comenzar a utilizar esta unidad, compruebe si no ha sufrido daños durante el transporte. Si hubiera alguno, no utilice el dispositivo y consulte primero con su distribuidor.
- **Importante:** Este dispositivo salió de nuestra fábrica en perfectas condiciones y bien embalado. Es absolutamente necesario que el usuario cumpla al pie de la letra las instrucciones y advertencias de seguridad que aparecen en este manual de usuario. Cualquier daño causado por una mala manipulación no estará cubierto por la garantía. El distribuidor no aceptará ninguna responsabilidad por defectos o problemas resultantes causados por no obedecer lo indicado en este manual de usuario.
- Mantenga este manual en un lugar seguro para futuras consultas. Si vende este proyector, asegúrese de incluir este manual de usuario.

Compruebe el contenido:

Compruebe que el paquete contiene los siguientes elementos:

- Instrucciones de funcionamiento
- COB-PLANO + marco para filtro con la lente de haz estrecho
- ¡Mando a distancia IR
- Cable de alimentación

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta superior. Dentro no hay componentes que puedan ser reparados por el usuario. Dirija cualquier reparación o mantenimiento solamente a personal cualificado.



El símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de "tensiones peligrosas" no aisladas dentro de la carcasa del producto que pueden ser de una magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de instrucciones importantes relacionadas con la operación y el mantenimiento (reparación) en la literatura que se entrega junto con el equipo.



Este símbolo significa: sólo para uso en interiores.



Este símbolo significa: lea las instrucciones



Este símbolo determina: la distancia mínima desde los objetos iluminados. La distancia mínima entre la salida de luz y la superficie iluminada debe ser mayor de "x" metros



El dispositivo no es adecuado para el montaje directo sobre superficies normalmente inflamables. (apto solamente para el montaje sobre superficies no combustibles)

RISK GROUP 2
CAUTION:
Do not stare at operating lamp

PRECAUCIÓN: No mire a las lámparas cuando estén encendidas. Pueden dañar la vista.

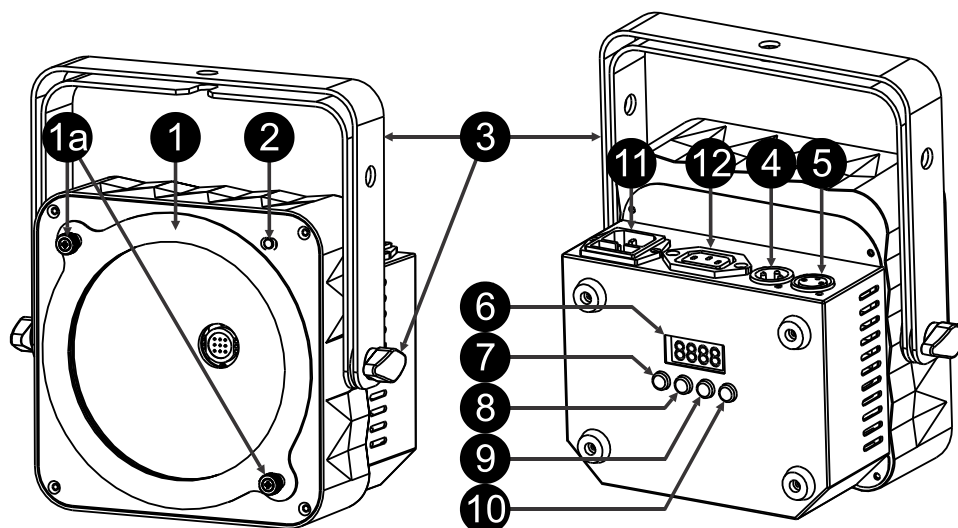
- Para proteger el medio ambiente, intente reciclar el material del embalaje en la mayor medida posible.
- Para evitar el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.
- Para evitar que se forme condensación en el interior del equipo, permita que la unidad se adapte a la temperatura del entorno cuando la lleve a una habitación cálida después del transporte. La condensación impide a veces que la unidad trabaje a plena capacidad e incluso puede causar averías.
- Esta unidad es solamente para uso en interiores.
- No coloque objetos metálicos ni derrame líquidos dentro de la unidad. Puede provocar una descarga eléctrica o un mal funcionamiento. Si un objeto extraño entra en la unidad, desconecte de inmediato la alimentación eléctrica.
- Coloque el proyector en un lugar bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El proyector debe estar fijo con al menos 50cm de separación de las paredes de su alrededor.
- No tape ninguna abertura de ventilación ya que esto puede provocar sobrecalentamiento.
- Evite su uso en ambientes polvorientos y limpie la unidad con regularidad.
- Mantenga la unidad lejos de los niños.
- Este equipo no debe ser utilizado por personas inexpertas.
- La temperatura ambiente máxima segura es de 40°C. No utilice esta unidad a temperaturas ambiente más altas.
- Asegúrese de que el área que se encuentra bajo el lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas durante la subida, bajada y reparación del aparato.
- Deje enfriar el dispositivo unos 10 minutos antes de realizar cualquier mantenimiento o reparación.
- Siempre desenchufe la unidad cuando no se vaya a utilizar durante un período de tiempo prolongado o cuando vaya a realizar labores de mantenimiento o reparación.
- La instalación eléctrica debe realizarla solamente personal cualificado, de acuerdo con la normativa sobre seguridad eléctrica y mecánica de su país.
- Compruebe que la tensión disponible no sea superior a la indicada en la unidad.
- El cable de alimentación debe estar siempre en perfectas condiciones. Apague de inmediato la unidad cuando el cable de alimentación esté aplastado o dañado. Deberá ser sustituido por el fabricante, por su representante de servicio técnico o por una persona de cualificación similar para evitar riesgos.
- ¡Nunca permita que el cable de alimentación haga contacto con otros cables!
- Este proyector debe tener conexión a tierra para cumplir con las normas de seguridad.
- No conecte la unidad a un dispositivo de atenuación.
- Cuando instale la unidad asegúrela siempre con un cable de seguridad apropiado y certificado.
- Para evitar descargas eléctricas, no abra la cubierta. Dentro no hay componentes que puedan ser reparados por el usuario.
- **Nunca** repare un fusible ni puentee el porta-fusible. ¡**Siempre** sustituya un fusible dañado por otro del

mismo tipo y con las mismas especificaciones eléctricas!

- En el caso de que tenga serios problemas de funcionamiento, deje de usar el aparato y contacte inmediatamente con su distribuidor.
- La carcasa y las lentes deben sustituirse si están visiblemente dañadas.
- Utilice el embalaje original cuando necesite transportar el dispositivo.
- Por razones de seguridad, está prohibido realizar modificaciones no autorizadas a la unidad.

Importante: ¡Nunca mire directamente a la fuente de luz! No use efectos de luz en presencia de personas que padezcan de epilepsia.

DESCRIPCIÓN:



1. **MARCO PARA EL FILTRO:** En algunos casos, si necesita un haz de luz más ancho para iluminar una superficie mayor, puede sacar el marco con la lente de haz estrecho. Sólo tiene que desentoscar los 2 tornillos (1a) para hacer esto.
2. **RECEPTOR IR:** para el control remoto inalámbrico.
3. **SOPORTE DOBLE:** Con 2 tornillos para fijar la unidad en la posición deseada y un agujero de montaje para colocar una abrazadera de fijación.
4. **ENTRADA DMX:** conector macho XLR de 3 pines empleado para conectar el proyector con el controlador DMX o con la unidad anterior de la cadena DMX.
5. **SALIDA DMX:** conector hembra XLR de 3 pines empleado para conectar el proyector con la siguiente unidad de la cadena DMX.
6. **PANTALLA** muestra los diferentes menús y las funciones seleccionadas.
7. **Botón MENU:** se utiliza para navegar por las diferentes funciones del menú.
8. **Botón ENTER:** se utiliza para confirmar su elección o para entrar al modo de configuración de una función.
9. **Botón ARRIBA:** para aumentar los valores mostrados en pantalla.
10. **Botón ABAJO:** para disminuir los valores mostrados en pantalla.
11. **Entrada de alimentación:** con conector IEC y portafusibles integrado; conecte aquí el cable de alimentación que se suministra.
12. **Salida de alimentación con conector IEC:** Puede usar un cable de alimentación IEC especial para conectar esta salida a la entrada de alimentación del siguiente COB PLANO de la cadena para un encadenamiento más sencillo hasta un máximo de 10A.

MONTAJE EN ALTURA (SOBRE LA CABEZA)

- **Importante:** La instalación debe efectuarla solamente personal de servicio cualificado. Una instalación no adecuada puede dar como resultado lesiones serias y/o daños a la propiedad. ¡Colocar el dispositivo sobre un montaje en altura requiere una gran experiencia! Se deben respetar los límites de carga de trabajo, utilizar materiales de instalación certificados y deberá inspeccionar con regularidad el dispositivo instalado por motivos de seguridad.
- Asegúrese de que el área que se encuentra bajo el lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas durante la subida, bajada y reparación del aparato.
- El dispositivo debe instalarse fuera del alcance de las personas y fuera de las áreas donde las personas puedan pasar o permanecer sentadas.
- Antes de subir el proyector para su colocación, asegúrese de que el área de instalación pueda soportar

una carga puntual mínima de 10 veces el peso del dispositivo.

- Cuando instale la unidad, use siempre un cable de izado certificado que pueda sostener 12 veces el peso del dispositivo. Esta segunda fijación de seguridad debe instalarse de forma que ninguna parte de la instalación pueda caer más de 20 cm si la fijación principal falla.
- El dispositivo debe fijarse bien, ¡un montaje que permita el balanceo es peligroso y no debe tenerse en consideración!
- No tape ninguna abertura de ventilación ya que esto puede provocar sobrecalentamiento.
- El operador tiene que estar seguro de que las instalaciones técnicas de la máquina y las relacionadas con la seguridad han sido aprobadas por un experto antes de utilizarlas por primera vez. Las instalaciones deben inspeccionarse anualmente por una persona con experiencia para asegurarse de que la seguridad es óptima.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

⚠ Importante: La instalación eléctrica debe realizarla solamente personal cualificado, de acuerdo con la normativa sobre seguridad eléctrica y mecánica de su país.

Instalación eléctrica para 1 unidad independiente:

- Enchufe el cable de alimentación. La unidad comienza a funcionar inmediatamente en el último modo seleccionado.
- Consulte el capítulo CÓMO CONFIGURARLO para aprender a cambiar entre los distintos modos de funcionamiento.

Instalación eléctrica para dos o más unidades en el modo maestro/esclavo (master/slave):

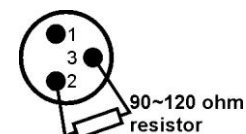


- Conecte varias unidades entre sí mediante cables de micrófono balanceados de buena calidad. La unidad que no tenga ningún cable conectado a su entrada DMX es la “maestra”, las demás son las unidades esclavas.
- Asegúrese de que todas las unidades estén conectadas a la red eléctrica.
- Consulte el capítulo CÓMO CONFIGURARLO para más información.
- ¡Hecho!

Instalación eléctrica para dos o más unidades en modo DMX:



- El protocolo DMX es una señal de alta velocidad ampliamente utilizada para controlar equipamiento de iluminación inteligente. Tiene que encadenar el controlador DMX y todas las unidades conectadas con un cable balanceado de buena calidad.
- Para evitar un comportamiento extraño de los efectos de luces debido a interferencias, debe utilizar una resistencia terminal de 90Ω a 120Ω al final de la cadena. Nunca utilice cables derivadores, ¡esto simplemente no funcionará!
- Asegúrese de que todas las unidades estén conectadas a la red eléctrica.



- Cada dispositivo de efectos de luces de la cadena tiene que tener su propia dirección de inicio, de manera que sepa qué comandos procedentes del controlador tiene que decodificar. En la sección CÓMO CONFIGURARLO aprenderá cómo establecer las direcciones DMX. Si, por ejemplo, utiliza el modo DMX de 4 canales, una posible configuración de direcciones sería: unidad1 = 001 ~ unidad2 = 005 ~ unidad3 = 009 ~ unidad4 = 013 ~ etc.

CÓMO CONFIGURARLO:

Configuración de la Dirección DMX512

Se utiliza para establecer la dirección de inicio en una configuración DMX.

- Presione el botón MENU hasta que aparezca en la pantalla **Axxx** (una 'A' seguida por 3 números).
- Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la dirección DMX.
- Una vez aparezca en la pantalla la dirección correcta, pulse el botón ENTER para confirmar.
- El modo de canal le aparecerá ahora en la pantalla (03CH – 04CH o 06CH)
- Use los botones ABAJO y ARRIBA si desea cambiar el modo de trabajo.
- Presione el botón ENTER para confirmar

Modo de canal DMX

La unidad dispone de 3 modos de canal DMX diferentes. Con esta función puede escoger el modo DMX que desee utilizar. Consulte las tablas DMX para ver las diferencias.

- Presione el botón MENU hasta que se muestre en la pantalla **A...** (una 'A' seguida por 3 números).
- Use los botones ABAJO y ARRIBA se desea cambiar esta dirección inicial DMX.
- Presione el botón ENTER para confirmar.
- El modo de canal le aparecerá ahora en la pantalla (03CH – 04CH o 06CH)
- Use los botones ABAJO y ARRIBA si desea cambiar el modo de trabajo.
- Presione el botón ENTER para confirmar

MODO ESCLAVO (SLAVE)

Se utiliza para establecer la unidad en modo esclavo cuando desee tener efectos sincronizados con la unidad maestra. (cuando no se utiliza controlador y la primera unidad ejecuta sus programas automáticos o está establecida en un color fijo)

- Presione el botón MENU hasta que se muestre en la pantalla **SLAVE**.
- Presione el botón ENTER para confirmar.

MODO COLOR ESTÁTICO:

Se utiliza para establecer un color fijo para el proyector.

Hay dos maneras de hacer esto:

- **Seleccionar uno de los colores preprogramados:**
 - Presione el botón MENU varias veces hasta que aparezca P.. (una 'P' seguida de 2 números) en la pantalla.
 - Use los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar uno de los 7 colores fijos (01 al 07).
 - (P08-P09-P10-P11-P00 son seguimientos automáticos)
 - Presione el botón ENTER para confirmar → y ahora podrá establecer la velocidad del seguimiento automático (SP-0 a SP-9 en la pantalla). Si previamente ha seleccionado un color fijo en el paso anterior (Pr01-Pr07) entonces no necesita ajustar la velocidad de seguimiento porque no tiene ninguna influencia.
 - Pulse ENTER para confirmar → ahora puede establecer la velocidad de la función estroboscópica. (F en la pantalla)
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la velocidad de destellos. (F- - 0 = lento, F- - 9 = rápido).
- **Ajuste los 3 colores básicos (rojo-verde-azul) manualmente para componer con precisión el color exacto que necesite:**
 - Presione el botón MENU hasta que se muestre en la pantalla r... (una 'r' seguida por 3 números).
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la intensidad del color Rojo (r en la pantalla).
 - Pulse ENTER para confirmar → ahora puede establecer la intensidad del siguiente color
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la intensidad del color Verde (G en la pantalla).
 - Pulse ENTER para confirmar → ahora puede establecer la intensidad del siguiente color
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la intensidad del color Azul (b en la pantalla).
 - Pulse ENTER para confirmar → ahora puede establecer la velocidad de la función estroboscópica.
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la velocidad de destellos (F en la pantalla).
 - Cuando haya terminado, pulse el botón ENTER para confirmar.

MODO DE SONIDO AUTOMÁTICO

Se usa para establecer el Modo de Sonido automático de modo que los colores cambiarán automáticamente según el sonido de la música.

- Presione el botón MENU varias veces hasta que aparezca en pantalla **SU..** ('SU' seguido por 2 números).
- Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la sensibilidad del micrófono integrado (00 = sensibilidad mínima, 99 = sensibilidad máxima).
- Presione el botón ENTER para confirmar.

MODO DE SEGUIMIENTO AUTOMÁTICO:

Se usa para establecer el Modo de Seguimiento automático de manera que los colores cambiarán automáticamente a una velocidad constante.

- Presione el botón MENU varias veces hasta que aparezca **P..** (una 'P' seguida de 2 números) en la pantalla.
- Use los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar uno de los 5 programas automáticos (P08-P09-P10-P11-P00).
- (del 01 al 07 son colores fijos)
- Presione el botón ENTER para confirmar → y ahora podrá establecer la velocidad del seguimiento automático (SP-0 a SP-9 en la pantalla). Si previamente ha seleccionado un color fijo en el paso anterior (P01-P07) entonces no necesita ajustar la velocidad porque no tiene ninguna influencia.
- Pulse ENTER para confirmar → ahora puede establecer la velocidad de la función estroboscópica. (F en la pantalla)
- Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la velocidad de destellos. (F- - 0 = lento, F- - 9 = rápido).

INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO**A. 1 unidad independiente:**

- Simplemente conecte el proyector a la alimentación.
- Seleccione uno de los modos de color estático, automático o de sonido.
- Consulte el capítulo CÓMO CONFIGURARLO para aprender cómo realizar estos ajustes.

B. Dos o más unidades en configuración maestro/esclavo:

- Conecte todas las unidades entre sí. Consulte el capítulo "instalación eléctrica" para aprender cómo hacerlo.
- Seleccione una de los modos de color estático, automático o de sonido en la unidad maestra (primer proyector en la cadena MDX).
- Configure todos los demás proyectores en modo SLAVE
- Ahora los proyectores seguirán el programa del proyector maestro, de forma que funcionarán sincronizados.

C. Controlados por el mando a distancia inalámbrico:

Para poder usar el mando a distancia inalámbrico, necesitará tener esta opción activada en el proyector:

- Presione el botón MENU varias veces hasta que aparezca **rC..** ('rC' seguido por 'on' o 'oF') en la pantalla.
- Use los botones ABAJO y ARRIBA para activar o desactivar la opción de control remoto (rCon= control remoto activado, rCoF= control remoto desactivado).
- Presione el botón ENTER para confirmar

Funciones:

- **BLACKOUT:** se usa para encender/apagar los LEDs
- **AR:** Activa el programa de Aleatorio Automático. (Ejecución automática)
- **S PR:** se usa para ejecutar los programas incorporados. Use los botones + y - para seleccionar el programa deseado.
- **FL:** se usa para activar el modo estroboscópico (destelleante). Use los botones + y - para seleccionar la frecuencia deseada.
- **SP:** Se usa para establecer la velocidad de ejecución cuando esté usando el cambio de color o los modos de atenuación de color. Use los botones + y - para modificar la velocidad.
- **D:** se usa para configurar el proyector en modo DMX.
- **SA:** se usa para seleccionar el modo activado por sonido.
- **SL:** se usa para seleccionar el modo esclavo.
- **S, 0, 1, 2, 3, 4; 5, 6, 7, 8 y 9:** estos botones se usan para establecer la dirección DMX:

- Pulse el botón S. El LED rojo se iluminará para indicarle que el proyector está listo para recibir su dirección DMX.
- Pulse un número (del 0 al 9) para seleccionar el primer dígito de la dirección DMX. El proyector se ilumina en verde para indicarle que el ajuste del primer dígito fue correcto.
- Pulse un número (del 0 al 9) para seleccionar el segundo dígito de la dirección DMX. El proyector se ilumina en azul para indicarle que el ajuste del segundo dígito fue correcto.
- Pulse un número (del 0 al 9) para seleccionar el tercer dígito de la dirección DMX. El proyector parpadea un par de veces en blanco para indicarle que el ajuste del último dígito fue correcto.
- Pulse **DMX MODE** para guardar la nueva dirección en la memoria
- **R** se usa para establecer la intensidad de la fuente LED roja. Use los botones + y – para modificar la intensidad.
- **G** se usa para establecer la intensidad de la fuente LED verde. Use los botones + y – para modificar la intensidad.
- **B** se usa para establecer la intensidad de la fuente LED azul. Use los botones + y – para modificar la intensidad.

Nota: Distancia máxima entre el mando a distancia y el proyector = +/- 10m

D. Controlado por un controlador universal DMX:

- Conecte todas las unidades entre sí. Consulte el capítulo “Instalación eléctrica para dos o más unidades en modo DMX” para aprender cómo hacerlo (¡no olvide direccionar correctamente todas las unidades!)
- Conecte todas las unidades a la alimentación y encienda el controlador DMX.

Como cada unidad tiene su propia dirección DMX, puede controlarlas individualmente. Recuerde que cada unidad utiliza 3, 4 o 6 canales DMX, dependiendo del modo DMX que haya seleccionado en el menú. Vea a continuación las diferentes tablas DMX:

Tabla DMX para el modo DMX de 3 canales

Control RGB simple sin atenuador maestro.

Canal:	Valor:	Función:
1	000-255	Rojo (0-100%)
2	000-255	Verde (0-100%)
3	000-255	Azul (0-100%)

Tabla DMX para el modo DMX de 4 canales

Para control RGB con atenuador adicional y funciones como estroboscópio y control de sonido. Seleccione este modo DMX usando el controlador sencillo LEDCON-02 Mk2.

Canal:	Valor:	Función:
1	000-255	Rojo (0-100%)
2	000-255	Verde (0-100%)
3	000-255	Azul (0-100%)
4	000-190	Atenuador maestro (0-100%)
	191-200	Control de sonido
	201-247	Estroboscopio (lento a rápido)
	248-255	Atenuador maestro completamente activado

Tabla DMX para el modo DMX de 6 canales

El modo DMX más avanzado con control RGB y canales adicionales separados para el atenuador maestro, diferentes funciones del estroboscopio y atenuación del color/control de sonido.

Canal:	Valor:	Función:
1	000-255	Atenuador maestro (0-100%)
2	000-007	Activar / Abrir
	008-037	Estroboscopio aleatorio
	038-067	Estroboscopio por sonido
	068-255	Velocidad del estroboscopio: Lento a rápido
3	000-007	Sin función
	008-247	Atenuación del color: Lento a rápido
	248-255	Seguimiento del sonido
4	000-255	Rojo (0-100%)

5	000-255	Verde (0-100%)
6	000-255	Azul (0-100%)

MANTENIMIENTO

- Asegúrese de que el área debajo del lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas cuando realice mantenimiento/repares.
- Apague la unidad, desenchufe el cable de alimentación y espere hasta que se enfríe.

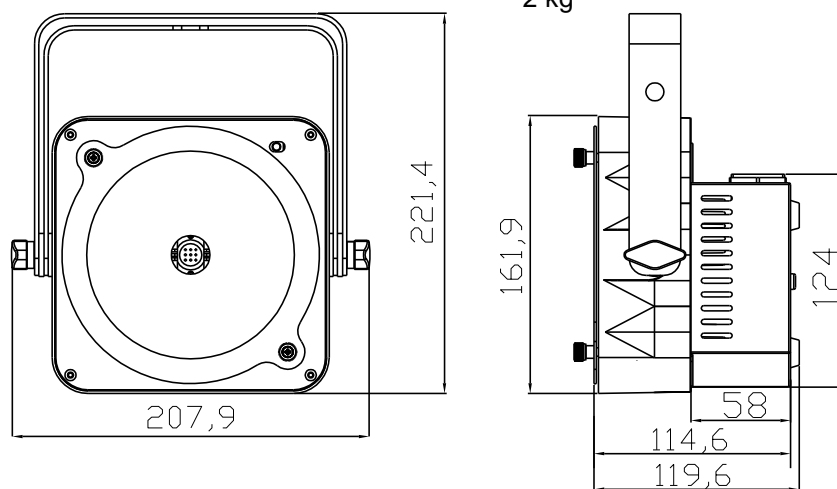
Durante la inspección deben revisarse los puntos siguientes:

- Todos los tornillos utilizados para la instalación del dispositivo y cualquiera de sus componentes deben estar bien apretados y no pueden tener corrosión.
- Las carcasas, fijaciones y puntos de instalación (techo, refuerzos, suspensiones) deben estar totalmente libres de cualquier deformación.
- Cuando una lente óptica está visiblemente dañada debido a grietas o arañazos profundos, debe ser sustituida.
- Los cables de alimentación deben estar en condiciones impecables y deben sustituirse inmediatamente incluso si se detecta un problema pequeño.
- Para proteger el dispositivo contra el sobrecalentamiento, los ventiladores de enfriamiento (si hay alguno) y las aberturas de ventilación deben limpiarse mensualmente.
- El interior del dispositivo debe limpiarse anualmente utilizando una aspiradora o chorro de aire.
- La limpieza de las lentes ópticas y/o espejos internos y externos debe efectuarse periódicamente para optimizar la salida de la luz. La frecuencia de limpieza depende del entorno en el que opera el proyector: ambientes húmedos, con humo o especialmente sucios pueden provocar una mayor acumulación de suciedad en los componentes ópticos de la unidad.
 - Límpielos con un paño suave utilizando productos normales para la limpieza de cristales.
 - Siempre seque cuidadosamente las piezas.

Atención: ¡Recomendamos encarecidamente que la limpieza la efectúe personal cualificado!

ESPECIFICACIONES

Entrada de alimentación:	100-240Vca, 50/60Hz
Consumo de potencia:	40 vatios
Fusible:	250V 1A retardado (cristal 20mm)
Encadenamiento de alimentación (entrada / salida IEC):	Carga máxima en encadenamiento = 10A
Control de sonido:	Micrófono interno
Conexiones DMX:	XLR de 3 pines
Modos DMX:	3, 4 y 6 canales DMX
Fuente LED:	LED de 36W COB
Ángulo del haz sin lente:	±100°
Ángulo del haz con lente:	±15°
Tamaño:	Vea el dibujo 208x120x221mm
Peso:	2 kg



Esta información está sujeta a cambios sin notificación previa
 Puede descargar la versión más reciente de este manual de usuario en nuestro sitio Web:
www.jb-systems.eu

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Obrigado por ter adquirido este produto JB Systems®. Para aproveitar ao máximo todas as possibilidades e para sua própria segurança, por favor, leia as instruções com atenção antes de começar a usá-lo.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidade é radio-interferência suprimida. Este produto atende às directrizes nacionais e europeias. A conformidade foi comprovada e as declarações e documentos relevantes foram assegurados pelo fabricante. Este dispositivo foi projectado para produzir efeitos luminosos decorativos e é utilizada em sistemas de espectáculos de luz.

- Projector LED COB ultra compacto e de poupança de energia.
- Sem LEDs separados: equipado com um LED COB de 36W garantindo a mistura perfeita de cores e a aparência de uma lâmpada tradicional
- Dois ângulos de feixe diferentes: grande ângulo de 100° ou 15° quando usada a lente fornecida.
- Controlo remoto de Infra-vermelhos incluído: não é preciso controladores difíceis, perfeito para DJ's.
- Diferentes modos de trabalho:
 - **Sozinho com o controlo de infra-vermelhos:** automático / cores padrão sincronizadas com o batimento
 - **Modo master/slave:** vários projectores podem ser usados em conjunto para maravilhosos espectáculos de luz pré programados e sincronizados.
 - **Controlo por DMX:** diferentes modos de canais com selecção do programa e controlo RGB individual.
 - Pode ser usado com o controlador **LEDCON-02 Mk2**.
- Endereçamento remoto pode ser concluído usando o controlo remoto de infra-vermelhos.
- Perfeito para aplicações moveis: extremamente pequeno e consome muito pouca energia.
- Muitas aplicações possíveis: DJ's, discotecas, companhias de aluguer,...
- Dimmer de 0-100% e função ultra-rápida de strobe (sem necessidade de strobos adicionais)
- Ecrã LED de 4 dígitos para fácil navegação
- Duplo suporte: fácil para uso no chão
- Pode ser instalado numa truss QUATTRO 290 ALU depois de esta estar instalada.

ANTES DE USAR

- Antes de começar a usar este produto, confira, por favor, se o mesmo não tem defeito. Caso detecte qualquer avaria, não utilize o produto e consulte o seu revendedor.
- **Importante:** Este dispositivo deixou a nossa fábrica em perfeitas condições e devidamente embalado. É absolutamente necessário que o utilizador siga as instruções de segurança e os avisos descritos neste manual. Quaisquer danos causados por utilização incorrecta não serão cobertos pela garantia. O revendedor não se responsabiliza pelos problemas resultantes do incumprimento deste manual.
- Mantenha este folheto num local seguro, para futura consulta. Se vender este produto, certifique-se de que adiciona o manual.

Verifique os conteúdos:

Verifique que a caixa contém os seguintes itens:

- Manual de instruções
- PLANO COB + Filtro com lente de feixe estreito
- Controlo remoto de Infra-vermelhos
- Cabo de Alimentação

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATENÇÃO: Para reduzir o risco de choque eléctrico, não remova a tampa superior. Não há peças reparáveis pelo utilizador no interior. Consulte apenas pessoal de serviço qualificado.



O raio dentro do triângulo equilátero pretende alertar a presença de “tensão perigosa” no interior do produto, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico.



O ponto de exclamação dentro do triângulo equilátero pretende alertar o consumidor para a importância da operação importante na literatura que acompanha o equipamento.



Este símbolo significa: usar somente no interior.



Este símbolo significa: leia as instruções.



Este símbolo determina: A distância mínima de objectos iluminados. A distância mínima entre a emissão luminosa e a superfície iluminada tem que ser mais de x metros.



O aparelho não é adequado para montagem directa em superfícies normalmente inflamáveis (adequado apenas para superfícies não combustíveis).

RISK GROUP 2
CAUTION:
Do not stare at operating lamp

CUIDADO: Não olhe para a lâmpada de operação. Pode ser prejudicial aos olhos.

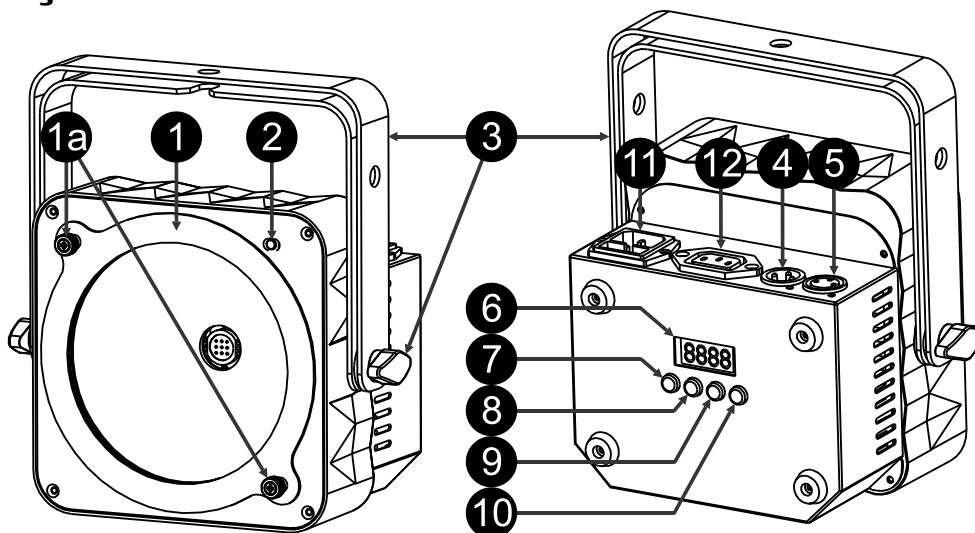
- Para proteger o meio ambiente, por favor, tente reciclar o material de embalagem tanto quanto possível.
- Para prevenir riscos de incêndio ou choque, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.
- Para evitar a condensação a ser formada no interior, permita que a unidade se adapte às temperaturas em volta quando o levar para uma sala quente após o transporte. A condensação poderá afectar a unidade de trabalhar em pleno desempenho ou pode até causar danos.
- Esta unidade é apenas para uso interno.
- Não coloque objectos de metal ou entorne líquidos no interior da unidade. Tal pode resultar em choque eléctrico ou mau funcionamento. Se um objecto estranho entra na unidade, desligue imediatamente a corrente eléctrica.
- Coloque o aparelho num local bem ventilado, longe de materiais inflamáveis e/ou líquidos. Este deverá ser instalado a, pelo menos, 50cm de distância das paredes circundantes.
- Não tape as aberturas de ventilação, pois isso pode resultar em super aquecimento.
- Não use o aparelho em ambientes/locais empoeirados, e limpe-o regularmente.
- Mantenha o produto longe das crianças.
- Pessoas inexperientes não devem manejar o dispositivo.
- A temperatura máxima que o aparelho suporta é 40°C. Não o use em ambientes com temperatura superior.
- Certifique-se que a área abaixo do local da instalação está livre de pessoas durante a instalação, manutenção e utilização do equipamento.
- Deixe o aparelho esfriar cerca de 10 minutos antes de substituir a lâmpada ou fazer a manutenção.
- Desligue sempre o equipamento quando o mesmo não for usado durante um longo período de tempo, antes de substituir a lâmpada ou de fazer a manutenção.
- A instalação eléctrica deve ser realizada apenas por pessoal qualificado, de acordo com os regulamentos de segurança eléctrica e mecânica do seu país.
- Verifique que a tensão de rede não é maior do que a indicada no painel traseiro do aparelho.
- O cabo de alimentação deverá estar sempre em perfeitas condições. Se detectar qualquer dano, desligue o aparelho imediatamente. Este deverá ser substituído pelo seu revendedor ou pessoal qualificado, de modo a evitar um acidente.
- O cabo de alimentação nunca poderá estar em contacto com outros cabos
- Esta unidade deverá estar ligada à terra, a fim de cumprir com os regulamentos de segurança.
- Não ligue o aparelho a dimmers.
- Utilize sempre cabos apropriados e certificados quando instalar a unidade.
- Para evitar descargas eléctricas, não abra a cobertura. Sem ser a lâmpada e o fusível não há peças que podem ser reparados pelo utilizador.
- **Nunca** reparar um fusível ou ignorar o fusível. Substituir **Sempre** um fusível danificado por outro do mesmo tipo e características.
- Em caso de sérios problemas operacionais, pare de usar o produto e contacte imediatamente o seu

revendedor.

- A cobertura e as lentes devem estar substituídas se estiverem danificadas.
- Utilize a embalagem original sempre que quiser transportar o aparelho.
- Por razões de segurança, é proibido fazer alterações não autorizadas à unidade

Importante: Nunca olhe directamente para a fonte de luz! Não use o efeito na presença de pessoas que sofram de epilepsia.

DESCRIÇÃO:



1. **FILTRO DE FEIXE ESTREITO:** se, em alguns casos, você precisa de um feixe que é muito amplo para iluminar uma grande superfície, você pode tirar a armação com as lentes de feixe estreito. Só é necessário tirar os 2 botões (1a) para fazer isso.
2. **RECEPOR DE INFRA-VERMELHOS:** para o controlo remoto sem fios
3. **BRAÇO DUPLO:** com 2 botões para prender o aparelho na posição desejada e um orifício para um clamp.
4. **ENTRADA DE DMX:** conector XLR de 3 pinos macho usado para conectar o projector com o controlador DMX ou com a próxima unidade numa cadeia DMX.
5. **SAÍDA DE DMX:** Conector XLR de 3 pinos fêmea usado para conectar o projector com a próxima unidade numa cadeia DMX.
6. **ECRÃ** mostra os vários menus e as funções seleccionadas.
7. **Botão MENU:** usado para navegar entre as diferentes funções no menu.
8. **Botão ENTER:** usado para confirmar a tua escolha ou para entrar no modo de configuração de uma função.
9. **Botão UP:** para aumentar os valores mostrados no ecrã.
10. **Botão DOWN:** para diminuir os valores mostrados no ecrã.
11. **Entrada da fonte de alimentação:** com uma tomada IEC e um aporta fusível integrado, conecte o cabo de alimentação fornecido aqui.
12. **Saída de alimentação com tomada IEC:** você pode usar um cabo de alimentação IEC especial para conectar esta saída com a entrada da rede do próximo PLANO COB para facilitar a conexão até à 10A.

INSTALAÇÃO EM SUSPENSÃO

- **Importante:** A instalação deve ser realizada apenas por pessoal qualificado. Instalações inadequadas podem resultar em sérios danos na propriedade. Instalação em suspensão requer muita experiência! Trabalhos com limite de carga devem ser respeitados, os materiais utilizados devem ser certificados, a instalação deve ser regularmente inspeccionada por questões de segurança.
- Certifique-se que a área por debaixo da instalação está livre de pessoas durante a montagem, desmontagem e utilização.
- O aparelho deve ser instalado fora do alcance das pessoas e das áreas onde as mesmas possam caminhar ou sentar-se.

- Antes da suspensão certifique-se que a área da instalação pode suportar uma carga mínima de 10times do peso do aparelho.
- Utilize sempre um cabo de segurança certificado que contenha 12times do peso do dispositivo quando instalar a unidade. Esta medida de segurança secundária deverá ser abrangida para que nenhuma parte da instalação possa cair mais de 20cm, caso o ponto de apoio principal ceda.
- O dispositivo deverá ser bem fixado. Uma instalação mal feita é perigosa e não pode ser considerada!
- Não cubra os orifícios de ventilação, pois isso pode resultar em super aquecimento.
- O operador deve certificar-se que as instalações relacionadas com a segurança são aprovadas por um especialista, antes de usá-los pela primeira vez. As instalações devem ser inspeccionadas todos os anos, para que a segurança esteja assegurada.

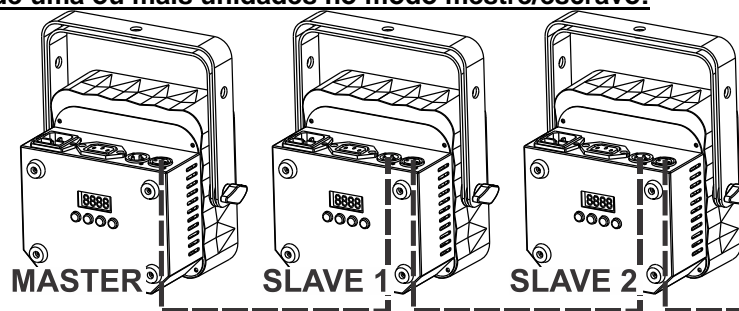
INSTALAÇÃO ELÉCTRICA

⚠ Importante: A instalação eléctrica deve ser realizada apenas por pessoal qualificado, de acordo com os regulamentos de segurança eléctrica e mecânica do seu país.

Instalação eléctrica para uma unidade independente:

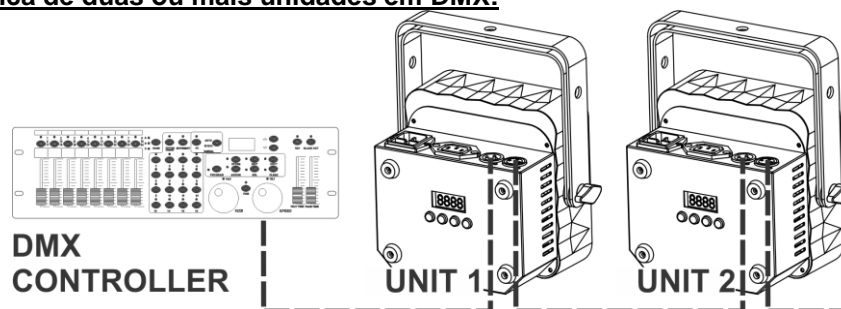
- Conecte o cabo de rede. A unidade começa a funcionar instantaneamente no modo que se seleccionou da última vez.
- Consulte o capítulo CONFIGURAÇÃO para obter informação sobre como mudar os modos estático e de som.

Instalação eléctrica de uma ou mais unidades no modo mestre/escravo:

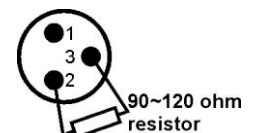


- Conectar várias unidades em conjunto, utilizando cabos de microfone balanceados de boa qualidade. A unidade que não tem um cabo conectado à sua entrada DMX é a "mestre", as outras são as unidades escravas.
- Assegure-se que todas as unidades estão conectadas à rede eléctrica.
- Consulte o capítulo CONFIGURAÇÃO para obter mais informação.
- Feito!

Instalação eléctrica de duas ou mais unidades em DMX:



- O protocolo DMX é um sinal de alta velocidade muito utilizada para controlar equipamento de iluminação inteligente. É preciso uma ligação em cadeia no seu controlador DMX e todas as unidades conectadas com um cabo balanceado de boa qualidade
- Para evitar um comportamento anormal dos efeitos luminosos, devido a interferências, deve utilizar um terminador de 90Ω a 120Ω no final de cadeia. Nunca utilize cabos divisores em Y. Estes não funcionarão.
- Certifique-se que todas as unidades estão ligadas à rede eléctrica.



- Cada efeito de luz na série precisa de ter seu endereço de partida adequado para que ele saiba quais os comandos do controlador que tem de decodificar. No capítulo CONFIGURAÇÃO vai aprender como configurar os endereços DMX. Lembre-se que cada projecteur usa 4 canais, uma possível configuração de endereço pode ser: unit1 = 001 ~ unit2 = 005 ~ unit3 = 009 ~ unit4 = 013 ~ etc.

COMO CONFIGURAR:

Definição de endereço DMX512

Usado para definir o endereço de início numa configuração DMX.

- Pressione o botão MENU até **Axxx** (seguido de 3 números) seja mostrado no ecrã.
- Use os botões DOWN e UP para alterar o endereço DMX.
- Uma vez que o endereço correcto apareça no ecrã, carregue ENTER para confirmar.
- O modo canal vai aparecer agora no ecrã (03CH, 04CH ou 06CH).
- Use os botões DOWN e UP se quiser alterar o modo de funcionamento.
- Carregue no botão ENTER para confirmar.

Modo de Canal DMX

A unidade tem 3 modos diferentes de canal DMX. Com esta função, pode escolher o modo DMX que pretende usar. Veja os gráficos de DMX para ver as diferenças.

- Carregue no botão MENU até A... (A seguido de 3 números) aparecer no ecrã.
- Use os botões DOWN e UP se deseja mudar o endereço DMX.
- Carregue no botão ENTER para confirmar.
- O modo canal vai aparecer agora no ecrã (03CH, 04CH ou 06CH).
- Use os botões DOWN e UP se quiser alterar o modo de funcionamento.
- Carregue no botão ENTER para confirmar.

MODO SLAVE

Usado para definir a unidade no modo slave quando quiser ter efeitos sincronizados com a unidade principal. (quando nenhum controlador é usado e a primeira unidade está sendo executado define para programas automáticos ou é definido numa cor fixa)

- Pressione o botão MENU até **SLAVE** aparecer no ecrã.
- Carregue no botão ENTER para confirmar.

MODO DE COR ESTÁTICA:

Usado para escolher uma cor estática para o projecteur.

Há duas maneiras de fazer isto:

- **Selecione um dos programas predefinidos de cor:**
 - Pressione o botão MENU até P.. (P seguido por 2 números) aparecer no ecrã.
 - Use os botões DOWN e UP para escolher uma das 7 cores fixas (01 a 07).
 - P08, P09, P10, P11 e P00 são sequências automáticas.
 - Pressione o botão ENTER para confirmar → agora pode escolher a velocidade da sequência (SP-0 a SP-9 no ecrã). Se seleccionou uma cor fixa no passo anterior (P01 a P07) já não precisa de escolher a velocidade porque não vai ter influência.
 - Pressione o botão ENTER para confirmar → agora pode escolher a velocidade do strobe (F no ecrã).
 - Use os botões DOWN e UP Para escolher o ritmo do flash (F- - 0 = lento, F- - 9 = rápido).
- **Configure 3 cores (vermelho, verde e azul) manualmente para compor a cor exacta que precisa:**
 - Pressione o botão MENU até que r... (r seguido por 3 números) apareça no ecrã.
 - Use os botões DOWN e UP para escolher a intensidade da cor vermelha (r no ecrã).
 - Pressione em ENTER para confirmar → agora pode escolher a intensidade da próxima cor.
 - Use os botões DOWN e UP para escolher a intensidade da cor verde (G no ecrã).
 - Pressione em ENTER para confirmar → agora pode escolher a intensidade da próxima cor.
 - Use os botões DOWN e UP para escolher a intensidade da cor azul (B no ecrã).
 - Pressione o botão ENTER para confirmar → agora pode escolher a velocidade da função strobe
 - Use os botões DOWN e UP para escolher o ritmo do flash (F no ecrã).
 - Quando estiver pronto, carregue ENTER para confirmar.

MODO AUTOMÁTICO DE SOM

Usado para definir o modo de som automático para as cores mudarem automaticamente ao ritmo do som da música.

- Pressione o botão MENU até que **SU..** (SU seguido por 2 números) seja mostrado no ecrã.
- Use DOWN e UP para escolher a sensibilidade do microfone (00 = sensibilidade mínima, 99 = sensibilidade máxima).
- Carregue em ENTER para confirmar.

MODO AUTOMÁTICO DE SEQUÊNCIA:

Usado para escolher o modo automático de sequência, as cores vão mudar automaticamente a uma velocidade constante

- Pressione MENU até **P..** (P seguido por 2 números) apareça no ecrã.
- Use DOWN e UP para seleccionar um dos 5 programas automáticos (P08, P09, P10, P11 e P00).
- 01 a 07 são cores fixas.
- Pressione ENTER para confirmar → agora pode escolher a velocidade da sequência (SP-0 a SP-9 no ecrã). Se seleccionou uma cor fixa no passo anterior (P01 a P07) já não precisa de escolher a velocidade porque não vai ter influência.
- Pressione o botão ENTER para confirmar → agora pode escolher a velocidade do strobe (F no ecrã).
- Use os botões DOWN e UP Para escolher o ritmo do flash (F- 0 = lento, F- 9 = rápido).

INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO**A. 1 unidade autónoma:**

- Basta ligar o projector à alimentação.
- Seleccione um de modo de cor automático, som ou estático.
- Refer to chapter HOW TO SETUP to learn how to make the settings.

B. 2 ou mais unidades em configuração master/slave:

- Conecte as unidades todas. Consulte o capítulo INSTALAÇÃO ELÉCTRICA para aprender a fazer-lo.
- Seleccione um dos modos de cor automáticos, som ou estático no mestre (primeiro projector da cadeia DMX).
- Defina todos os outros projectores no modo SLAVE
- Os projectores agora seguirão o programa do projector principal para que todos eles trabalhem de forma sincronizada.

C. Controlo pelo controlador remoto sem fio:

Para ser capaz de usar o controle remoto sem fio, você precisa de definir esta opção no projector:

- Pressione o botão MENU até **rC ..** (RC seguido por ON ou OF) é mostrado no ecrã.
- Use os botões DOWN e UP para activar ou desactivar a opção de controlo remoto (rCon = controlo remoto activado, rCoF = controlo remoto desactivado).
- Pressione o botão ENTER para confirmar

Funções:

- **BLACKOUT:** é usado para ligar e desligar os LEDs
- **AR:** activa o programa aleatório.
- **S PR:** é usado para usar os programas pré-definidos. Use as teclas + e - para seleccionar o programa desejado
- **FL:** é usado para activar o modo strobe (Flash). Use o botão + e - para seleccionar a frequência de flash desejada.
- **SP:** é usado para definir a velocidade de execução quando você está usando a mudança de cor ou modos de sequências de cor. Use os botões + e - para alterar a velocidade.
- **D:** é usado para configurar o projector para o modo DMX.
- **SA:** é usado para seleccionar o modo de som.
- **SL:** é usado para seleccionar o modo escravo.
- **S, 0, 1, 2, 3, 4; 5, 6, 7, 8 e 9:** estes botões são usados para configurar o endereço de DMX:
 - Pressione o botão S. O LED vermelho irá acender para mostrar que o projector está pronto para receber endereços DMX

- Pressione um número (de 0 a 9) para seleccionar o primeiro dígito do endereço DMX. O projector fica verde para mostrar que a selecção do primeiro dígito foi feita com sucesso.
- Pressione um número (de 0 a 9) para seleccionar o segundo dígito do endereço DMX. O projector fica azul para mostrar que a selecção do segundo dígito foi feita com sucesso.
- Pressione um número (de 0 a 9) para seleccionar o terceiro dígito do endereço DMX. O projector fica durante um tempo a dar flashes brancos para mostrar que a selecção do último dígito foi efectuada com sucesso.
- Pressione **DMX MODE** para guardar o novo endereço na memória.
- **R** é usado para configurar a intensidade do LED vermelho. Use + e – para modificar a intensidade.
- **G** é usado para configurar a intensidade do LED verde. Use + e – para modificar a intensidade.
- **B** é usado para configurar a intensidade do LED azul. Use + e – para modificar a intensidade.

Nota: A distância máxima entre o controlo remoto e o aparelho é de +/- 10m.

D. Controlado por um controlador universal de DMX:

- Ligue todas as unidades umas às outras. Consulte o capítulo "Instalação eléctrica" para duas ou mais unidades em modo DMX para aprender a fazer isso (não se esqueça de abordar todas as unidades correctamente!)
- Ligue todas as unidades à rede eléctrica e ligue o controlador DMX. Uma vez que cada unidade tem seu próprio endereço DMX, pode controlá-los individualmente. Lembre-se que cada unidade utiliza 3, 4 ou 6 canais DMX, dependendo do modo DMX seleccionado. Veja os gráficos dos diferentes modos DMX abaixo:

Gráfico DMX para modo DMX de 3 canais

Controle simples RGB sem master dimmer.

Canal:	Valor:	Função:
1	000-255	Vermelho (0-100%)
2	000-255	Verde (0-100%)
3	000-255	Azul (0-100%)

Gráfico DMX para modo DMX de 4 canais

Para o controlo RGB com o master dimmer adicional e funções com strobe e controlo de som. Selecciona este modo DMX quando estiver a usar o controlador LEDCON-02 MK2.

Canal:	Valor:	Função:
1	000-255	Vermelho (0-100%)
2	000-255	Verde (0-100%)
3	000-255	Azul (0-100%)
4	000-190	Master dimmer (0-100%)
	191-200	Controlo som
	201-247	Strobe (devagar até rápido)
	248-255	Master dimmer complete ligado

Gráfico DMX para modo DMX de 6 canais

O modo DMX mais avançado com controlo RGB e separador de canais para o master dimmer, strobos diferentes e sequências de cor/controlo de som.

Canal:	Valor:	Função:
1	000-255	Master dimmer (0-100%)
2	000-007	Aceso
	008-037	Strobe aleatório
	038-067	Strobe som
	068-255	Velocidade Strobe: devagar até rápido
3	000-007	Sem função
	008-247	Sequência de cor: devagar até rápido
	248-255	Ritmo do som
4	000-255	Vermelho (0-100%)
5	000-255	Verde (0-100%)
6	000-255	Azul (0-100%)

MANUTENÇÃO

• Certifique-se a área abaixo do local de instalação está livre de pessoas indesejadas durante a manutenção.

• Desligue a unidade, desconecte o cabo de alimentação e aguarde até que a unidade tenha arrefecido.

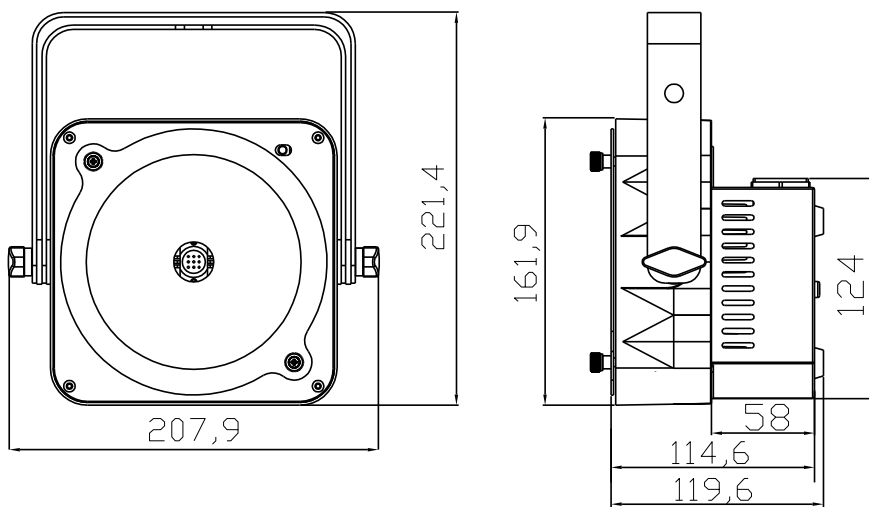
Durante a inspeção os seguintes pontos devem ser verificados:

- Todos os parafusos utilizados para a instalação do dispositivo e em qualquer de suas partes devem ser bem fixados e não podem estar corroídos.
- Alojamento, fixações e instalações pontos (de teto, suspensões) devem estar totalmente livre de qualquer deformação.
- Caso uma lente apresente danos visíveis como fendas ou riscos profundos, deverá ser substituída.
- Os cabos de alimentação devem estar em perfeitas condições e devem ser substituídos assim que um pequeno problema é detectado.
- A fim de proteger o dispositivo de super aquecimento as ventoinhas de arrefecimento (se houver) e as aberturas de ventilação devem ser limpas mensalmente.
- O interior do aparelho deve ser limpo anualmente usando um aspirador de pó ou de jacto de ar.
- A limpeza de lentes e / ou espelhos ópticas internas e externas devem ser realizadas periodicamente para otimizar a saída de luz. A frequência de limpeza depende do ambiente no qual o equipamento opera: um ambiente húmido, enfumaçado ou particularmente sujo pode causar maior acúmulo de impurezas nas ópticas da unidade.
 - Limpe com um pano macio usando produtos de limpeza de vidro normais.
 - Seque sempre as peças cuidadosamente.

Atenção: Recomendamos, altamente, que a limpeza interna deve ser realizada por pessoal qualificado!

ESPECIFICAÇÕES

Fonte de alimentação:	100-240Vac, 50/60Hz
Consumo de energia:	40 Watt
Fusível:	250V 1A golpe lento (vidro 20mm)
Ligação de energia (in/out IEC):	Max carga = 10A
Controlo de Som:	Microfone interna
Conectores DMX:	XLR 3pin
Modos DMX:	3, 4 e 6 canais DMX
Fonte LED:	LED COB de 36W
Ângulo de abertura, sem lente:	±100°
Ângulo de abertura, com lente:	±15°
Tamanho:	Ver desenho 208x120x221mm
Peso:	2 kg



Estas informações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio
 Você pode baixar a versão mais recente deste manual no nosso site: www.jb-systems.eu



JB SYSTEMS

WWW.JB-SYSTEMS.EU

Copyright © 2014 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.